Záznam
zo zasadnutia inauguračnej komisie vymenúvacieho konania doc. Mgr. art. Sylvie Birkušovej, vysokoškolskej učiteľky VŠVU Bratislava, v odbore Reštaurovanie dňa 10. 5. 2023

Inauguračná komisia zasadala v zložení:

Predseda: **prof. Boris Kvasnica, akad. mal.** – člen Katedry reštaurovania, hlavná zabezpečujúca osoba pre štud. programy akreditované pre oblasť reštaurovania, vedúci Ateliéru reštaurovania umeleckých diel realizovaných na papieri

Členovia:
Doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD. – členka Katedry dejín výtvarného umenia FiF UK, kurátorka zbierky barokového umenia v SNG.
Doc. MgA. Adam Pokorný, Ph.D. – vedúci reštaurátor Národnej galérie v Prahe – reštaurovanie závesných obrazov Zbierky starého umenia, vedúci Ateliéru reštaurovania na AVU v Prahe.
Mgr. Eva Hasalová – kurátorka zbierky historického odevu a textilu Slovenské národné múzeum Bratislava

Oponenti:
Prof. Júlia Sabová, akad.mal. – vedúca Katedry textilnej tvorby VŠVU, hlavná zabezpečujúca osoba pre oblasť textilného umenia, textilná výtvarníčka
Doc. Mgr. art. Zuzana Hromadová – Katedra výtvarnej kultúry a textilnej tvorby Univerzita Hradec Králové, textilná výtvarníčka
MMag. Luba Nurse – Academy of Fine Arts Vienna , reštaurátorka a konzervátorka materiálovej kultúry, vrátane textílií - ospravedlnená

inaugurantka: doc. Mgr. art. Sylvia Birkušová

Súčasťou zasadnutia inauguračnej komisie bola inauguračná prednáška, ktorú viedol jej predseda prof. Boris Kvasnica, akad. mal. Privítal členov inauguračnej komisie, oponentov, členov UR VŠVU a ostatnú verejnosť. Krátkou charakteristikou predstavil inaugurantku, ktorej bolo dňa21. 11.2022 pod.č. 55/R/2022 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave otvorené vymenúvacie konanie. Následne bola Umeleckou radou odsúhlasená komisia a boli stanovení oponenti. Zároveň bola vzatá na vedomie téma jej inauguračnej prednášky: **„Reštaurovanie textilných personálií historických osobností“.**

Všetci účastníci inauguračnej prednášky a verejnej časti zasadnutia boli oboznámení s oponentskými posudkami, ktoré všetky tri boli pozitívne. Inaugurantka predniesla prednášku, po ktorej predseda komisie otvoril diskusiu, počas ktorej boli kladené doplňujúce otázky. Doc. Mgr. art. Sylvia Birkušová na ne reagovala a zodpovedala ich.

Po tejto verejnej časti prednášky a obhajoby inauguračnej práce členovia inauguračnej komisie a oponenti pristúpili k samostatnému neverejnému zasadnutiu inauguračnej komisie a k ďalšej diskusii, po ktorej na základe predloženého inauguračného spisu, oponentských posudkov, prednesenej prednášky, diskusie a rozpravy konštatovali, že: inaugurantka v predloženom inauguračnom spise preukázala vysoko odbornú a kreatívnu prácu s textilom, s jeho reštaurovaním a konzervovaním. Predstavila široký diapazón problematiky , ktorému sa inaugurantka venuje, čo potvrdili jednoznačne kladné oponentské posudky . Prednáška bola zameraná na užšie vymedzený tematický celok personálií významných osobností. V diskusii

zodpovedala širšie formulované otázky z oblasti reštaurovania, reštaurátorskej a pedagogickej praxe, odboru reštaurovania textilu. Členovia komisie zároveň vysoko hodnotili jej rozsiahlu publikačnú činnosť.

Následne predseda inauguračnej komisie vyzval členov komisie k verejnému hlasovaniu, s výsledkom: 4 **hlasy za, 0 proti , 0 sa zdržal.**

Inauguračná komisia formulovala záver, že pedagogická a umelecká činnosť doc. Mgr. art. Sylvie Birkušovej spĺňa všetky náročné kritériá podľa § 76 odst. 5 a 7 zákona o Vysokých školách a kritériá VŠVU na menovanie profesora v inauguračného konania Reštaurovanie a **odporúča** rektorke a predsedníčke Umeleckej rady VŠVU doc. Mgr. Bohunke Koklesovej, PhD. aby predložila na prerokovanie do UR VŠVU návrh na jej vymenovanie.

Predseda: prof. Boris Kvasnica, akad. mal. .....

Členovia:

Doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD. .....

Doc. MgA. Adam Pokorný, Ph.D. .....

Mgr. Eva Hasalová .....

Prof. Júlia Sabová, akad. mal. .....

Doc. Mgr. art. Zuzana Hromadová .....

MMag. Luba Nurse .....ospravedlnená...