Záznam

z rokovania habilitačnej komisie v konaní Mgr. Mateja Novotného, PhD. vysokoškolského učiteľa na platforme digitálnych umení na VŠVU dňa 21. 2. 2025 v odbore habilitačného konania Výtvarné umenie

---

habilitačná komisia rokovala v nasledovnom zložení:

predseda komisie:
Prof. Mgr. Art. Patrik Kovačovský – vysokoškolský učiteľ VŠVU BA
Členovia:
Doc. Paedr. Boris Vaitovič, ArtD. – vizuálny a multimediálny umelec, Fakulta umení TUKE Košice
Mgr. art. Dorota Kenderová, ArtD. – riaditeľka a kurátorka Východoslovenskej galérie v Košiciach
Oponenti:
prof. Dr. Ing. Pavel Zemčík, dr. h. c. - Ústav počítačovej grafiky a multimédií, FIT VUT Brno
Priv.-Doz. Dipl.-Ing. Dr. Simone Kriglstein – FIT, Masaryková univerzita Brno
Doc. Jana Horáková, Ph.D. – Ústav hudobnej vedy, FF UK Masaryková univerzita Brno, FVU VUT Brno

habilitant: Mgr. Matej Novotný. PhD.

Rokovanie habilitačnej komisie otvoril a viedol jej predseda prof. Kovačovský, privítal členov komisie a oponentov. Matej Novotný dňa 14. 6. 2024 pod číslom jednania **8/R/2024** podal rektorke a predsedníčke UR VŠVU žiadosť o habilitačné konanie, ktoré mu bolo otvorené. Habilitačný spis bol prekontrolovaný, spĺňal všetky požadované formálne aj obsahové kritériá a na zasadnutí Umeleckej rady VŠVU dňa 27. 6. 2024 bola pre jeho habilitačné konanie schválená habilitačná komisia a oponenti. Členovia habilitačnej komisie a oponenti dostali informáciu o sprístupnení kompletného habilitačného spisu na úložisku VŠVU. Habilitant zadefinoval názov svojej habilitačnej prednášky : **„Okno dovnútra – vizuálne výpočty a interakcia ako nástroje poľudštenia dát“.**

Účastníci dnešného rokovania habilitačnej komisie si vypočuli verejnú habilitačnú prednášku M. Novotného za prítomnosti členov Umeleckej rady a verejnosti. Po prednáške si vypočuli oponentské posudky , ktoré všetky tri boli pozitívne a mali odporúčajúci charakter. Počas rokovania členovia habilitačnej komisie pokračovali v diskusii, vyjadrovali sa k prednáške, k habilitačnému spisu a k celkovému pedagogicko - umeleckému pôsobeniu habilitanta. Habilitačná komisia sformulovala nasledovný záver: prednáška habilitanta bola dobre štrukturovaná, odpovedal na otázky v plnom rozsahu, prehľadne a výstižne vysvetlil svoju pedagogicko-umeleckú činnosť a tiež jeho zameranie a záujem o medziodborové prepojenie technických a umeleckých digitálnych médií.

Komisia verejne hlasovala v pomere: 3 za, nik proti, nik sa nezdržal.

Na základe uvedených skutočností a hlasovania komisia konštatovala, že umelecko-pedagogické pôsobenie Mgr. Mateja Novotného, PhD. **spĺňa,** náročné kritériá podľa § 76 odst. 5 a 7 zákona o vysokých školách a **spĺňa** kritériá na habilitovanie docentov na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave v odbore habilitačného konania Výtvarné umenie. Preto

o d p o r ú č a

rektorke a predsedníčke Umeleckej rady VŠVU doc. Mgr. Bohunke Koklesovej, PhD. prerokovať na UR VŠVU závery habilitačnej komisie a na základe výsledkov tajného hlasovania členov UR VŠVU **menovať** Mgr. Mateja Novotného, PhD. „**docentom**" v odbore habilitačného konania Výtvarné umenie.

Prof. Mgr. Art. Patrik Kovačovský

Doc. Paedr. Boris Vaitovič, ArtD.

Mgr. art. Dorota Kenderová, ArtD.

prof. Dr. Ing. Pavel Zemčík, dr. h. c.

Priv.-Doz. Dipl.-Ing. Dr. Simone Kriglstein

Doc. Jana Horáková, Ph.D.