Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Prehľad umeleckej činnosti

Podmienky vyhľadávania: (musí platiťStav záznamu: Potvrdené,Verifikované,Verifikované OHO), (musí platiťŠtátna dotácia), (musí platiť100% úväzok), ({nesmie platiť} Časová uzávierka: Časová uzávierka 2023 - 1 (01.02.2024 00:00:18)), ({musí platiť} Rok prvého zverejnenia: v rozsahu 2023 - 2024)

Skupina E – Excelentný výstup umeleckej činnosti (EM 1, EM 2, EM 3, EN 1, EN 2, EN 3)
Počet záznamov: 120

EM1 excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom (56)
EM2 excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom (31)
EM3 excelentný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom (13)
EN1 excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom (8)
EN2 excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom (8)
EN3 excelentný výstup národného dosahu s malým rozsahom (4)

Skupina Z – Zásadný výstup umeleckej činnosti (ZM 1, ZM 2, ZM 3, ZN 1, ZN 2, ZN 3, ZR1, ZR2, ZR3)
Počet záznamov: 27

ZM1 zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom (7)
ZM2 zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom (4)
ZM3 zásadný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom (1)
ZN1 zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom (6)
ZN2 zásadný výstup národného dosahu so stredným rozsahom (3)
ZN3 zásadný výstup národného dosahu s malým rozsahom (6)

Skupina S – Štandardný výstup umeleckej činnosti (SM 1, SM 2, SM 3, SN 1, SN 2, SN 3, SR 1, SR 2, SR 3)
Počet záznamov: 701

SM1 štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom (45)
SM2 štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom (69)
SM3 štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom (57)
SN1 štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom (140)
SN2 štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom (98)
SN3 štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom (127)
SR1 štandardný výstup regionálneho dosahu s veľkým rozsahom (24)
SR2 štandardný výstup regionálneho dosahu so stredným rozsahom (27)
SR3 štandardný výstup regionálneho dosahu s malým rozsahom (114)

Skupina I – Iný výstup umeleckej činnosti (I)
Počet záznamov: 8

I iný výstup (8)

Počet záznamov spolu: 856

Menný zoznam výstupov umeleckej činnosti:

EM1 excelentný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom
Počet záznamov: 56

ref. číslo: 1275379
EM1_001 After Work [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 2,7 m x 0,5 m x 0,6 m : Socha, 3D tlač, PLA, box mech, oceľ, zinok. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284791
EM1_002 Bratislava Design Week 2024: Vzťahy [skupinová krátkodobá výstava] / Občianske združenie Aparát [Produkčná spoločnosť] ; Cehlárik, Damián [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislava Design Week 2024, 15, 16.10.2024-20.10.2024. – 1664,76 m x m. – [DUC KU] UD: 1276479 | It's complicated / [art dizajn] / Rybánska, Petra [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislava Design Week 2024, 15, 16.10.2024-20.10.2024. – [2024]. – 1,75 m x 3 m x 3,5 m. – 00.00:01:02 : tvrdé a mäkké konštrukcie, drôt, filamenty, šnúry, 3D tlač, ploter, video/tyl, PLA, šitie, lepenie, tvarovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281292
EM1_003 Deintimizované priestory III. [intermediálne dielo, inštalácia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Macho, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%]. – Nový Bor (Česko) : Palo Macho a Jana Hojstričová – Obraz je obraz je obraz, 03.10.2024-06.10.2024. – [2024]. – 300 m x 50 m x 160 m : maľba striebornou a medenou lazúrou, laserová fotografia, sklo Lacobel a Optiwhite, kovová konštrukcia. – (Deintimizované priestory). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276137
EM1_004 Dotyk stvoritela I. [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 2,9 m x 1,1 m x 0,6 m : Socha, 3D tlač, PLA, metalíza, oceľ. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276190
EM1_005 Dotyk stvoritela II. [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 2,8 m x 1,1 m x 0,6 m : Socha, 3D tlač, PLA, metalíza, oceľ. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276204
EM1_006 Dotyk stvoritela III. [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 2,9 m x 1 m x 0,6 m : Socha, 3D tlač, PLA, metalíza, oceľ. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1244571
EM1_007 Eternal Hobby Cabinet [art dizajn] / Jokelová, Sylvia [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislava Design Week 2024, 15, 16.10.2024-20.10.2024. – [2024]. – 175 cm x 40 cm x 50 cm : zváranie, práškové farbenie, šitie, lepenie; oceľ, umelé vlasy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243361
EM1_008 EVOLVING PRINTS 12 [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 155 cm x 165 cm : materiál: keper zo 100 % Tencel viskózy; technika: autorská technika - morenie (kamenec) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami (Cu, Fe) a prírodnými rastlinnými farbivami (bobule mahónie, aksamietnica). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243405
EM1_009 EVOLVING PRINTS 13 [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 155 cm x 165 cm : materiál: keper zo 100 % Tencel viskózy; technika: autorská technika - morenie (kamenec) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami (Cu, Fe) a prírodnými rastlinnými farbivami (bobule mahónie, aksamietnica). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243531
EM1_010 EVOLVING PRINTS 14 [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 157 cm x 165 cm : materiál: keper zo 100 % Tencel viskózy; technika: autorská technika - farbenie (krásnoočko farbiarske) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami (Cu, Al, Fe) a tanínom. – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243612
EM1_011 EVOLVING PRINTS 15 [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 157 cm x 165 cm : materiál: keper zo 100 % Tencel viskózy; technika: autorská technika - sieťotlač zahustenými moridlami (Cu, Al), prírodnými rastlinnými farbivami (bobule mahónie, krásnoočko). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1190420
EM1_012 floatingarboretum.sng.sk [elektronické a digitálne umenie] [webová aplikácia] / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Rjabinin, Igor [Výtvarník, VŠVU, 25%] ; Ratulovský, Gorazd [Výtvarník, 25%] ; Pôbišová, Alena [Výtvarník, 25%] ; Sebestyén, František Michal [Výtvarník, 25%]. – (Slovensko) : Slovenská národná galéria, 2024. – [2024]. – 00.00:15:00 : digitálne dielo. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274702
EM1_013 Flow [intermediálne dielo, inštalácia] / Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Biela noc 2024, 04.10.2024-06.10.2024. – [2024]. – 4 m x 6 m : autorský softvér ovládaný dotykovou obrazovkou, obraz generovaný na LED stene. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276479
EM1_014 It's complicated [art dizajn] / Rybánska, Petra [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislava Design Week 2024, 15, 16.10.2024-20.10.2024. – [2024]. – 1,75 m x 3 m x 3,5 m. – 00.00:01:02 : tvrdé a mäkké konštrukcie, drôt, filamenty, šnúry, 3D tlač, ploter, video/tyl, PLA, šitie, lepenie, tvarovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1258870
EM1_015 Kostýmy k albumu skupiny Drť - Drôtenky [odevný dizajn] / Jokelová, Sylvia [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislava Design Week 2024, 15, 16.10.2024-20.10.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm x 100 cm : kombinovaná technika, šitie, lepenie, potlač, textil, molitanová pena, plast. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185102
EM1_016 Laura botanist [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 50 cm x 70 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1286937
EM1_017 Lonely Planet Trnávka 36 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Viedeň (Rakúsko) : Rotlicht Festival, 05.11.2024-06.12.2024. – [2024]. – 100 cm x 120 cm : Technika a materiálFotografia, UV tlač, papier, kartón. – (Lonely Planet Trnávka). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287011
EM1_018 Lonely Planet Trnávka 37 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Viedeň (Rakúsko) : Rotlicht Festival, 05.11.2024-06.12.2024. – [2024]. – 83 cm x 16 cm : Technika a materiálFotografia, UV tlač, papier, kartón. – (Lonely Planet Trnávka). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287055
EM1_019 Lonely Planet Trnávka 38 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Viedeň (Rakúsko) : Rotlicht Festival, 05.11.2024-06.12.2024. – [2024]. – 83 cm x 60 cm : Fotografia, UV tlač, papier, kartón. – (Lonely Planet Trnávka). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287093
EM1_020 Lonely Planet Trnávka 39 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Viedeň (Rakúsko) : Rotlicht Festival, 05.11.2024-06.12.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Fotografia, UV tlač, papier, kartón. – (Lonely Planet Trnávka). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287132
EM1_021 Lonely Planet Trnávka 40 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Viedeň (Rakúsko) : Rotlicht Festival, 05.11.2024-06.12.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Fotografia, UV tlač, papier, kartón. – (Lonely Planet Trnávka). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287164
EM1_022 Lonely Planet Trnávka 41 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Viedeň (Rakúsko) : Rotlicht Festival, 05.11.2024-06.12.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Fotografia, UV tlač, papier, kartón. – (Lonely Planet Trnávka). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1194047
EM1_023 MI 200 [ilustrácia] / Spolok Madách [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Spolok Madách, 2023. – [2023]. – 21 cm x 21 cm : digitálna ilustrácia, tlač na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1270016
EM1_024 Model: Múzeum súčasného umenia [vizuálna komunikácia - priestor] [architektúra expozície] / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Model: Múzeum súčasného umenia, 22.06.2024. – [2024]. – 100 m x m : intervencia do priestoru, panely, obrazy, fotografie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248390
EM1_025 My Way [odevný dizajn] / Baumann Pobočková, Mária [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Praha (Česko) : Designblok, 26, 02.10.2024-06.10.2024. – [2024]. – 170 cm x 80 cm x 50 cm : navrhovanie a šitie odevnej kolekcie, materiál: vrchný materiál 100% hodváb podšívka 100% polyester. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271850
EM1_026 Mýtus vyschol [kresba, maľba] = The myth has dried up / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2024]. – 110 cm x 160 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274059
EM1_027 Nádoba dočasnosti I. [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 2,5 m x 1,7 m x 1,2 m : socha, 3D tlač, PLA, metalíza, oceľ, zinok. – (Nádoby dočasnosti (2023 - 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275180
EM1_028 Nádoba dočasnosti II. [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 3,2 m x 1,6 m x 1,4 m : socha, 3D tlač, PLA, metalíza, oceľ, zinok. – (Nádoby dočasnosti (2023 - 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275202
EM1_029 Nádoba dočasnosti III. [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 3,3 m x 1,5 m x 1,2 m : socha, 3D tlač, PLA, metalíza, oceľ, zinok. – (Nádoby dočasnosti (2023 - 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275263
EM1_030 Nádoba dočasnosti IV. [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 3,1 m x 1,6 m x 1,6 m : socha, 3D tlač, PLA, metalíza, oceľ, zinok. – (Nádoby dočasnosti (2023 - 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275306
EM1_031 Nádoba dočasnosti V. [socha, plastika, objekt] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 3 m x 1,6 m x 1,6 m : socha, 3D tlač, PLA, metalíza, oceľ, zinok. – (Nádoby dočasnosti (2023 - 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185099
EM1_032 New Land [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 130 cm x 130 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1233747
EM1_033 Neživý život [intermediálne dielo, inštalácia] = Életten élet = Inanimate Life / Fond na podporu kultúry národnostných menšín Ministerstva kultúry Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Šamorín (Slovensko) : Kosziba Klaudia & Erika Szőke: Neživý život / Élettelen élet / Inanimate Life, 27.03.2024-04.05.2024. – [2024]. – 80 m x m : ručne tvarovaná a farbená plsť, prírodný pigment, ovčia vlna. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281296
EM1_034 Permanentný risk II. [intermediálne dielo, inštalácia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Macho, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%]. – Nový Bor (Česko) : Palo Macho a Jana Hojstričová – Obraz je obraz je obraz, 03.10.2024-06.10.2024. – [2024]. – 300 cm x 500 cm x 500 cm : fotogramy, UV tlač fotografii na fólii, kyanotypia, sklo rezané vodným lúčom, maľba irisom. – (Deintimizované priestory). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268666
EM1_035 Plody sváru [vizuálna komunikácia - identita] : Obraz osmanskej prítomnosti / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Plody sváru, 06.12.2024-18.05.2025. – [2024]. – 700 cm x 1000 cm : digitálna tlač, multimédiá. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276238
EM1_036 Restless Mind [kresba, maľba] / Galéria Jána Koniarika [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Ostrava (Česko) : Marek Kvetan – Nádoby dočasnosti, 10.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 3 m x 4,9 m : kresba, uhoľ. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281295
EM1_037 Reverzibilný obraz II. [intermediálne dielo, inštalácia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Macho, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%]. – Nový Bor (Česko) : Palo Macho a Jana Hojstričová – Obraz je obraz je obraz, 03.10.2024-06.10.2024. – [2024]. – 180 m x 200 m x 250 m : obtisk digitálnej fotografie na pretavenom skle, maľba listrom na brúsenom a leštenom optickom skle, UV tlač na fólii, kyanotypia. – (Deintimizované priestory). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185373
EM1_038 Tabloid 2023 [vizuálna komunikácia - obálka] : Ceny Nadácie Tatra banky za umenie / Tatra banka. Nadácia Tatra banky [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Tatra banka. Nadácia Tatra banky, 2024. – [2024]. – 31 cm x 23,4 cm x 2,3 cm : ofsetová tlač, otabind väzba, ražba bez fólie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185375
EM1_039 Tabloid 2023 [vizuálna komunikácia - publikácia] : Ceny Nadácie Tatra banky za umenie / Tatra banka. Nadácia Tatra banky [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Tatra banka. Nadácia Tatra banky, 2024. – [2024]. – 31 cm x 23,4 cm x 2,3 cm : ofsetová tlač, otabind väzba, ražba bez fólie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271939
EM1_040 Tam, kde nie je ľudskosť, ostáva už iba láska zvierat [kresba, maľba] = Where there is no humanity, only the love of animals remains / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2024]. – 110 cm x 160 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243992
EM1_041 Telesnosť v presahu dizajnu a fotografie [art dizajn] / Jokelová, Sylvia [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 50%] ; Hojstričová, Jana [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Bratislava Design Week 2024, 15, 16.10.2024-20.10.2024. – [2024]. – 180 cm x 50 cm x 30 cm : Digitálna tlač, odlievanie; materiál: želatína, plast. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268797
EM1_042 Tu nateraz [socha, plastika, objekt] = Here for Now / Paulová, Diana [Výtvarník, VŠVU VSVKD, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Visual Stage Pohoda 2024, 8, 11.07.2024-13.07.2024. – [2024]. – 4 m x 0,6 m x 0,6 m : pozinkovaní oceľ, ohýbanie, zváranie. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1160935
EM1_043 U.F.O. Umenie Fantastického Odhmotnenia [vizuálna komunikácia - publikácia] [katalóg] / Slovenská národná galéria [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská národná galéria, 2024. – [2024]. – 165 mm x 215 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1238647
EM1_044 Výstava Národná cena za dizajn 2024 [skupinová dlhodobá výstava] : Komunikačný dizajn = The Slovak Design Award 2024 Exhibition = Communication Design / Slovenské centrum dizajnu [Produkčná spoločnosť] ; Blaško, Juraj [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Národná cena za dizajn 2024, 21, 16.10.2024-15.12.2024. – 500 m x m. – [DUC KU] UD: 1102278 | Jiří Dvořák - Daniela Olejníková: MYKO / [vizuálna komunikácia - obálka] : Kompletní zpravodaj ze světa hub od hlíven 860 002 023 H. L. do zmrzklobouk 860 002 023 H. L. / Baobab [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Česko) : Baobab, 2023. – [2023]. – 200 mm x 273 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia] UD: 1102296 | Jiří Dvořák - Daniela Olejníková: MYKO / [vizuálna komunikácia - publikácia] : Kompletní zpravodaj ze světa hub od hlíven 860 002 023 H. L. do zmrzklobouk 860 002 023 H. L. / Baobab [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Česko) : Baobab, 2023. – [2023]. – 200 mm x 273 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia] UD: 1070172 | Tabloid 2022 / [vizuálna komunikácia - publikácia] : Ceny Nadácie Tatra banky za umenie / Tatra banka. Nadácia Tatra banky [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Tatra banka. Nadácia Tatra banky, 2023. – [2023]. – 31 cm x 23,4 cm x 2,3 cm : technika: 8 farebná ofsetová tlač; materiál: Munken Print White 110 g/m2. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185103
EM1_045 White Horizont [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 50 cm x 70 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289361
EM1_046 Zlatá éra 1 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : Fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291316
EM1_047 Zlatá éra 10 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291355
EM1_048 Zlatá éra 11 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289392
EM1_049 Zlatá éra 2 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 100 cm x 120 cm : Fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289438
EM1_050 Zlatá éra 3 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : Fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289452
EM1_051 Zlatá éra 4 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : Fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289481
EM1_052 Zlatá éra 5 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289542
EM1_053 Zlatá éra 6 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : Fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291215
EM1_054 Zlatá éra 7 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : Fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291247
EM1_055 Zlatá éra 8 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : Fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291291
EM1_056 Zlatá éra 9 [fotografia] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Paradajs Photo Fest, 18.05.2024-18.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 100 cm : fotografia, textília. – (Zlatá éra, 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

EM2 excelentný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom
Počet záznamov: 31

ref. číslo: 1185100
EM2_001 Builded mountain [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 30 cm x 20 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185101
EM2_002 Builded mountain 2 [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 30 cm x 20 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268885
EM2_003 Crushing The Rocks [textilný dizajn] / Slovenská akademická informačná agentúra. Národný štipendijný program Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Vicianová, Petra [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 90%] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 10%]. – Eindhoven (Holandsko) : Dutch Design Week 2024, 19.10.2024-27.10.2024. – [2024]. – 2,25 m x m : Tisk a barvení textilu (bavlna, vlna, hedvábí, polyester) minerálními pigmenty v kombinaci s rozličnou záhustkou (sója, chitosan). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1228590
EM2_004 EVOLVING PRINTS 08 [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 125 cm x 125 cm : krep zo 100 % ecovero viskózy; autorská technika - farbenie (galický tanín, aksamietnica a kamenec) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami, kyselinou citrónovou a prírodnými rastlinými farbivami (farbený podklad). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1228833
EM2_005 EVOLVING PRINTS 09 [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 125 cm x 125 cm : krep zo 100 % ecovero viskózy; autorská technika - farbenie (galický tanín, bobule mahónie) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami, kyselinou citrónovou a prírodnými rastlinými farbivami (farbený podklad). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1229022
EM2_006 EVOLVING PRINTS 10 [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 125 cm x 125 cm : krep zo 100 % ecovero viskózy; autorská technika – farbenie (galický tanín, aksamietnica a kamenec) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami, kyselinou citrónovou a prírodnými rastlinnými farbivami (farbený podklad). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1229051
EM2_007 EVOLVING PRINTS 11 [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 125 cm x 125 cm : krep zo 100 % ecovero viskózy; autorská technika – farbenie (galický tanín, bobule mahónie) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami, kyselinou citrónovou a prírodnými rastlinnými farbivami (farbený podklad). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276804
EM2_008 EVOLVING PRINTS 16 [odevný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 115 cm x 65 cm : Materiál: dámske bezrukávové šaty ONESIZE, bavlnené plátno s ‚crash' úpravou. Technika: autorská technika – farbenie, morenie a sieťotlač. Postup: podklad morený v galickom taníne, tlač zahustenými moridlami Fe a Cu (pruhy), tlač prírodným farbivom z bobúľ mahónie ('offline identity'). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1270938
EM2_009 EVOLVING PRINTS 17 [odevný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 115 cm x 65 cm : materiál: dámske bezrukávové šaty ONESIZE, bavlnené plátno s "crash" úpravou. Technika: autorská technika – farbenie, morenie a sieťotlač. Postup: podklad morený v galickom taníne, tlač zahustenými moridlami Fe a Cu + tlač prírodným farbivom z bobúľ divého viniča (pruhy v rôznych hrúbkach). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276474
EM2_010 EVOLVING PRINTS 18 [odevný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 115 cm x 65 cm : materiál: dámske bezrukávové šaty ONESIZE, bavlnené plátno s "crash" úpravou. Technika: autorská technika – farbenie, morenie a sieťotlač. Postup: podklad farbený v prírodnom farbive z krásnoočka farbiarskeho s moridlom - kamenec, tlač zahusteným moridlom Fe (pruhy), tlač zahusteným farbivom z aksamietnice (pruhy a nápis "offline"), leptová tlač zahustenou kyselinou citrónovou (pruhy) tlač prírodným farbivom z bobúľ mahónie (pruhy). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276602
EM2_011 EVOLVING PRINTS 19 [odevný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 115 cm x 65 cm : Materiál: dámske bezrukávové šaty ONESIZE, bavlnené plátno s "crash" úpravou. Technika: autorská technika – farbenie, morenie a sieťotlač. Postup: podklad farbený v prírodnom farbive z krásnoočka farbiarskeho s moridlom - kamenec, tlač zahusteným farbivom z aksamietnice (pruhy), tlač prírodným farbivom z bobúľ mahónie (pruhy). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276708
EM2_012 EVOLVING PRINTS 20 [odevný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 115 cm x 65 cm : Materiál: dámske bezrukávové šaty ONESIZE, bavlnené plátno s ‚crash' úpravou. Technika: autorská technika – farbenie, morenie a sieťotlač. Postup: podklad farbený v prírodnom farbive z krásnoočka farbiarskeho s galickým tanínom, tlač zahusteným moridlom Fe a Cu (pruhy), tlač prírodným farbivom z bobúľ mahónie (pruhy a nápis ‚offline'). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276780
EM2_013 EVOLVING PRINTS 21 [odevný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 115 cm x 65 cm : Materiál: dámske bezrukávové šaty ONESIZE, bavlnené plátno s ‚crash' úpravou. Technika: autorská technika – farbenie, morenie a sieťotlač. Postup: tlač zahusteným moridlom Fe a Cu (pruhy), tlač prírodným zahusteným galickým tanínom (pruhy) a farbivom z bobúľ mahónie. – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276785
EM2_014 EVOLVING PRINTS 22 [odevný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 115 cm x 65 cm : Materiál: dámske bezrukávové šaty ONESIZE, bavlnené plátno s ‚crash' úpravou. Technika: autorská technika – farbenie, morenie a sieťotlač. Postup: podklad farbený aksamietnicou a morený v kamenci, tlač zahusteným moridlom Fe (pruhy), tlač prírodným farbivom z krásnoočka farbiarskeho (pruha a nápis 'offline'). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185092
EM2_015 House [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 60 cm x 60 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185093
EM2_016 Island [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 30 cm x 20 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185098
EM2_017 Landscape_10 [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 30 cm x 20 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1239771
EM2_018 Manifest - Daniela Brezániová, Pavol Viecha a kol. [vizuálna komunikácia - identita] / Mestské divadlo Žilina [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 22.01.2024. – [2024]. – 5700 mm x 1520 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185094
EM2_019 Maps [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 25 cm x 12 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185091
EM2_020 Oasis [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 50 cm x 33 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268663
EM2_021 Plody sváru [vizuálna komunikácia - obálka] : Obraz osmanskej prítomnosti / Slovenská národná galéria [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská národná galéria, 2024. – [2024]. – 170 mm x 240 mm x 10 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268665
EM2_022 Plody sváru [vizuálna komunikácia - publikácia] : Obraz osmanskej prítomnosti / Slovenská národná galéria [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská národná galéria, 2024. – [2024]. – 170 mm x 240 mm x 10 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271957
EM2_023 Postapokalyptický hoax 1 - Štyria jazdci [grafika] = Pos-tapocalyptic Hoax 1 - Four Horsemen / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2024]. – 25 cm x 35 cm : mezzotinta, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271972
EM2_024 Postapokalyptický hoax 2 - Killer rabbit [grafika] = Pos-tapocalyptic Hoax 2 - Killer rabbit / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2024]. – 25 cm x 35 cm : mezzotinta, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271982
EM2_025 Postapokalyptický hoax 3 - White Walkers [grafika] = Pos-tapocalyptic Hoax 3 - White Walkers / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2024]. – 25 cm x 35 cm : mezzotinta, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271993
EM2_026 Prenosný inkubátor na vytvorenie, alebo recykláciu mýtu [socha, plastika, objekt] = Portable incubator for creating or recycling a myth / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2024]. – 150 cm x 100 cm x 75 cm : keramika, silikónové hadice, 3D tlač, hliníkové profily, hliníkové platne, plexisklo, čerpadlo, LED trubice. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185097
EM2_027 Researcher [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 30 cm x 20 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185096
EM2_028 Scientist [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Tatiana Takáčová IT MIGHT SOUND A LITTLE ODD, 15.02.2024-08.03.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : analógová fotografia, digitálna tlač na litho papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1270029
EM2_029 Skupinový portrét (D1) [kresba, maľba] = Group portrait (D1) / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2023]. – 90 cm x 90 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1198729
EM2_030 Toto je stred Európy, moja drahá! [vizuálna komunikácia - identita] : Vrahovia, zlodeji, prostitútky a blázni. Správa o stave krajiny. Politický pamflet. / Mestské divadlo Žilina [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 04.2024. – [2024]. – 5700 mm x 1520 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1160909
EM2_031 U.F.O. Umenie Fantastického Odhmotnenia [vizuálna komunikácia - obálka] [katalóg] / Slovenská národná galéria [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská národná galéria, 2024. – [2024]. – 165 mm x 215 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

EM3 excelentný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom
Počet záznamov: 13

ref. číslo: 1227421
EM3_001 Designblok 2024 [skupinová krátkodobá výstava] : Hľadanie šťastia / Hledání štestí / Looking for Happiness / Coufalová, Hana [Kurátor výstavy, 50%] ; Šebeková, Zuzana [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTT, 50%]. – Praha (Česko) : Designblok, 26, 02.10.2024-06.10.2024. – 22,4 m x m. – [DUC KU] UD: 1228833 | EVOLVING PRINTS 09 / [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 125 cm x 125 cm : krep zo 100 % ecovero viskózy; autorská technika - farbenie (galický tanín, bobule mahónie) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami, kyselinou citrónovou a prírodnými rastlinými farbivami (farbený podklad). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia] UD: 1228590 | EVOLVING PRINTS 08 / [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 125 cm x 125 cm : krep zo 100 % ecovero viskózy; autorská technika - farbenie (galický tanín, aksamietnica a kamenec) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami, kyselinou citrónovou a prírodnými rastlinými farbivami (farbený podklad). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia] UD: 1229022 | EVOLVING PRINTS 10 / [textilný dizajn] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Šebeková, Zuzana [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Refashioned Popovic & Šebeková, 05.09.2024-24.09.2024. – [2024]. – 125 cm x 125 cm : krep zo 100 % ecovero viskózy; autorská technika – farbenie (galický tanín, aksamietnica a kamenec) a sieťotlač zahusteným tanínom, moridlami, kyselinou citrónovou a prírodnými rastlinnými farbivami (farbený podklad). – (Evolving Textile Prints). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1197122
EM3_002 Flower Stages [socha, plastika, objekt] / Grolmus, Marián [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Cannes (Francúzsko) : Festival de Cannes, 76, 16.05.2023-27.05.2023. – [2023]. – 30 cm x 10 cm x 10 cm : 3D modelovanie a 3D tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271948
EM3_003 Je to škoda, bola to šľapka (pravdepodobne) [kresba, maľba] = Tis a pity, She was a Whore (probably) / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2024]. – 55 cm x 75 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287195
EM3_004 JURAN z Modry. Produktový rad vín a vínnych etikiet. [vizuálna komunikácia - identita] / JURAN – Vinárstvo s. r. o. [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : JURAN – Vinárstvo s. r. o., 2023. – [2023 - 2024]. – 85 mm x 190 mm : ofsetová (etiketovacia) tlač, strieborná fólia. – [DUC DI]. – [Návrh; Realizácia]

ref. číslo: 1246015
EM3_005 Kinetický objekt [art dizajn] / Cepka, Matúš [Dizajnér, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Viedeň (Rakúsko) : Transmodernita/Transmodernity/Transmodernité, 22.06.2023-02.09.2023. – [1993]. – 50 cm x 50 cm x 36 cm : hliník, mosadz. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271985
EM3_006 Manuál na vytvorenie nepriateľa (Zabudnuté symboly) [socha, plastika, objekt] = Manual to create an enemy (Forgotten Symbols) / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. – [2024]. – 23 cm x 20 cm x 1 cm : laserová skorodovaná oceľ. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251070
EM3_007 Šiltovka 1 [odevný dizajn] / Sabová, Júlia [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Od uniformity k jedinečnosti, 14.06.2024-26.07.2024. – [2024]. – 20 cm x 15 cm x 30 cm : plsť, vlna, strihanie, preplietanie, použité stuhy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251071
EM3_008 Šiltovka 2 [odevný dizajn] / Sabová, Júlia [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Od uniformity k jedinečnosti, 14.06.2024-26.07.2024. – [2024]. – 20 cm x 15 cm x 30 cm : plsť, vlna, strihanie, preplietanie, použité stuhy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251072
EM3_009 Šiltovka 3 [odevný dizajn] / Sabová, Júlia [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Od uniformity k jedinečnosti, 14.06.2024-26.07.2024. – [2024]. – 20 cm x 15 cm x 30 cm : plsť, vlna, strihanie, preplietanie, použité stuhy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251075
EM3_010 Šiltovka 4 [odevný dizajn] / Sabová, Júlia [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Od uniformity k jedinečnosti, 14.06.2024-26.07.2024. – [2024]. – 20 cm x 15 cm x 30 cm : plsť, vlna, strihanie, preplietanie, použité stuhy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251076
EM3_011 Šiltovka 5 [odevný dizajn] / Sabová, Júlia [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Od uniformity k jedinečnosti, 14.06.2024-26.07.2024. – [2024]. – 20 cm x 15 cm x 30 cm : plsť, vlna, strihanie, preplietanie, použité stuhy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251077
EM3_012 Šiltovka 6 [odevný dizajn] / Sabová, Júlia [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Od uniformity k jedinečnosti, 14.06.2024-26.07.2024. – [2024]. – 20 cm x 15 cm x 30 cm : plsť, vlna, strihanie, preplietanie, použité stuhy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273877
EM3_013 The Wonderful Story of Henry Sugar [socha, plastika, objekt] : X-Ray / Grolmus, Marián [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – (USA) : Netflix, 2023. – [2023]. – 50 cm x 30 cm x 10 cm : 3D modelovanie, neskôr 3D tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

EN1 excelentný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom
Počet záznamov: 8

ref. číslo: 1240647
EN1_001 Architekt Dedeček [výstavníctvo] / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Brádňanský, Benjamín [Architekt, VŠVU VSVKAT, 50%] ; Halada, Vít [Architekt, VŠVU VSVKAT, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Architekt Dedeček, 05.10.2024-02.02.2025. – [2024]. – 297 mm x 420 mm : Digitálny návrh, podorysy, rezy, axonometria, vizualizácie, sprievodná správa. – [DUC AR]. – [Návrh; Realizácia]

ref. číslo: 1268694
EN1_002 Dizajn v kocke [vizuálna komunikácia - identita] = Design Unpacked / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Dizajn v kocke, 22.06.2024. – [2024]. – 520 cm x 430 cm : digitálna tlač, ploter, sieťotlač na tričko. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1262601
EN1_003 Dlhé tiene pred súmrakom, len nejasné zvuky, šepot, a ozveny miznúce v krajine [intermediálne dielo, inštalácia] = Long shadows before dusk, just muffled sounds, whispers, and echoes fading into the landscape / Kozerawski, Denis [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 50%] ; Žabkay, Andrej [Výtvarník, 50%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Dlhé tiene pred súmrakom, len nejasné zvuky, šepot a ozveny miznúce v krajine, 14.12.2023-31.03.2024. – [2023]. – 25 m x m : digitálna tlač, manipulovaná fotografia, zvuková inštalácia, autorský zvuk. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273988
EN1_004 Last Splash [socha, plastika, objekt] / YIT Slovakia a.s. [Produkčná spoločnosť] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – (Slovensko) : YIT Slovakia a.s., 26.10.2023. – [2023]. – 7,5 m x 13 m x 13 m : socha, nerez. – [DUC VU]. – [Návrh; Realizácia]

ref. číslo: 1261892
EN1_005 Šla som len po cestovinky [intermediálne dielo, inštalácia] / Kozerawski, Denis [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 25%] ; Mohyla, Ondřej [Výtvarník, 25%] ; Jamrichová, Kristína [Výtvarník, 25%] ; Růžičková, Martina [Výtvarník, 25%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Dlhé tiene pred súmrakom, len nejasné zvuky, šepot a ozveny miznúce v krajine, 14.12.2023-31.03.2024. – [2023]. – 20 m x m : digitálna tlač, svetelná inštalácia, červené a biele svetlo. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1164294
EN1_006 U.F.O. Umenie Fantastického Odhmotnenia [vizuálna komunikácia - identita] / Slovenská národná galéria [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : U.F.O. Umenie Fantastického Odhmotnenia, 28.03.2024-11.08.2024. – [2024]. – 1130 cm x 270 cm : tlač na komatex, digitálna tlač, digitálna tiráž. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1244057
EN1_007 Unavená domácnosť [fotografia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská národná galéria, 01.02.2024-14.04.2024. – [2024]. – 90 cm x 110 cm : papier Hahnemühle Museum Etching 350 gsm; giclée print - atrament UltraChrome PRO zn. Epson. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274347
EN1_008 Warm-up Party 2023 [akčné a performatívne umenie] : Maja Štefančíková & Kunsthalle Bratislava tím & publikum / Kunsthalle Bratislava [Garant] ; Štefančíková, Mária [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 70%] ; Pribišová, Lýdia [Výtvarník, 10%] ; Kratochvíl, Ján [Výtvarník, 2%] ; Rapaić, Jelisaveta [Výtvarník, 2%] ; Minichová, Celestína [Výtvarník, 2%] ; Flaškayová, Janetta [Výtvarník, 2%] ; Krutek, Filip [Výtvarník, 2%] ; Kotláriková, Martina [Výtvarník, 2%] ; Minich, Ľubomír [Výtvarník, 2%] ; Válková, Nicolette [Výtvarník, 2%] ; Kolenová, Rebecca [Výtvarník, 2%] ; Pekarčíková, Fanny Elisabeth [Výtvarník, 2%]. – Bratislava (Slovensko) : Warm-up Party 2023, 03.03.2023. – [2023]. – 00.01:30:00 : kolaboratívno-performatívna akcia, živý materiál. – [DUC VU]. – [Realizácia]

EN2 excelentný výstup národného dosahu so stredným rozsahom
Počet záznamov: 8

ref. číslo: 1288639
EN2_001 Analog vs. Digital [skupinová krátkodobá výstava] : výstava a konferencia / ŠKODA AUTO [Produkčná spoločnosť] ; Babčanová, Žofia [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Analog vs. Digital, 14.12.2023-04.02.2024. – 154,54 m x m. – [DUC KU] UD: 1288557 | Analog vs. Digital process of making Gravity Sketch Car / [multimédia, video/sound art] / ŠKODA AUTO [Produkčná spoločnosť] ; Babčanová, Žofia [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 33.334%] ; Baumann, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 33.333%] ; Klein, Štefan [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 33.333%]. – Bratislava (Slovensko) : Analog vs. Digital, 14.12.2023-04.02.2024. – [2023]. – 00.00:09:40 : MP4, nahraté a zostrihané video a animácia, kombinované s VR. – [DUC DI, VU]. – [Realizácia] UD: 1287841 | Gravity Sketch Car / [produktový a priemyselný dizajn] / ŠKODA AUTO [Produkčná spoločnosť] ; Babčanová, Žofia [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 50%] ; Baumann, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Analog vs. Digital, 14.12.2023-04.02.2024. – [2023]. – 42 cm x 120 cm x 38 cm : clayový model formovaný kombináciou digitálnych a analógových metód, prenášanie dogitálnych plôch na analógový model. – [DUC DI]. – [Návrh; Realizácia]

ref. číslo: 1231011
EN2_002 Dekompozícia I. [socha, plastika, objekt] = Decomposition I. / Liptovské múzeum v Ružomberku [Podporujúca inštitúcia] ; Derner, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Liptovský Mikuláš (Slovensko) : Ide o stoličky, 27.11.2024-17.05.2026. – [2024]. – 10 cm x 66 cm x 130 cm : manipulovaná drevená stolička. – (Project Bytová situácia = Part of Housing Situation). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287841
EN2_003 Gravity Sketch Car [produktový a priemyselný dizajn] / ŠKODA AUTO [Produkčná spoločnosť] ; Babčanová, Žofia [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 50%] ; Baumann, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Analog vs. Digital, 14.12.2023-04.02.2024. – [2023]. – 42 cm x 120 cm x 38 cm : clayový model formovaný kombináciou digitálnych a analógových metód, prenášanie dogitálnych plôch na analógový model. – [DUC DI]. – [Návrh; Realizácia]

ref. číslo: 1155099
EN2_004 Kalvária Horná Roveň [reštaurovanie kovových plastík a kovových prvkov v interiéroch a exteriéroch objektov historickej architektúry] : Súsošie - kríž s korpusom I. – Ukrižovaný Kristus, – kríž s korpusom II. – Dismas, lotor pravý, – kríž s korpusom III. – Gesmas, lotor ľavý / Pamiatkový úrad Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Wehlend, Ľuba [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 100%]. – Kalvária Horná Roveň (Slovensko) : Mesto Banská Štiavnica, 08.2023. – maľba na plechu, sloh: barok. – [DUC RE]. – ÚZPF č. 12309/8. – ÚZPF č. 12309/9. – ÚZPF č. 12309/10 UD: 1156390 | Ukrižovaný Kristus / [socha, plastika, objekt] : súsošie - kríž s korpusom I. - Ukrižovaný Kristus, korpus Krista / [bez autora] [Výtvarník]. – [1730]. – 1730 cm x 1460 cm : maľba na plechu. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – ÚZPF č. 12309/8 UD: 1156395 | Dismas / [socha, plastika, objekt] : súsošie - kríž s korpusom II. - Dismas, lotor pravý, korpus ukrižovaného lotra / [bez autora] [Výtvarník]. – [1730]. – 1420 cm x 1510 cm : maľba na plechu. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – ÚZPF č. 12309/9 UD: 1156399 | Gesmas / [socha, plastika, objekt] : súsošie - kríž s korpusom III. - Gesmas, lotor ľavý, korpus ukrižovaného lotra / [bez autora] [Výtvarník]. – [1730]. – 1560 cm x 1200 cm : maľba na plechu. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – ÚZPF č. 12309/10

ref. číslo: 1155208
EN2_005 Slovníček z básničiek [vizuálna komunikácia - publikácia] / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 50%] ; Bálik, Janka [Výtvarník, 50%]. – (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2023. – [2023]. – 108 mm x 171 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1205125
EN2_006 Socha Madony s dieťaťom z veže Starej radnice v Bratislave [reštaurovanie kamenných polychrómovaných sôch] / Kachút, Jakub [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 70%] ; Machatová, Zuzana [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 30%]. – Nárožie ulice Kostolná a Hlavného námestia v Bratislave (Slovensko) : Múzeum mesta Bratislavy, 19.08.2024. – sekaná socha s polychrómiou, polychromovaný litavský vápenec. – [DUC RE]. – NKP v ÚZPF BA-N/157 UD: 1205135 | Socha Madony s dieťaťom z veže Starej radnice v Bratislave / [socha, plastika, objekt] / Püro, Vavrinec [Výtvarník, 100%]. – [1676]. – 188 cm x 62 cm x 32 cm : sekaná socha s polychrómiou, polychromovaný litavský vápenec. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – NKP v ÚZPF BA-N/157

ref. číslo: 1153972
EN2_007 Sv. Egídius s výjavmi jeho života [reštaurovanie závesného obrazu na plátne, alebo inom nosiči] / Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Wehlend, Ľuba [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 100%]. – hlavný oltár, Farský kostol Sv. Egídia (Slovensko) : Rímskokatolícka cirkev, Farnosť Hronský Beňadik, 24.12.2023. – olejomaľba na plátne. – [DUC RE]. – ÚZPF č. 3598/1-14 UD: 1154592 | Hlavný oltárny obraz sv. Egídia s výjavmi z jeho života / [kresba, maľba] : oltárny obraz, závesný obraz v ráme / [bez autora] [Výtvarník]. – [18. stor.]. – 212 cm x 112 cm : olejomaľba na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – ÚZPF č. 3598/1-14 UD: 1156602 | Oltárny obraz v nadstavci oltára zobrazujúci smrť sv. Egídia / [kresba, maľba] : oltárny obraz v nadstavci oltára, závesný obraz v ráme / [bez autora] [Výtvarník]. – [koniec 18. stor.]. – 80 cm x 100 cm : olejomaľba na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – ÚZPF č. 3598/1-14

ref. číslo: 1173215
EN2_008 Tradícia netradične: Ľan a konopa [skupinová dlhodobá výstava] / Ústredie ľudovej umeleckej výroby [Podporujúca inštitúcia] ; Ondrejičková Soboslayová, Ingrid [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTT, 50%] ; Janáčová, Radoslava [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKR, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Tradícia netradične: Ľan a konopa, 3, 01.03.2024-31.10.2024. – 165 m x m. – (Tradícia netradične). – [DUC KU]

EN3 excelentný výstup národného dosahu s malým rozsahom
Počet záznamov: 4

ref. číslo: 1288557
EN3_001 Analog vs. Digital process of making Gravity Sketch Car [multimédia, video/sound art] / ŠKODA AUTO [Produkčná spoločnosť] ; Babčanová, Žofia [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 33.334%] ; Baumann, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 33.333%] ; Klein, Štefan [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 33.333%]. – Bratislava (Slovensko) : Analog vs. Digital, 14.12.2023-04.02.2024. – [2023]. – 00.00:09:40 : MP4, nahraté a zostrihané video a animácia, kombinované s VR. – [DUC DI, VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1155198
EN3_002 Slovníček z básničiek [vizuálna komunikácia - obálka] / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 50%] ; Bálik, Janka [Výtvarník, 50%]. – (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2023. – [2023]. – 108 mm x 171 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1261871
EN3_003 Slzy slnka na zemi [intermediálne dielo, inštalácia] / Kozerawski, Denis [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Dlhé tiene pred súmrakom, len nejasné zvuky, šepot a ozveny miznúce v krajine, 14.12.2023-31.03.2024. – [2023]. – 50 cm x 50 cm x 50 cm : 3D tlač, Airbrush, digitálna koláž. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268932
EN3_004 Vladimír Dedeček: Index prác [vizuálna komunikácia - identita] = Vladimír Dedeček: Index of Works [plagát] / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská národná galéria, 2024. – [2024]. – 700 mm x 960 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ZM1 zásadný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom
Počet záznamov: 7

ref. číslo: 1277378
ZM1_001 Big Fat Diamonds [socha, plastika, objekt] / Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Biela noc 2024, 04.10.2024-06.10.2024. – [2024]. – 12 m x 9 m x 8 m : pneumatická socha . – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274336
ZM1_002 Echo tečka [akčné a performatívne umenie] = Echo bodka / Ministerstvo kultury České republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenský inštitút v Prahe [Podporujúca inštitúcia] ; Štefančíková, Mária [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 80%] ; Tušimová, Andrea [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 4%] ; Sedlačková, Anna [Výtvarník, 4%] ; Miklovičová, Kristína [Výtvarník, 4%] ; Pučeková, Petra Nela [Výtvarník, 4%] ; Cerulík, Jakub [Výtvarník, 4%]. – Praha (Česko) : Spojené nádoby: 70 x 90, 21.11.2023-06.12.2023. – [2024]. – 00.01:00:00 : performatívna situácia, živý materiál. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1266273
ZM1_003 Floor is Lava [skupinová dlhodobá výstava] / Kunsthalle Bratislava [Garant] ; Cseh Centrum Budapešť [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenský inštitút v Budapešti [Podporujúca inštitúcia] ; Kozerawski, Denis [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKI, 50%] ; Kratochvíl, Jen [Kurátor výstavy, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Floor is Lava, 22.06.2023-15.08.2023. – 500 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1283674
ZM1_004 Haptická ozvena [skupinová dlhodobá výstava] : Príroda, telo, politika v umení bývalej Juhoslávie a Československa = Haptic Echo. Nature, Body, Politics and Art in Former Yugoslavia and Czechoslovakia. / The Július Koller Society [Produkčná spoločnosť] ; Grúň, Daniel [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Šimčić, Darko [Kurátor výstavy, 25%] ; Šuvaković, Miško [Kurátor výstavy, 25%]. – Bratislava (Slovensko) : Haptická ozvena, 09.10.2024-16.03.2025. – 800 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1253063
ZM1_005 Komunikácia [skupinová krátkodobá výstava] : Výstava študentov/študentiek šperku / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Špánihelová, Kristýna [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKÚU, 25%] ; Verner, Martin [Kurátor výstavy, 25%] ; Vagi, Flora [Kurátor výstavy, 25%] ; Šikolová, Ludmila [Kurátor výstavy, 25%]. – Galéria Médium (Slovensko) : Komunikacia, 04.10.2024-03.11.2024. – 154,54 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1284506
ZM1_006 Levada do Furado II [intermediálne dielo, inštalácia] / Špánihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Galéria Čin Čin, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 10 cm x 6 cm x 2 cm : Obraz: Levada do Furado II., 40 x 32cm, akryl na textílii, Brošňa, striebro, meď. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1250906
ZM1_007 Slovenský dom na olympiáde v Paríži 2024 [architektúra] = Maison Slovaque / Slovakia Travel [Podporujúca inštitúcia] ; Mertel agency [Produkčná spoločnosť] ; Pišteková, Danica [Architekt, VŠVU VSVKAT, 25%] ; Cséfalvay, Anna [Architekt, 25%] ; Maczová, Marianna [Architekt, 25%] ; Michalíková, Veronika [Architekt, 25%]. – Paríž (Francúzsko) : Letné olympijské hry v Paríži, 26.07.2024-11.08.2024. – [2024]. – 1044 m x m : Drevená rámová konštrukcia, drevený obklad, bannerovina. – [DUC AR]. – [Realizácia]

ZM2 zásadný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom
Počet záznamov: 4

ref. číslo: 1257974
ZM2_001 Jewellery Academy [skupinová krátkodobá výstava] : The Best of Young Designers from Art Schools in Armenia, Austria, the Czech Republic, Hungary, and Slovakia / Špánihelová, Kristýna [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKÚU, 33.334%] ; Vagi, Flora [Kurátor výstavy, 33.333%] ; Podhradský, Tadeáš [Kurátor výstavy, 33.333%]. – Jerevan (Arménsko) : Jewellery Academy: The Best of Young Designers from Art Schools in Armenia, Austria, the Czech Republic, Hungary, and Slovakia, 17.04.2024-28.04.2024. – 40 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1285634
ZM2_002 Július Koller: J.K. Ping-Pong Club (U.F.O.), 1970 - 2024 [samostatná dlhodobá výstava] / Les Abattoirs - Musée - Frac Occitanie Toulouse [Produkčná spoločnosť] ; The Július Koller Society [Produkčná spoločnosť] ; Grúň, Daniel [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Toulouse (Francúzsko) : Július Koller: J.K. Ping-Pong Club (U.F.O.), 1970 - 2024, 31.05.2024-10.11.2024. – 291 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1268983
ZM2_003 LEDsGo [intermediálne dielo, inštalácia] / Mackovič, Roman [Výtvarník, VŠVU VSVCV, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Biela noc 2024, 04.10.2024-06.10.2024. – [2024]. – 4 m x 3 m x 1 m : súbor interaktívnych svetelných objektov, adresovateľné RGB LED, ovládače vrtule. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1249101
ZM2_004 Slovenský dom na olympiáde v Paríži 2024 [architektúra] = Maison Slovaque / Slovak Travel [Podporujúca inštitúcia] ; Pišteková, Danica [Architekt, VŠVU VSVKAT, 25%] ; Cséfalvay, Anna [Architekt, 25%] ; Maczová, Marianna [Architekt, 25%] ; Michalíková, Veronika [Architekt, 25%]. – Paríž (Francúzsko) : Letné olympijské hry v Paríži, 26.07.2024-11.08.2024. – [2024]. – 1044 m x m : Návrh/štúdia projektu: drevená rámová konštrukcia, drevený obklad, bannerovina. – [DUC AR]. – [Návrh]

ZM3 zásadný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom
Počet záznamov: 1

ref. číslo: 1290792
ZM3_001 Virtual Storage Bunker Beyond Post – Disaster Reconstructions [intermediálne dielo, inštalácia] : Walk-through Expanded Painting Studio – Collateral Damage / Sedlačík, Rastislav [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Zlín (Česko) : Trienále Dům umění II: Život umělce, 05.09.2023-05.11.2023. – [2022-2023]. – 00.00:09:00 : MPEG video formát. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ZN1 zásadný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom
Počet záznamov: 6

ref. číslo: 1253003
ZN1_001 Eden [šperková tvorba] : Martin Hrča / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Slovenská národná galéria, Bratislava (Slovensko) : Mercedes-Benz Fashion Live! Bratislava, 12.10.2024-14.10.2024. – [2024]. – 20 m x 12 m x 4 m : Zlatnické technologie, odlévání, lisování, ohýbání, aj. Stříbro, perly. – (Mercedes-Benz Fashion Live! Bratislava). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287306
ZN1_002 Jozef Sedlák: Vedľajší produkt – S fotografiou už nebojujem [samostatná krátkodobá výstava] = Jozef Sedlák: By-Product – I No Longer Fight Photography / Stredoeurópsky dom fotografie [Produkčná spoločnosť] ; Lacková Čúzyová, Silvia [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jozef Sedlák: Vedľajší produkt – S fotografiou už nebojujem, 05.06.2024-07.07.2024. – 1599 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1253587
ZN1_003 Obrazy rozptylů a transparentností [intermediálne dielo, inštalácia] / Macho, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Praha (Česko) : Palo Macho: Obrazy rozptylů a transparencí, 18.06.2024-20.07.2024. – [2024]. – 1400 cm x 800 cm x 195 cm : Malba na sklo, leptanie a matovanie skla, fúkané a tabuľové sklo. – (Súbor diel – inštalácii na tému Reverzibilné a performatívne obrazy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1226036
ZN1_004 Rekonstrukce Zámeckého parku v Ostravě Porubě [krajinná architektúra (Rekonštrukcia/prestavba)] / Česká komora architektů [Garant] ; Hrmová, Barbora [Architekt, VŠVU VSVKAT, 25%] ; Kopec, Jakub [Architekt, 25%] ; Marcinov, Michal [Architekt, 25%] ; Včeláková, Zuzana [Architekt, 25%]. – (Česko) : Mesto Ostrava - Poruba, 26.09.2024. – [2024]. – 55862 m x m. – [DUC AR]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1277443
ZN1_005 Revitalizácia areálu pre Ústav pamäti národa [architektúra] / Eristavi, Irakli [Architekt, 709090000, 19%] ; Šilla, Pavol [Architekt, 108003, 19%] ; Červený, Juraj [Architekt, 108003, 18.5%] ; Sabová, Daniela [Architekt, 108003, 18.5%] ; Hrmová, Barbora [Architekt, VŠVU VSVKAT, 10%] ; Marcinov, Michal [Architekt, 5%] ; Morávek, Andrej [Architekt, 5%] ; Včeláková, Zuzana [Architekt, 5%]. – Bratislava (Slovensko) : Ústav pamäti národa, 04.11.2024. – [2024]. – 1551 m x m : štandardné materiály vo výstavbe. – [DUC AR]. – [Návrh]

ref. číslo: 1153537
ZN1_006 Zástava stoličná, dvojcípa, obojstranne maľovaná [reštaurovanie historických textílií] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Wehlend, Ľuba [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 50%] ; Blonská, Anna [Reštaurátor, 50%]. – (Slovensko) : Liptovské múzeum v Ružomberku, 28.08.2023. – olejomaľba na plátne. – [DUC RE]. – Inv. číslo H 491 UD: 1153542 | Zástava stoličná, dvojcípa, obojstranne maľovaná / [kresba, maľba] : historická zástava / [bez autora] [Výtvarník]. – [1742]. – 85 cm x 110 cm : obojstranná maľba a zlátenie na hodvábe, olejomaľba na plátne (stredná Európa, región Liptov). – [DUC VU]. – [Realizácia]. – Inv. číslo H 491

ZN2 zásadný výstup národného dosahu so stredným rozsahom
Počet záznamov: 3

ref. číslo: 1281697
ZN2_001 Nová stála expozícia pre Kaštiel Radoľa – Cesta dejinami [architektúra] / Archinfo [Garant] ; Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenská komora architektov [Podporujúca inštitúcia] ; Schlesinger, Richard [Architekt, VŠVU VSVKAT, 25%] ; Tóth, Jakub [Architekt, 25.1%] ; Kubina, Martin [Architekt, 25%] ; Barčák, Andrej [Architekt, 8.3%] ; Čánecký, Andrej [Architekt, 8.3%] ; Kollár, Lukáš [Architekt, 8.3%]. – Čadca (Slovensko) : Kysucké múzeum v Čadci, 23.02.2024. – [2024]. – 202 m x m : 2d, 3d Grafika, Technické výkresy, vizualizácie. – [DUC AR]. – [Návrh]

ref. číslo: 1290899
ZN2_002 Postoj III. [kresba, maľba] / Stredoeurópsky dom fotografie [Garant] ; Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : O tradícii a jej spodných prúdoch, 31.10.2024-29.11.2024. – [2013]. – 80 cm x 60 cm : olej na plátne. – (Postoj). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1283569
ZN2_003 Torzo skulptúry sv. Veroniky z Bratislavskej kalvárie [reštaurovanie kamenných polychrómovaných sôch] / OZ Bratislavská Kalvária [Podporujúca inštitúcia] ; Horváth, Samuel [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 94%] ; Machatová, Zuzana [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 3%] ; Pivko, Daniel [Reštaurátor, UKOPRGGP, 3%]. – Nádvorie Starej radnice v Bratislave (Slovensko) : Múzeum mesta Bratislavy, 20.11.2024. – [DUC RE]. – Evidenčné číslo L-00393/001. – Prírastkové číslo 1973/2089/001 UD: 1291444 | Torzo skulptúry sv. Veroniky z Bratislavskej kalvárie / [socha, plastika, objekt] / OZ Bratislavská Kalvária [Podporujúca inštitúcia] ; [bez autora] [Výtvarník]. – [1696]. – 1600 mm x 650 mm x 400 mm : sekaný kameň, polychrómia; kameň - Litavský vápenec. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – evidenčné číslo: L-00393/001. – prírastkové číslo: 1973/2089/001

ZN3 zásadný výstup národného dosahu s malým rozsahom
Počet záznamov: 6

ref. číslo: 1268260
ZN3_001 akcia dve ruky modelujú, akcia jedna ruka modeluje [intermediálne dielo, inštalácia] / Slovenská národná galéria [Podporujúca inštitúcia] ; Čarnecká, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Pezinok (Slovensko) : Vernisáž rezidentky Na kusy Lucie Čarneckej, 02.03.2024. – [2024]. – 40 cm x 55 cm x 33 cm. – 00.00:13:00 : kombinovaná technika: digitálne médiá, 3D socha, hologram, oceľ, lexan. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1250812
ZN3_002 Chránené výhľady [produktový a priemyselný dizajn] : Umenie inšpirované miestom – Vlkolínske lúky / Jokelová, Sylvia [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – Ružomberok (Slovensko) : PechaKucha Night Špeciál, 05.09.2024. – [2024]. – 10 cm x 10 cm x 10 cm : rezanie, zváranie, laserové gravírovanie, práškové farbenie, nehrdzavejúca oceľ. – [DUC VU]. – [Návrh]

ref. číslo: 1290874
ZN3_003 Posledné varovanie [kresba, maľba] / Stredoeurópsky dom fotografie [Podporujúca inštitúcia] ; Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : O tradícii a jej spodných prúdoch, 31.10.2024-29.11.2024. – [2015]. – 60 cm x 55 cm : olej na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268264
ZN3_004 ruka čarneckej [intermediálne dielo, inštalácia] / Slovenská národná galéria [Podporujúca inštitúcia] ; Čarnecká, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Pezinok (Slovensko) : Vernisáž rezidentky Na kusy Lucie Čarneckej, 02.03.2024. – [2024]. – 40 mm x 55 mm x 33 mm. – 00.00:02:13 : kombinovaná technika: digitálne médiá, 3D socha, video. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1290901
ZN3_005 Scéna [kresba, maľba] / Stredoeurópsky dom fotografie [Garant] ; Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : O tradícii a jej spodných prúdoch, 31.10.2024-29.11.2024. – [2013]. – 55 cm x 70 cm : olej na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1264006
ZN3_006 Z Vnútra [intermediálne dielo, inštalácia] / Slovenská národná galéria [Podporujúca inštitúcia] ; Čarnecká, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Pezinok (Slovensko) : Vernisáž rezidentky Na kusy Lucie Čarneckej, 02.03.2024. – [2024]. – 40 cm x 55 cm x 33 cm. – 00.00:05:41 : kombinovaná technika: digitálne médiá, 3D socha, hologram, oceľ, lexan. – [DUC VU]. – [Realizácia]

SM1 štandardný výstup medzinárodného dosahu s veľkým rozsahom
Počet záznamov: 45

ref. číslo: 1224587
SM1_001 75 rokov VŠMU [vizuálna komunikácia - identita] = 75 Years VŠMU / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Produkčná spoločnosť] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 02.2024. – [2024]. – 20,5 cm x 10,5 cm : logo, logotyp, vizuálna identita; software InDesign (ďalšie rozmery: 7 x 5,5 cm a 11,5 x 5,5 cm). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187181
SM1_002 Andrea Tušimová: The world between us [akčné a performatívne umenie] / Tušimová, Andrea [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Praha (Česko) : Symposium Dancetopia, 1, 24.05.2024-26.05.2024. – [2024]. – 00.04:00:00 : dlhotrvajúca pohybová performancia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184791
SM1_003 Artrooms Moravany 6 [skupinová dlhodobá výstava] : Slovenské Benátky. Umenie mystifikácie. / Kaštieľ Moravany [Produkčná spoločnosť] ; Komarová, Barbora [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Urbanová, Miroslava [Kurátor výstavy, 50%]. – Moravany nad Váhom (Slovensko) : Artrooms Moravany, 6, 25.05.2024-15.09.2024. – 1200 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1245931
SM1_004 Balla: Romok között [vizuálna komunikácia - obálka] = Balla: Medzi ruinami / Abacus+ [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Abacus+, 2024. – [2024]. – 462 mm x 190 mm x 5 mm : Inddesign, photoshop, paperback + 90 mm uši. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1283960
SM1_005 Biela vrana 2023 [intermediálne dielo, inštalácia] [projekcie pre podujatie] / OZ Bystriny [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Biela vrana 2023, 16, 17.11.2023. – [2023]. – 3 m x 5 m : autorský softvér, projekcie. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291328
SM1_006 Digital Graffiti [elektronické a digitálne umenie] / Soukal, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKD, 100%]. – Brno (Česko) : Festival Prototyp 2024, 10, 24.10.2024-27.10.2024. – [2024]. – m x m. – 00.00:22:00 : digitálna projekcia na fasádu, 3D tlač, programovanie. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1265936
SM1_007 Effects of Ideologies on Musical Culture [vizuálna komunikácia - identita] = Vplyvy ideológií na hudobnú kultúru / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Produkčná spoločnosť] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Effects of Ideologies on Musical Culture, 14.02.2024-16.02.2024. – [2024]. – 707 mm x 1000 mm : software InDesign. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1246450
SM1_008 Erika Szőke: Magia Naturalis [samostatná krátkodobá výstava] / Kosziba, Klaudia [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKM, 100%]. – Senica (Slovensko) : Erika Szőke: Magia Naturalis, 04.10.2024-17.11.2024. – 300 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1146897
SM1_009 Exhibition on Lightweight Structure [iný] / Shawkat, Sabah [Architekt, VŠVU VSVKAT, 100%]. – Erbil (Irak) : Exhibition on Lightweight Structure, 28.11.2023-29.11.2023. – [2023]. – 20 cm x 20 cm x 20 cm : 3D modely, 3d Tlač, PLA Filamenty, Postre. – [DUC AR, VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1146443
SM1_010 Free Form Geometry in Architecture [iný] / Shawkat, Sabah [Architekt, VŠVU VSVKAT, 100%]. – Viedeň (Rakúsko) : Maker Faire Vienna 2023, 03.06.2023-04.06.2023. – [2023]. – 20 cm x 20 cm x 20 cm : 3d Tlač, Filamenty PLA+. – [DUC AR, VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1283196
SM1_011 FULLA-Z [intermediálne dielo, inštalácia] / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská národná galéria. Galéria Ľudovíta Fullu Ružomberok, 15.04.2023. – [2023]. – 3,37 m x 59,38 m : autorský softvér. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269227
SM1_012 Identity [vizuálna komunikácia - identita] : Medzinárodná doktorandská konferencia VŠMU v Bratislave [vizuálna identita podujatia] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Produkčná spoločnosť] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Koncertná sála Dvorana, Zochova 1, Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 13.06.2024-14.06.2024. – [2024]. – 420 mm x 594 mm : software InDesign. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285663
SM1_013 Igor [socha, plastika, objekt] / Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Paríž (Francúzsko) : The First Stone, 13.10.2023-02.12.2023. – [2012 - 2023]. – 132 cm x 50 cm x 70 cm : drevená socha, žulový kameň. – (Občania). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1283812
SM1_014 Irisové obrazy (triptych) [transdisciplinárne výtvarné formy] / Macho, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : Palo Macho – Být znamená být jiný, 09.04.2024-09.04.2024. – [2024]. – 130 cm x 115 cm x 1 cm : maľba na opálovom tabuľovom triplex skle. – (Reverzibilné obrazy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1282525
SM1_015 Kresba, Seed 1 / 1.76, Seed 4.84 /9.41 [intermediálne dielo, inštalácia] / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Ružomberok (Slovensko) : Light Cube, 13.01.2023-22.04.2023. – [2023]. – 3 m x 40 m : autorský softvér. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175034
SM1_016 Kruhy [textilný dizajn] / Ondrejičková Soboslayová, Ingrid [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : FIBER´SK, 05.04.2023-04.05.2023. – [2023]. – 150 cm x 55 cm : výšivka Sashiko, bavlna, indigo, hodváb, ľan, ručné zošívanie. – (Etika). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1282613
SM1_017 Light Cube [vizuálna komunikácia - identita] [vizuál výstavy] / Slovenská národná galéria [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Ružomberok (Slovensko) : Light Cube, 13.01.2023-22.04.2023. – [2023]. – 7 m x 1,1 m : tlačové a digitálne výstupy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1137314
SM1_018 Michal Škoda: Topografie samoty [samostatná dlhodobá výstava] : Topography of Solitude / Lacková Čúzyová, Silvia [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Olomouc (Česko) : Michal Škoda: Topografie samoty, 25.05.2023-10.08.2023. – 350 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1269902
SM1_019 Nástenka [akčné a performatívne umenie] : Obleč si sako / Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Broumov (Česko) : Emőke Vargová: Jsem zašitá, 11.04.2024-15.06.2024. – [2024]. – 150 cm x 120 cm x 10 cm. – 63.00:00:00 : permanentná performancia, odevy, fotopanel, fotografie. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268999
SM1_020 Niekde na Islande IV. [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 100 cm x 120 cm : akryl na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269000
SM1_021 Niekde na Islande VI. [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 100 cm x 120 cm : akryl na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269002
SM1_022 Niekde na Islande VII. [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 100 cm x 120 cm : akryl na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284424
SM1_023 PARA / Na ceste Tour 2023 [intermediálne dielo, inštalácia] [projekcie pre koncerty] / HRABĚ INDUSTRIES s.r.o. [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Brno (Česko) : PARA / Na ceste Tour 2023, 30.03.2023. – [2023]. – 2 m x 8 m x 0,5 m : autorský softvér, LED panely. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1241319
SM1_024 Picture words - picture wordsXXL [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : The 21th 2024 AAmA International Exhibition – The Slovak Exhibition, 05.09.2024-29.09.2024. – [2024]. – 210 cm x 60 cm x 75 cm : sieťotlač, kombinovaná tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273357
SM1_025 Popradské pleso [kresba, maľba] / Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí SR. Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Prahe [Garant] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Praha (Česko) : Žofia Dubová – Až na úpatí mraků, 17.09.2024-14.11.2024. – [2024]. – 180 cm x 140 cm : akryl na plátne, textília. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256404
SM1_026 Príbeh [grafika] / Jančovič, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Sofia (Bulharsko) : Litho, 23.10.2024-20.11.2024. – [2023]. – 70 cm x 100 cm : litografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1279003
SM1_027 Prieniky [vizuálna komunikácia - identita] : Veda, umenie, výskum : Interdisciplinárne workshopy [vizuálna identita podujatia] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Produkčná spoločnosť] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Koncertná sieň Dvorana HTF VŠMU, Zochova 1, Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 20.11.2024-22.11.2024. – [2024]. – 420 mm x 594 mm : software InDesign. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1147663
SM1_028 Reciprocal Frames [iný] : Training Course at the Tishk International University in Erbil / Shawkat, Sabah [Architekt, VŠVU VSVKAT, 100%]. – Erbil (Irak) : Reciprocal Frames Training Course, 26.11.2023-27.11.2023. – [2023]. – 1 m x 1 m x 1 m : Drevené profily, spojovací materiál. – [DUC AR, VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1245840
SM1_029 Richard Pupala: Nők és férfiak, állatok [vizuálna komunikácia - obálka] = Richard Pupala: Ženy aj muži, zvieratá / Abacus+ [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Abacus+, 2024. – [2024]. – 454,5 mm x 190 mm x 5 mm : Inddesign, photoshop, paperback + 90 mm uši. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269001
SM1_030 Slávnostné zasadnutie Vedeckej a umeleckej rady Vysokej školy múzických umení v Bratislave [vizuálna komunikácia - identita] : doctor honoris causa [vizuálna identita podujatia] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Produkčná spoločnosť] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Primaciálny palác, Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 06.06.2024. – [2024]. – 99 mm x 210 mm : software InDesign. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285913
SM1_031 Stávajúci sa, krok štvrtý [socha, plastika, objekt] = Becoming, Fourth Step / Zahorian & Van Espen [Podporujúca inštitúcia] ; Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Košice (Slovensko) : Štefan Papčo – Antigravitácia, 30.11.2023-30.03.2024. – [2023]. – 73 cm x 140 cm x 250 cm : sochársky objekt, mramor, textília. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280120
SM1_032 Survey for a Dormant Orchard [intermediálne dielo, inštalácia] / Slovenský inštitút v Ríme [Garant] ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Garant] ; PILOT [Produkčná spoločnosť] ; Piaček, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Rím (Taliansko) : Martin Piaček / Frutteto. Il breve archivio del dono, 24.02.2024-24.04.2024. – [2023]. – 2,5 m x 1,5 m x 1,5 m : kombinovaná technika, drevo, farby, kriedová podkresba. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1283873
SM1_033 Svätopluk [intermediálne dielo, inštalácia] [projekcie a svetelné objekty do scénografie] / Slovenské národné divadlo [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské národné divadlo, 24.02.2023. – [2023]. – 5 m x 0,5 m x 3 m : autorský softvér, autorský hardvér. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280107
SM1_034 Špekulatívne mramory [intermediálne dielo, inštalácia] / Slovenský inštitút v Ríme [Garant] ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Garant] ; PILOT [Produkčná spoločnosť] ; Piaček, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Rím (Taliansko) : Martin Piaček / Frutteto. Il breve archivio del dono, 24.02.2024-24.04.2024. – [2023]. – 3 m x 2 m x 2 m : mramor, skulptúra, umelecká inštalácia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175036
SM1_035 Štvorce [textilný dizajn] / Ondrejičková Soboslayová, Ingrid [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : FIBER´SK, 05.04.2023-04.05.2023. – [2023]. – 150 cm x 55 cm : výšivka Sashiko, bavlna, indigo, hodváb, ľan, ručné zošívanie. – (Etika). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276484
SM1_036 The dispute with the Creator I. [socha, plastika, objekt] / VUNU Gallery [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Budapešť (Maďarsko) : NO SURPRISE, 17.08.2024-07.10.2024. – [2024]. – 2,5 m x 0,7 m x 0,7 m : 3D tlač . – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276732
SM1_037 The dispute with the Creator II. [socha, plastika, objekt] / VUNU Gallery [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Budapešť (Maďarsko) : NO SURPRISE, 17.08.2024-07.10.2024. – [2024]. – 2,5 m x 0,7 m x 0,7 m : 3D tlač . – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276751
SM1_038 The dispute with the Creator III. [socha, plastika, objekt] / VUNU Gallery [Podporujúca inštitúcia] ; Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Budapešť (Maďarsko) : NO SURPRISE, 17.08.2024-07.10.2024. – [2024]. – 2,5 m x 0,7 m x 0,7 m : 3D tlač . – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1282715
SM1_039 Timeline [intermediálne dielo, inštalácia] / Národní filmové muzeum [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 80%] ; Kindl, Antonín [Výtvarník, 20%]. – (Česko) : Národní filmové muzeum, 2023. – [2023]. – 3 m x 5,6 m x 3,6 m : zvárané oceľové dróty v kombinácii s elektronikou, plast, tenisové loptičky. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175035
SM1_040 Trojuholníky [textilný dizajn] / Ondrejičková Soboslayová, Ingrid [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : FIBER´SK, 05.04.2023-04.05.2023. – [2023]. – 150 cm x 55 cm : výšivka Sashiko, bavlna, indigo, hodváb, ľan, ručné zošívanie. – (Etika). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273081
SM1_041 Veľká kôpka [kresba, maľba] / Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí SR. Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Prahe [Garant] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Praha (Česko) : Žofia Dubová – Až na úpatí mraků, 17.09.2024-14.11.2024. – [2024]. – 250 cm x 145 cm x 20 cm : grafit na papieri, textília. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189475
SM1_042 Viktor Išpár, Dom [akčné a performatívne umenie] / Hrvol, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Moravany nad Váhom (Slovensko) : Artrooms Moravany, 6, 25.05.2024-15.09.2024. – [2024]. – 00.03:00:00 : autorská performancia. – (Vý-TVAR-Nik). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269228
SM1_043 Víťo [kresba, maľba] / Schwarz, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : The 21th 2024 AAmA International Exhibition – The Slovak Exhibition, 05.09.2024-29.09.2024. – [2024]. – 170 cm x 72 cm : uhoľ a pastel na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268991
SM1_044 Všetko je v hlave. Jozef Jankovič [vizuálna komunikácia - obálka] / Slovart [Vydavateľ] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovart, 2024. – [2024]. – 245 mm x 320 mm : ofsetová tlač, tvrdá väzba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268992
SM1_045 Všetko je v hlave. Jozef Jankovič [vizuálna komunikácia - publikácia] / Slovart [Vydavateľ] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovart, 2024. – [2024]. – 245 mm x 320 mm : ofsetová tlač, tvrdá väzba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

SM2 štandardný výstup medzinárodného dosahu so stredným rozsahom
Počet záznamov: 69

ref. číslo: 1245680
SM2_001 A Bázis Egyesület könyvheti katalógusa [vizuálna komunikácia - obálka] : 95. Ünnepi könyvhét, Budapest / Maďarský literárny a umelecký spolok na Slovensku [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Maďarský literárny a umelecký spolok na Slovensku, 06.2024. – [2024]. – 210 mm x 148 mm : inddesign, photoshop. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255497
SM2_002 Aktivita vedomostí [grafika] = Activité des connaissances / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Antverpy (Belgicko) : Printing, still - The Middle Generation, 27.10.2024-10.11.2024. – [2024]. – 44 cm x 33 cm : litografia z kameňa. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269185
SM2_003 All my Flowers usually die [kresba, maľba] / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Rožňava (Slovensko) : Krehký fest 2024, 2, 02.08.2024-04.08.2024. – [2019]. – 210 mm x 297 mm : koláž. – (All my Flowers usually die). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260549
SM2_004 Anthology Liminal Animal [vizuálna komunikácia - publikácia] [grafický dizajn antológie textov] / Are | are-events.org [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Česko) : Are | are-events.org, 2024. – [2024] : grafický dizajn, online antológia textov, 110 NS. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1277071
SM2_005 Apples are Diamonds [socha, plastika, objekt] = Jablká sú diamanty / VUNU Gallery [Podporujúca inštitúcia] ; Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Budapešť (Maďarsko) : NO SURPRISE, 17.08.2024-07.10.2024. – [2024]. – 1200 mm x 800 mm x 250 mm : kresba technickým perom, kresba tušom, laserový výsek, gravírovaná grafika, autorský rám, papier, plastové prepravky a prírodné materiály. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1170869
SM2_006 Exotic situation [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Istanbul (Turecko) : 10th Edition of Mediations Biennale in Istanbul, 31.10.2023-11.12.2023. – [2023]. – 100 cm x 70 cm : serigrafia, ručný papier - 300g. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1170932
SM2_007 Exotic spirit [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Istanbul (Turecko) : 10th Edition of Mediations Biennale in Istanbul, 31.10.2023-11.12.2023. – [2023]. – 100 cm x 70 cm : serigrafia, ručný papier - 300g. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274171
SM2_008 Exteriérová preliezka pre developera [socha, plastika, objekt] = Trans development sculpture / Bielek, Filip [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : 16SEM – medzinárodné sympózium socha / šperk / maľba / architektúra, 16, 09.09.2024-14.09.2024. – [2024]. – 150 cm x 150 cm x 150 cm : kombinovaná technika, plastový ready made a zvárané železo. – (Na piesočku). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175387
SM2_009 Hana Garová – Gatekeeper [samostatná krátkodobá výstava] / Lacková Čúzyová, Silvia [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – České Budejovice (Česko) : Hana Garová – Gatekeeper, 23.11.2023-31.12.2023. – 167,28 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1286057
SM2_010 Horizontálne a vertikálne myslenie (diptych) [socha, plastika, objekt] / Kovačovský, Patrik [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Valtice (Česko) : Patrik Kovačovský – Tohle není obraz tohle není socha, 04.05.2023-11.06.2023. – [2023]. – 50 cm x 35 cm x 45 cm : kombinovaná technika, drevo, kov, epoxid. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1290908
SM2_011 IN SITU VIII. [skupinová krátkodobá výstava] / Maďarský literárny a umelecký spolok na Slovensku [Podporujúca inštitúcia] ; Dom umenia Bratislava [Podporujúca inštitúcia] ; Fond na podporu kultúry národnostných menšín Ministerstva kultúry Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Národné osvetové centrum [Podporujúca inštitúcia] ; Korcsmáros, Ádám [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : IN SITU VIII., 12.10.2024-26.10.2024. – 482,7 m x m. – [DUC KU] UD: 1245986 | Úkryt / [akčné a performatívne umenie] / Maďarský literárny a umelecký spolok na Slovensku [Podporujúca inštitúcia] ; Národné osvetové centrum [Podporujúca inštitúcia] ; Fond na podporu kultúry národnostných menšín Ministerstva kultúry Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Gyenes, Gabriel [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : IN SITU, 8, 12.10.2024-26.10.2024. – [2024]. – 00.00:02:36 : videozáznam akčného umenia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274209
SM2_012 Krajinológia [socha, plastika, objekt] : Objekt 1 - reliéf / Hrvol, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Zlín (Česko) : Zlínský salon mladých 2024, 9, 17.09.2024-10.11.2024. – [2024]. – 180 cm x 120 cm x 30 cm : asambláž, recyklovaný materiál, drevo (topol), mramor, sklo, mycélium, zem, rastlinstvo. – (Krajinológia). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1266606
SM2_013 Kvetinová jednotka post-stepi [art dizajn] : Calophaca mutari [Квіткова одиниця постстепу] / Summit of First Ladies and Gentlemen Global Platform [Garant] ; United Nations [Podporujúca inštitúcia] ; Serhachov, Volodymyr [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – Kyjev (Ukrajina) : Stezhkamy stepiv: vid kryms'kykh skhyliv do luhans'kykh prostoriv, 12.09.2024. – [2024]. – 970 mm x 270 mm x 270 mm : 3D tlač, odlievanie, svietidlo / PETG, kompozit žita a živice, 12 V žiarovka. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268934
SM2_014 Les [vizuálna komunikácia - identita] : Čas na špičkách jehličnanů = Woods = Time at the Tips of Conifers [Pátý ročník mezioborového lesního sympozia] [The fifth edition of the forest symposium] / Are | are-events.org [Produkčná spoločnosť] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 70%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 30%]. – (Česko) : Are | are-events.org, 2024. – [2024]. – 700 cm x 1000 cm : digitálna tlač, web online. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256099
SM2_015 Mestská legenda [grafika] = Urban legend / Jančovičová, Bibiána [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : The 21th 2024 AAmA International Exhibition – The Slovak Exhibition, 05.09.2024-29.09.2024. – [2023]. – 20 cm x 30 cm : litografia, farebná. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1201852
SM2_016 Metropolia Kultury kongres - 2023 Sosnowiec [vizuálna komunikácia - publikácia] / Miejski Klub im. Jana Kiepury [Vydavateľ] ; Kaleta, Anna [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Poľsko) : Miejski Klub im. Jana Kiepury, 2023. – [2023]. – 210 mm x 148 mm : digitálna tlač, mäkký obal, farebná tlač, lepená väzba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285850
SM2_017 Miroslav [socha, plastika, objekt] / Zahorian & Van Espen [Podporujúca inštitúcia] ; Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Košice (Slovensko) : Štefan Papčo – Antigravitácia, 30.11.2023-30.03.2024. – [2011 - 2018]. – 144 cm x 85 cm x 80 cm : sochársky objekt, drevo. – (Občania). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1286020
SM2_018 Mysliteľ [socha, plastika, objekt] / Kovačovský, Patrik [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Valtice (Česko) : Patrik Kovačovský – Tohle není obraz tohle není socha, 04.05.2023-11.06.2023. – [2023]. – 150 cm x 50 cm x 50 cm : odlievania bronzu, patinovanie, cizelovanie a kombinovaná technika, bronz, drevo. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276761
SM2_019 Nádoba dočasnosti I.A. [socha, plastika, objekt] / Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Paríž (Francúzsko) : City Code, 24.05.2024-15.06.2024. – [2024]. – 0,9 m x 0,6 m x 0,5 m : 3D tlač . – (Nádoby dočasnosti (2023 - 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1277342
SM2_020 Nádoba dočasnosti II.A. [socha, plastika, objekt] / Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Paríž (Francúzsko) : City Code, 24.05.2024-15.06.2024. – [2024]. – 0,9 m x 0,6 m x 0,5 m : 3D tlač . – (Nádoby dočasnosti (2023 - 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1277370
SM2_021 Nádoba dočasnosti III.A. [socha, plastika, objekt] / Kvetan, Marek [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Paríž (Francúzsko) : City Code, 24.05.2024-15.06.2024. – [2024]. – 0,9 m x 0,6 m x 0,5 m : 3D tlač . – (Nádoby dočasnosti (2023 - 2024). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274606
SM2_022 Nedostižné portréty Gutty [vizuálna komunikácia - publikácia] = Impossible portrait of Gutta / Display - Sdružení pro výzkum a kolektivní praxi [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Česko) : Display - Sdružení pro výzkum a kolektivní praxi, 2024. – [2024]. – 120 mm x 170 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268933
SM2_023 Ovenecká 33 [vizuálna komunikácia - identita] / Tereza Porybna [Produkčná spoločnosť] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 70%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 30%]. – Instagram.com/ovenecka_33/ (Česko) : Tereza Porybna, 2024. – [2024] : vizuálna identita, web online. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1241548
SM2_024 Picture words - picture words1 [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Aveiro (Portugalsko) : 21st AAmA International Exhibition 2024, 28.05.2024-02.07.2024. – [2024]. – 42 cm x 32 cm : lino, kombinovaná tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1241592
SM2_025 Picture words - picture words2 [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Aveiro (Portugalsko) : 21st AAmA International Exhibition 2024, 28.05.2024-02.07.2024. – [2024]. – 42 cm x 32 cm : lino, kombinovaná tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1241368
SM2_026 Picture words - picture words3 [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Barcelona (Španielsko) : 21st AAmA 2024, 01.10.2024-12.10.2024. – [2024]. – 42 cm x 32 cm : lino, kombinovaná tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1241391
SM2_027 Picture words - picture words4 [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Barcelona (Španielsko) : 21st AAmA 2024, 01.10.2024-12.10.2024. – [2024]. – 42 cm x 32 cm : lino, kombinovaná tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1241393
SM2_028 Picture words - picture words5 [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Barcelona (Španielsko) : 21st AAmA 2024, 01.10.2024-12.10.2024. – [2024]. – 42 cm x 32 cm : lino, kombinovaná tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1241731
SM2_029 Picture words - picture words6 [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Aveiro (Portugalsko) : 21st AAmA International Exhibition 2024, 28.05.2024-02.07.2024. – [2024]. – 42 cm x 32 cm : lino, kombinovaná tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1157265
SM2_030 Playground [grafika] / Jančovičová, Bibiána [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Sofia (Bulharsko) : International Triennial of Graphic Arts Sofia - 2023, 9, 05.12.2023-31.01.2024. – [2023]. – 62,5 cm x 74,5 cm : farebná litografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255783
SM2_031 Pocta E Ovčáčkovi [grafika] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Iłża (Poľsko) : „EO90”, 13.07.2024-15.08.2024. – [2024]. – 50 cm x 35 cm : sieťotlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257840
SM2_032 Podstata cez objektív vnímania [intermediálne dielo, inštalácia] = Essence through the Lens of Perception / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Martin (Slovensko) : Trienále umenia knihy Martin V., 5, 28.11.2024-16.02.2025. – [2024]. – 400 cm x 400 cm x 120 cm : papier, akrylová farba, železo, drevo dosky, polyuretan. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289741
SM2_033 Pokrčené strie [fiber art] = Creased Stretch Marks / Pátrovič Kočáriková, Veronika [Výtvarník, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Guimarães (Portugalsko) : Contextile 2024, 07.09.2024-15.12.2024. – [2024]. – 179 cm x 138 cm : 100 % bavlna. – (Pokrčené strie = Creased Stretch Marks). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1286069
SM2_034 Pôdorys záhrad [socha, plastika, objekt] : Kruhy / Kovačovský, Patrik [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Valtice (Česko) : Patrik Kovačovský – Tohle není obraz tohle není socha, 04.05.2023-11.06.2023. – [2023]. – 35 cm x 35 cm x 10 cm : kombinovaná technika, drevo, kov, epoxid. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1286070
SM2_035 Pôdorys záhrad [socha, plastika, objekt] : Obdĺžniky / Kovačovský, Patrik [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Valtice (Česko) : Patrik Kovačovský – Tohle není obraz tohle není socha, 04.05.2023-11.06.2023. – [2023]. – 40 cm x 50 cm x 15 cm : kombinovaná technika, drevo, kov, epoxid. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1153069
SM2_036 Prievozska street [grafika] / Jančovičová, Bibiána [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Warszawa (Poľsko) : THE FORM SPEAKS, 14.01.2024-15.04.2024. – [2023]. – 72 cm x 51 cm : farebná litografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255385
SM2_037 Riadenie informácií [grafika] = Gestion de l'information / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Antverpy (Belgicko) : Printing, still - The Middle Generation, 27.10.2024-10.11.2024. – [2024]. – 44 cm x 33 cm : litografia z kameňa. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255513
SM2_038 Spracovávanie [grafika] = Traitement / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Skopje (Macedónsko) : Slovak art ways 2024, 15.08.2024-30.09.2024. – [2024]. – 50 cm x 70 cm : litografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285907
SM2_039 Stávajúci sa, krok druhý [socha, plastika, objekt] : (v dialógu s Jurajom, vysokou zverou, gravitáciou, časom a neznámym) = Becoming, Second Step (in dialogue with Juraj, deers, gravity, time and unknown) / Zahorian & Van Espen [Podporujúca inštitúcia] ; Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Košice (Slovensko) : Štefan Papčo – Antigravitácia, 30.11.2023-30.03.2024. – [2023]. – 75 cm x 105 cm x 80 cm : sochársky objekt, granit, železo, kamenná soľ, spací vak. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285930
SM2_040 Stávajúci sa, krok piaty [socha, plastika, objekt] = Becoming, Fifth Step / Zahorian & Van Espen [Podporujúca inštitúcia] ; Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Košice (Slovensko) : Štefan Papčo – Antigravitácia, 30.11.2023-30.03.2024. – [2023]. – 160 cm x 85 cm x 90 cm : sochársky objekt, granit, železo. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285885
SM2_041 Stávajúci sa, krok prvý [socha, plastika, objekt] = Becoming, First Step / Zahorian & Van Espen [Podporujúca inštitúcia] ; Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Košice (Slovensko) : Štefan Papčo – Antigravitácia, 30.11.2023-30.03.2024. – [2023]. – 110 cm x 95 cm x 90 cm : sochársky objekt, granit. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285914
SM2_042 Stávajúci sa, krok tretí [socha, plastika, objekt] = Becoming, Third Step / Zahorian & Van Espen [Podporujúca inštitúcia] ; Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Košice (Slovensko) : Štefan Papčo – Antigravitácia, 30.11.2023-30.03.2024. – [2023]. – 45 cm x 105 cm x 110 cm : sochársky objekt, paleobazalt, kamenná soľ. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1157273
SM2_043 Súkennícka [grafika] : Kombinované grafické techniky / Jančovičová, Bibiána [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Sofia (Bulharsko) : International Triennial of Graphic Arts Sofia - 2023, 9, 05.12.2023-31.01.2024. – [2023]. – 41,5 cm x 40 cm : suchá ihla, linoryt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185116
SM2_044 Súťažný návrh o „Revitalizace areálu Steinbrenerovy tiskárny ve Vimperku“ [krajinná architektúra (Rekonštrukcia/prestavba)] : Architektonicko-záhradný návrh nádvoria / Česká komora architektů [Garant] ; Závacká, Paulína [Architekt, VŠVU VSVKAT, 15%] ; Lényi, Peter [Architekt, 15%] ; Marko, Ondrej [Architekt, 15%] ; Smolíková, Jana [Architekt, 15%] ; Lečko, Lukáš [Architekt, 10%] ; Chriašteľová, Nikola [Architekt, 15%] ; Marušicová, Katarína [Architekt, 15%]. – Praha (Česko) : Česká komora architektů, 18.12.2023-11.04.2024. – [2024]. – 1791 m x m : architektonicko-záhradný návrh nádvoria. – [DUC AR]. – [Návrh]

ref. číslo: 1255501
SM2_045 Šírenie poznatkov [grafika] = Diffusion des connaissances / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Antverpy (Belgicko) : Printing, still - The Middle Generation, 27.10.2024-10.11.2024. – [2024]. – 44 cm x 33 cm : litografia z kameňa. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269271
SM2_046 Štúdia lebky [kresba, maľba] = Skull Study / Schwarz, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : The 21th 2024 AAmA International Exhibition – The Slovak Exhibition, 05.09.2024-29.09.2024. – [2024]. – 100 cm x 70 cm : pastel na farebnom papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285933
SM2_047 Tam, kde som nebol. Myslel na Eden [socha, plastika, objekt] : (v dialógu s časom, slnkom, dažďom, snehom, hmyzom a neznámym) = Where I Have Been Not. He Thought of Eden (in dialogue with time, sun, rain, snow, insects and unknown) / Zahorian & Van Espen [Podporujúca inštitúcia] ; Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Košice (Slovensko) : Štefan Papčo – Antigravitácia, 30.11.2023-30.03.2024. – [2023]. – 165 cm x 47 cm x 45 cm : sochársky objekt, prebiehajúce drevo. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285943
SM2_048 Tam, kde som nebol. Myslel na vánok [socha, plastika, objekt] : (v dialógu s vysokou zverou, vlhkosťou, gravitáciou a neznámym) = There, Where I Have Been Not. He Thought of the Breeze (in dialogue with deers, moisture, gravity and unknown) / Zahorian & Van Espen [Podporujúca inštitúcia] ; Papčo, Štefan [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Košice (Slovensko) : Štefan Papčo – Antigravitácia, 30.11.2023-30.03.2024. – [2023]. – 135 cm x 105 cm x 110 cm : sochársky objekt, granit, železo, kamenná soľ, mramor. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1244842
SM2_049 The rocks that fell 1 [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1244870
SM2_050 The rocks that fell 2 [fotografia] / Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1244873
SM2_051 The rocks that fell 3 [fotografia] / Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1244888
SM2_052 The rocks that fell 4 [fotografia] / Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1246188
SM2_053 The rocks that fell 5 [fotografia] / Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1246218
SM2_054 The rocks that fell 6 [fotografia] / Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1246274
SM2_055 The rocks that fell 7 [fotografia] / Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1246412
SM2_056 The rocks that fell 8 [fotografia] / Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1246427
SM2_057 The rocks that move 1 [multimédia, video/sound art] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Reykjavík (Fínsko) : Open Space, 28.08.2024-29.08.2024. – [2024]. – 5,49 m x m. – 00.00:05:49 : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1242760
SM2_058 Three dogs [grafika] / Jančovičová, Bibiána [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Aveiro (Portugalsko) : 21st AAmA International Exhibition 2024, 28.05.2024-02.07.2024. – [2023]. – 24 cm x 30 cm : litografia, farebná. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1279949
SM2_059 Titóniov plač [socha, plastika, objekt] / Piaček, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Miesto toho / Instead of, 16.08.2024-13.09.2024. – [2024]. – 80 cm x 120 cm x 10 cm : kombinovaná technika, kovová rohož, textil, drôt . – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1278064
SM2_060 To Gaze [socha, plastika, objekt] = Pozerať sa / VUNU Gallery [Podporujúca inštitúcia] ; Piaček, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Budapešť (Maďarsko) : NO SURPRISE, 17.08.2024-07.10.2024. – [2024]. – 50 mm x 60 mm x 120 mm : vyrezávaný mramor, skulptúra. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1242845
SM2_061 Totem [grafika] / Jančovičová, Bibiána [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Aveiro (Portugalsko) : 21st AAmA International Exhibition 2024, 28.05.2024-02.07.2024. – [2023]. – 24 cm x 30 cm : litografia, farebná. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255514
SM2_062 Upravovanie [grafika] = Modification / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Skopje (Macedónsko) : Slovak art ways 2024, 15.08.2024-30.09.2024. – [2024]. – 50 cm x 70 cm : litografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255455
SM2_063 Upravovanie vedomostí [grafika] = Modification des connaissances / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Antverpy (Belgicko) : Printing, still - The Middle Generation, 27.10.2024-10.11.2024. – [2024]. – 44 cm x 33 cm : litografia z kameňa. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255489
SM2_064 Využívanie informácií [grafika] = Exploitation de l'information / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Antverpy (Belgicko) : Printing, still - The Middle Generation, 27.10.2024-10.11.2024. – [2024]. – 44 cm x 33 cm : litografia z kameňa. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1232624
SM2_065 When you decide to take the middle path [grafika] = Kiedy zdecydujesz się pójść środkową ścieżką / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Krakov (Poľsko) : Czlowiek zagubiony / A Man Lost, 04.03.2024-27.03.2024. – [2024]. – 100 cm x 70 cm : lino, gélová potlač, kombinovaná tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284775
SM2_066 Z cyklu: Glory Circles [intermediálne dielo, inštalácia] / Macho, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKUU, 100%]. – Zlín (Česko) : Opět spolu – 10 let Galerie Václava Chada, 19.09.2024-08.11.2024. – [2021 - 2024]. – 45 cm x 60 cm x 250 cm : maľba sklárskymi emailami a kovmi, sklo, inštalácia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175414
SM2_067 Závislosť [socha, plastika, objekt] / ART CIRCLE International [Produkčná spoločnosť] ; Saksida wine & camping resort [Podporujúca inštitúcia] ; Rosmány, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Ajdovščina (Slovinsko) : Art Circle Jesen 2023, 13.10.2023-15.11.2023. – [2023]. – 130 cm x 60 cm x 70 cm : kamenná skulptúra, vápenec Lipica unito. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284474
SM2_068 Žofia Dubová – Výhledy téměř bez konce [samostatná dlhodobá výstava] / Macho, Pavol [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Valašské Meziříčí (Česko) : Žofia Dubová – Výhledy téměř bez konce, 31.01.2024-05.04.2024. – 160 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1260325
SM2_069 (Fukuoka) [iný] / Štefanovičová, Klára [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Martin (Slovensko) : Trienále umenia knihy Martin V., 5, 28.11.2024-16.02.2025. – [2024]. – 16 cm x 14 cm : drevoryt, digitálna tlač, japonská väzba. – [DUC VU]. – [Realizácia]

SM3 štandardný výstup medzinárodného dosahu s malým rozsahom
Počet záznamov: 57

ref. číslo: 1245737
SM3_001 A Bázis Egyesület könyvheti katalógusa [vizuálna komunikácia - publikácia] : 95. Ünnepi könyvhét, Budapest / Maďarský literárny a umelecký spolok na Slovensku [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Maďarský literárny a umelecký spolok na Slovensku, 06.2024. – [2024]. – 210 mm x 148 mm : inddesign, photoshop, 32 strán. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1186456
SM3_002 Aké je báť sa [ilustrácia] / Zelený kocúr [Vydavateľ] ; Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Zelený kocúr, 2024. – [2024]. – 14 cm x 20 cm : digitálna ilustrácia, tlač na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273560
SM3_003 Bez názvu [kresba, maľba] [[maľba, 2024, 68x54cm, akryl na plátne, Žofia Dubová]] / Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí SR. Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Prahe [Garant] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Praha (Česko) : Žofia Dubová – Až na úpatí mraků, 17.09.2024-14.11.2024. – [2024]. – 64 cm x 58 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273624
SM3_004 Bez názvu [kresba, maľba] [[maľba, 2024, 56x80cm, akryl na plátne, Žofia Dubová]] / Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí SR. Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Prahe [Garant] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Praha (Česko) : Žofia Dubová – Až na úpatí mraků, 17.09.2024-14.11.2024. – [2024]. – 80 cm x 56 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273681
SM3_005 Bez názvu [kresba, maľba] [[maľba, 2024, 56x85cm, akryl na plátne, Žofia Dubová]] / Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí SR. Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Prahe [Garant] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Praha (Česko) : Žofia Dubová – Až na úpatí mraků, 17.09.2024-14.11.2024. – [2024]. – 56 cm x 85 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175040
SM3_006 Budúcnosť [textilný dizajn] / Ondrejičková Soboslayová, Ingrid [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : FIBER´SK, 05.04.2023-04.05.2023. – [2023]. – 20 cm x 20 cm : výšivka Sashiko, zlátenie. – (Priebeh). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187622
SM3_007 Cena Eugena Gindla [socha, plastika, objekt] / BRAK [Podporujúca inštitúcia] ; Huba, Jakub [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – (Slovensko) : BRAK, 05.2024. – [2024]. – 22 cm x 5 cm x 7 cm : sekaný kameň, líhané sklo, meteorit, bronzová nápisová platňa. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189523
SM3_008 Cum ashtray [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – New York City (USA) : Erotic Art Fair, 2, 15.10.2023. – [2023]. – 15 cm x 15 cm x 5 cm : ručne modelovaná glazovaná hlina, zlatý lister. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269301
SM3_009 Čerešňové dieťa [kresba, maľba] = Cherry child / Schwarz, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : The 21th 2024 AAmA International Exhibition – The Slovak Exhibition, 05.09.2024-29.09.2024. – [2024]. – 58 cm x 42 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189525
SM3_010 Dick dose [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – New York City (USA) : Erotic Art Fair, 2, 15.10.2023. – [2023]. – 10 cm x 10 cm x 9 cm : ručne modelovaná glazovaná hlina, zlatý lister. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248649
SM3_011 Diverto 7661 [produktový a priemyselný dizajn] / RONA, a.s. [Produkčná spoločnosť] ; Illo, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Milano (Taliansko) : Host Milano 2023, 13.10.2023-17.10.2023. – [2023]. – 240 cm x 86 cm x 86 cm : Strojovo vyrábané ultra tenké sklo, sklársky výrobok . – (Diverto). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248756
SM3_012 Diverto 7662 [produktový a priemyselný dizajn] / RONA, a.s. [Produkčná spoločnosť] ; Illo, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Milano (Taliansko) : Host Milano 2023, 13.10.2023-17.10.2023. – [2023]. – 240 cm x 86 cm x 86 cm : Strojovo vyrábané ultratenké sklo. – (Diverto). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189526
SM3_013 Duck dose [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – New York City (USA) : Erotic Art Fair, 2, 15.10.2023. – [2023]. – 18 cm x 12 cm x 12 cm : ručne modelovaná glazovaná hlina, zlatý lister. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269214
SM3_014 Effects of Ideologies on Musical Culture [vizuálna komunikácia - publikácia] = Vplyvy ideológií na hudobnú kultúru [vizuálna identita bulletinu] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2024. – [2024]. – 148 mm x 210 mm : software InDesign, formát A5. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189517
SM3_015 First anal quest [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Praha (Česko) : I love disco, 13.09.2023-15.10.2023. – [2023]. – 38 cm x 28 cm x 8 cm : ručne modelovaná glazovaná hlina. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1137329
SM3_016 Folxeso – folklórne pexeso [produktový a priemyselný dizajn] : obal / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Praha (Česko) : Dyzajn market Zima, 09.12.2023-10.12.2023. – [2023]. – 22 cm x 18 cm x 4,5 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, bigovanie, mdf, kartón. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1216259
SM3_017 Full of Textile [vizuálna komunikácia - identita] : Ateliér textilného dizajnu Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave v letech 2004–2024 / Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Pardubice (Česko) : Full of Textile, 26.06.2024-05.01.2025. – [2024]. – 42 cm x 30 cm : software InDesign. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1136086
SM3_018 Game of Clothes [produktový a priemyselný dizajn] : Statement Game & Roleplay Game / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 35%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, STUFADUUUP, 5%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 10%] ; Urbánek, Jonáš [Dizajnér, 50%]. – Essen (Nemecko) : SPIEL Essen, 23, 05.10.2023-08.10.2023. – [2023]. – 17,5 cm x 17,5 cm x 6 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, mdf. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1136654
SM3_019 Game of Clothes [produktový a priemyselný dizajn] : Memory Game / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 35%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, STUFADUUUP, 5%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 10%] ; Urbánek, Jonáš [Dizajnér, 50%]. – Essen (Nemecko) : SPIEL Essen, 23, 05.10.2023-08.10.2023. – [2023]. – 17,5 cm x 17,5 cm x 3,6 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, mdf. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175037
SM3_020 Hanafukin [textilný dizajn] / Ondrejičková Soboslayová, Ingrid [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : FIBER´SK, 05.04.2023-04.05.2023. – [2023]. – 33 cm x 34 cm : výšivka Sashiko, bavlna. – (Etika). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1136001
SM3_021 Hnefatafl [produktový a priemyselný dizajn] / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Praha (Česko) : Dyzajn market Zima, 09.12.2023-10.12.2023. – [2023]. – 30 cm x 30 cm x 0,5 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, bigovanie, mdf, kartón. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1278866
SM3_022 Hnev Midasa [intermediálne dielo, inštalácia] / Piaček, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Miesto toho / Instead of, 16.08.2024-13.09.2024. – [2024]. – 1,12 m x m : nájdený objekt, zlatá farba, sprej, kovová nádoba. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1152959
SM3_023 Hordes [akčné a performatívne umenie] = My sme nie / Husárová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVCV, 50%] ; Fowler, Steven [Výtvarník, 50%]. – Londýn (Veľká Británia) : European Poetry Festival 2024, 2024. – [2024]. – 00.00:08:00 : performancia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284726
SM3_024 Iskry tvorby [multimédia, video/sound art] / Šottová, Martina [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : 15SEM – medzinárodné sympózium socha / šperk / maľba, 15, 01.09.2023-09.09.2023. – [2023]. – 00.00:00:34 : záznam (audio/video), digitálne video MP4. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284673
SM3_025 Kov a kontext [multimédia, video/sound art] / Šottová, Martina [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : 15SEM – medzinárodné sympózium socha / šperk / maľba, 15, 01.09.2023-09.09.2023. – [2023]. – 00.00:01:31 : záznam (audio/video), digitálne video MP4. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260848
SM3_026 Landscape/Nature/Architecture [skupinová krátkodobá výstava] : Tektonické krajiny = Krajina/Príroda/Architektúra / Mráz, Lukáš [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKAT, 45%] ; Studený, Ján [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKAT, 45%] ; Závacká, Paulína [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKAT, 10%]. – Helsinki (Fínsko) : Helsinki Design Week 2024, 06.09.2024-15.09.2024. – 60 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1291572
SM3_027 Lávatalaj [skupinová krátkodobá výstava] = Floor is Lava / Kunsthalle Bratislava [Garant] ; Cseh Centrum Budapešť [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenský inštitút v Budapešti [Podporujúca inštitúcia] ; Kozerawski, Denis [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKI, 50%] ; Kratochvíl, Jen [Kurátor výstavy, 50%]. – Budapešť (Maďarsko) : Lávatalaj, 01.09.2023-22.10.2023. – 105 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1189512
SM3_028 Lov na city [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Praha (Česko) : Myslivecký realismus vol. 2, 01.12.2023-15.01.2024. – [2023]. – 84 cm x 45 cm x 17 cm : ručná modelácia, glazovaná hlina, zlatý lister. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1173308
SM3_029 Love, peace, empathy [šperková tvorba] : brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Legnica (Poľsko) : Holownia, 06.04.2024-04.06.2024. – [2024]. – 85 mm x 65 mm x 30 mm : Zlatnícke techniky, rašelina, meď. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1134198
SM3_030 Mapucle Afrika - krajiny [produktový a priemyselný dizajn] / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Essen (Nemecko) : SPIEL Essen, 23, 05.10.2023-08.10.2023. – [2023]. – 47 cm x 46 cm x 0,3 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, mdf. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1134219
SM3_031 Mapucle Nemecko - Bundesländer [produktový a priemyselný dizajn] / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Essen (Nemecko) : SPIEL Essen, 23, 05.10.2023-08.10.2023. – [2023]. – 30 cm x 35 cm x 0,3 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, mdf, bigovanie, kartón. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175039
SM3_032 Minulosť [textilný dizajn] / Ondrejičková Soboslayová, Ingrid [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : FIBER´SK, 05.04.2023-04.05.2023. – [2023]. – 20 cm x 20 cm : výšivka Sashiko, zlátenie. – (Priebeh). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274593
SM3_033 Nedostižné portréty Gutty [vizuálna komunikácia - obálka] = Impossible portrait of Gutta / Display - Sdružení pro výzkum a kolektivní praxi [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Česko) : Display - Sdružení pro výzkum a kolektivní praxi, 2024. – [2024]. – 120 mm x 170 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268995
SM3_034 Niekde na Islande I. [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : akryl na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268997
SM3_035 Niekde na Islande II. [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : akryl na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268998
SM3_036 Niekde na Islande III. [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : akryl na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1195750
SM3_037 Objekt Lithyalin 6 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Topografia krajiny, 20.07.2023-09.09.2023. – [2022]. – 20 cm x 23 cm x 3 cm : fúkaná váza z lithyalinu; sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1286240
SM3_038 Od myšlienky k dielu: Akčná Kata [multimédia, video/sound art] / Šottová, Martina [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Znamenia, 05.09.2023-15.10.2023. – [2023]. – 00.00:01:26 : záznam a digitálna postprodukcia, digitálne video. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189527
SM3_039 Oral ashtray [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – New York City (USA) : Erotic Art Fair, 2, 15.10.2023. – [2023]. – 19 cm x 11 cm x 5 cm : ručne modelovaná glazovaná hlina, zlatý lister. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268453
SM3_040 Over your heads the trees will grow [socha, plastika, objekt] / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Martin (Slovensko) : Trienále umenia knihy Martin V., 5, 28.11.2024-16.02.2025. – [2024]. – 29 cm x 40 cm : Pop up kniha. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189522
SM3_041 Personal heroes [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Praha (Česko) : I love disco, 13.09.2023-15.10.2023. – [2023]. – 58 cm x 41 cm x 41 cm : ručne modelovaná glazovaná hlina, zlatý lister. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175038
SM3_042 Prítomnosť [textilný dizajn] / Ondrejičková Soboslayová, Ingrid [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : FIBER´SK, 05.04.2023-04.05.2023. – [2023]. – 20 cm x 20 cm : výšivka Sashiko, zlátenie. – (Priebeh). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187753
SM3_043 Prostor pro sdílení frustrace! [elektronické a digitálne umenie] = Space for sharing frustration! / Cséfalvay, András [Výtvarník, VŠVU VSVCV, 50%] ; Rjabinin, Igor [Výtvarník, VŠVU, 50%]. – Praha (Česko) : Work in Process, 26.02.2024-26.05.2024. – [2024]. – 00.00:06:00 : digitálne dielo. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291704
SM3_044 Reštaurovanie diela na papierovej podložke Veduta Regensburgu [intermediálne dielo, inštalácia] [poster] / Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Agentúra na podporu výskumu a vývoja [Podporujúca inštitúcia] ; Tatra banka. Nadácia Tatra banky [Podporujúca inštitúcia] ; Šottová, Martina [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 50%] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Interdisciplinárny výskum a ochrana kultúrneho dedičstva, 21.03.2023-23.03.2023. – [2023]. – 110 mm x 80 mm : poster, tlač, papier, farby. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284425
SM3_045 Schillers sammtliche Werke [transdisciplinárne výtvarné formy] / Derner, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Martin (Slovensko) : Trienále umenia knihy Martin V., 5, 28.11.2024-16.02.2025. – [2024]. – 80 cm x 80 cm x 8 cm : Objektová koláž, knižný papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269019
SM3_046 Slávnostné zasadnutie Vedeckej a umeleckej rady Vysokej školy múzických umení v Bratislave [vizuálna komunikácia - publikácia] : doctor honoris causa [vizuálna identita bulletinu] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Primaciálny palác, Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 06.06.2024. – [2024]. – 148 mm x 210 mm : software InDesign, formát A5. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1175420
SM3_047 Stĺpik [socha, plastika, objekt] / ART CIRCLE International [Produkčná spoločnosť] ; Rosmány, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Ajdovščina (Slovinsko) : Art Circle Jesen 2023, 13.10.2023-15.11.2023. – [2023]. – 40 cm x 12 cm x 12 cm : drevené plastiky. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284545
SM3_048 Svet je tam... [multimédia, video/sound art] [vizuál k umeleckému vystúpeniu] / Leopard Production, s. r. o. [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Galavečer ESET Science Award 2023, 12.10.2023. – [2023]. – 00.00:03:37 : autorský softvér, animácia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1137301
SM3_049 Šalené pexeso [produktový a priemyselný dizajn] : obal / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Praha (Česko) : Dyzajn market Zima, 09.12.2023-10.12.2023. – [2023]. – 20 cm x 18 cm x 4,5 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, bigovanie, mdf, kartón. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269289
SM3_050 Tamara [kresba, maľba] / Schwarz, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : The 21th 2024 AAmA International Exhibition – The Slovak Exhibition, 05.09.2024-29.09.2024. – [2024]. – 58 cm x 42 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255949
SM3_051 The 21th 2024 AAmA International Exhibition – The Slovak Exhibition [vizuálna komunikácia - identita] [dizajn plagátu] / Makar, Robert [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : The 21th 2024 AAmA International Exhibition – The Slovak Exhibition, 05.09.2024-29.09.2024. – [2024]. – 700 mm x 500 mm : počítačová grafika. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284498
SM3_052 The Life and Deaths of Christopher Lee [socha, plastika, objekt] / Grolmus, Marián [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Londýn (Veľká Británia) : Pigeon Shrine FrightFest, 25, 22.08.2024-26.08.2024. – [2024]. – 70 cm x 17 cm x 9 cm : 3D modelovanie, 3D tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273816
SM3_053 The Swan [socha, plastika, objekt] : The Swan Boy / Grolmus, Marián [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – (USA) : Netflix, 2023. – [2023]. – 25 cm x 12 cm x 5 cm : 3D modelovanie, neskôr 3D tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1137193
SM3_054 Topopucle Vysoké Tatry [produktový a priemyselný dizajn] : obal / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Praha (Česko) : Dyzajn market Zima, 09.12.2023-10.12.2023. – [2023]. – 29 cm x 20,5 cm x 5 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, bigovanie, mdf, kartón. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1245986
SM3_055 Úkryt [akčné a performatívne umenie] / Maďarský literárny a umelecký spolok na Slovensku [Podporujúca inštitúcia] ; Národné osvetové centrum [Podporujúca inštitúcia] ; Fond na podporu kultúry národnostných menšín Ministerstva kultúry Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Gyenes, Gabriel [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : IN SITU, 8, 12.10.2024-26.10.2024. – [2024]. – 00.00:02:36 : videozáznam akčného umenia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1273708
SM3_056 Vlna [kresba, maľba] / Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí SR. Veľvyslanectvo Slovenskej republiky v Prahe [Garant] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Praha (Česko) : Žofia Dubová – Až na úpatí mraků, 17.09.2024-14.11.2024. – [2024]. – 46 cm x 38 cm : akryl na textílii. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1136121
SM3_057 Zveropucle [produktový a priemyselný dizajn] / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Praha (Česko) : Dyzajn market Zima, 09.12.2023-10.12.2023. – [2023]. – 24,5 cm x 20 cm x 0,5 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, bigovanie, mdf, kartón. – [DUC DI]. – [Realizácia]

SN1 štandardný výstup národného dosahu s veľkým rozsahom
Počet záznamov: 140

ref. číslo: 1268969
SN1_001 10,11/2023 Reflections on Architecture [vizuálna komunikácia - publikácia] / Slovenská technická univerzita v Bratislave. Spektrum STU [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 85%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 15%]. – (Slovensko) : Slovenská technická univerzita v Bratislave. Spektrum STU, 2024. – [2024]. – 16 cm x 16 cm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1259705
SN1_002 101: Slovenská architektúra v registri DOCOMOMO [vizuálna komunikácia - publikácia] = 101: Slovak architecture in the DOCOMOMO register / Čierne diery, o. z. [Vydavateľ] ; Tornyai, Michal [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Čierne diery, o. z., 2024. – [2024]. – 206 mm x 266 mm x 58 mm : návrh: software Photoshop, InDesign; realizácia: ofsetová tlač 5 farbami, ražba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1225848
SN1_003 150. výročie Svetovej poštovej únie [známková tvorba] / Poštová filatelistická služba (POFIS) [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Poštová filatelistická služba (POFIS), 09.10.2024. – [2024]. – 44,1 mm x 26,5 mm : ofset, ofset s UV lakom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – Číslo emisie 830. – Číslo emisie PPP 69/24. – Číslo emisie 091 PaL 830/24

ref. číslo: 1276125
SN1_004 2024_18 [fotografia] / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Turčianska galéria v Martine (Slovensko) : AMFO 2024; výstava porotcov a lektorov súťaže., 24.10.2024-31.01.2025. – [2021]. – 75 cm x 100 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276488
SN1_005 2024_19 [fotografia] / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Turčianska galéria v Martine (Slovensko) : AMFO 2024; výstava porotcov a lektorov súťaže., 24.10.2024-31.01.2025. – [2022]. – 75 cm x 100 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1278685
SN1_006 23/24 Ročenka inscenačnej tvorby Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave [vizuálna komunikácia - obálka] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU, 2024. – [2024]. – 297 mm x 7 mm x 420 mm : software InDesign, kniha, mäkká väzba, digitálna tlač, 300 ks, papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253427
SN1_007 Alchimistka [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 156 cm x 107 cm : ručné tkanie na digitálnych krosnách, bavlnené nite. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253713
SN1_008 Alka veľká [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 170 cm x 150 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1222803
SN1_009 Architektonická profesia na Slovensku 2023 [vizuálna komunikácia - obálka] / Inštitút Slovenskej komory architektov [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 70%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 30%]. – (Slovensko) : Inštitút Slovenskej komory architektov, 03.2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm : ofsetová tlač, knižná väzba V2. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243329
SN1_010 Arma Christi [kresba, maľba] : after L.V.L.P. / Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Oščadnica (Slovensko) : Klaudia Kosziba: Ostinato, 15.02.2024-14.04.2024. – [2024]. – 150 cm x 115 cm : olej na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280528
SN1_011 Bez názvu [fotografia] : 2024_03 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2022]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280598
SN1_012 Bez názvu [fotografia] : 2024_04 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 75 cm x 100 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280620
SN1_013 Bez názvu [fotografia] : 2024_05 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280653
SN1_014 Bez názvu [fotografia] : 2024_06 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2024]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280684
SN1_015 Bez názvu [fotografia] : 2024_07 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280718
SN1_016 Bez názvu [fotografia] : 2024_08 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280733
SN1_017 Bez názvu [fotografia] : 2024_09 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280774
SN1_018 Bez názvu [fotografia] : 2024_10 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280815
SN1_019 Bez názvu [fotografia] : 2024_11 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2022]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280825
SN1_020 Bez názvu [fotografia] : 2024_12 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2022]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280869
SN1_021 Bez názvu [fotografia] : 2024_13 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Technika a materiálAnalógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281047
SN1_022 Bez názvu [fotografia] : 2024_14 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281504
SN1_023 Bez názvu [fotografia] : 2024_15 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281535
SN1_024 Bez názvu [fotografia] : 2024_16 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281573
SN1_025 Bez názvu [fotografia] : 2024_17 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256087
SN1_026 Bez názvu (Hory) [intermediálne dielo, inštalácia] / Špánihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : Vzdalující se horizonty, 24.10.2024-25.11.2024. – [2024]. – 10 cm x 10 cm x 1 cm : akryl, výšivkal na plátně grafit, listr a sklářská barva na tabulovém skle brož: měď, stříbro, hemaet. – (Vzdalující se horizonty). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256075
SN1_027 Bez názvu (Oblak, Vlna, Lavina) [intermediálne dielo, inštalácia] / Špánihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : Vzdalující se horizonty, 24.10.2024-25.11.2024. – [2024]. – 11 cm x 7 cm x 1 cm : fix, akryl na plátně,grafit, listr a sklářská barva na tabulovém skle výšivka na papírubrož: dřevo, stříbro. – (Vzdalující se horizonty). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256095
SN1_028 Bez názvu (Oceán) [intermediálne dielo, inštalácia] / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : Vzdalující se horizonty, 24.10.2024-25.11.2024. – [2024]. – 10 cm x 10 cm x 1 cm. – (Vzdalující se horizonty). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1255880
SN1_029 Bez názvu (Vulkán) [intermediálne dielo, inštalácia] / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : Vzdalující se horizonty, 24.10.2024-25.11.2024. – [2024]. – 7 cm x 11 cm x 1 cm : akryl, tuš, fix, rudka na plátnětuš na japonském papíru, tuš na papíru, kovová konstrukce 3 brože: dřevo, stříbro. – (Vzdalující se horizonty). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280478
SN1_030 Bez názvu. [fotografia] : 2024_02 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 100 cm x 75 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269043
SN1_031 Bitka pr iBratislave (907) [kresba, maľba] = Battle of Pressburg (907) / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 200 cm x 160 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269045
SN1_032 Bitka pri Lamači (1866) [kresba, maľba] = Battle of Lamač (1866) / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 200 cm x 160 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269038
SN1_033 Bitka pri rieke Slaná (1241) [kresba, maľba] = Battle of the Slana River (1241) / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 160 cm x 200 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269040
SN1_034 Bitka pri Rozhanovciach (1312) [kresba, maľba] = Battle of Rozhanovce (1312) / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 200 cm x 160 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269044
SN1_035 Bitka pri Senici (1848) [kresba, maľba] = Battle of Senica (1848) / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 200 cm x 160 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269035
SN1_036 Bitka pri Slavkove (1805) [kresba, maľba] = Battle of Slavkov (1805) / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 170 cm x 220 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269039
SN1_037 Bitka pri Trenčíne (1708) [kresba, maľba] = Battle of Trenčín (1708) / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 150 cm x 190 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269028
SN1_038 Bitka pri Viedni (1683) [kresba, maľba] = Battle of Vienna (1683) / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 170 cm x 220 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253721
SN1_039 Black Friday [kresba, maľba] = Čierny piatok / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 170 cm x 150 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1250273
SN1_040 Blažej Baláž - NeNormal [vizuálna komunikácia - priestor] / Liška, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Trnava (Slovensko) : Blažej Baláž - NeNormal, 26.09.2024-24.11.2024. – [2024]. – 238 m x m : intervencia do priestoru, architektúra výstavy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1250261
SN1_041 Blažej Baláž - New Normal [vizuálna komunikácia - priestor] / Liška, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Trnava (Slovensko) : Blažej Baláž - New Normal, 27.09.2024-24.11.2024. – [2024]. – 155 m x m : intervencia do priestoru, architektúra výstavy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1146274
SN1_042 BOPLA [vizuálna komunikácia - identita] : Identita stavebnej spoločnosti / Koronczi, Dávid [Dizajnér, VŠVU VSVKI, 100%]. – (Slovensko) : BOPLA s.r.o., 17.08.2023. – [2023]. – 30 cm x 50 cm : Digitálna grafika a web dizajn. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189057
SN1_043 Born 2 Play – Forced 2 Work [socha, plastika, objekt] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Zlato padá z neba, 25.08.2023-01.10.2023. – [2023]. – 200 cm x 60 cm x 70 cm : airbrushová maľba tušom na objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1141252
SN1_044 Bratislava Zborník Múzea mesta Bratislavy 2021 [vizuálna komunikácia - publikácia] [ročník 33] / Múzeum mesta Bratislavy [Vydavateľ] ; Nosáľ, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Múzeum mesta Bratislavy, 2023. – [2023]. – 165 mm x 240 mm : software InDesign, kniha s mäkkou obálkou, otabind, ofsetová tlač, papier, náklad: 350 ks, 312 strán. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1141477
SN1_045 Bratislava Zborník Múzea mesta Bratislavy 2022 [vizuálna komunikácia - publikácia] [ročník 34] / Múzeum mesta Bratislavy [Vydavateľ] ; Nosáľ, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Múzeum mesta Bratislavy, 2023. – [2023]. – 165 mm x 240 mm : software InDesign, kniha s mäkkou obálkou, otabind, ofsetová tlač, papier, 288 strán, náklad: 350 ks. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268452
SN1_046 Bubliny [art dizajn] / Cepková, Blanka [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Záblesk / Flash, 23, 22.11.2024-15.01.2025. – [2024]. – 100 cm x 100 cm : ručne tkaná tapiséria na digitálnych žakárových krosnách; bavlna a polyester. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1229880
SN1_047 CE ZA AR 2024 [vizuálna komunikácia - obálka] : Katalóg : Doma v architektúre / Inštitút Slovenskej komory architektov [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 70%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 30%]. – (Slovensko) : Inštitút Slovenskej komory architektov, 09.2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm x 12 mm : ofsetová tlač, knižná väzba V2. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268929
SN1_048 CE ZA AR 2024 [vizuálna komunikácia - identita] : Kampaň : Doma v architektúre / Slovenská komora architektov [Produkčná spoločnosť] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 67%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 25%] ; Čobejová, Ivana [Dizajnér, 5%] ; Koššová, Dominika [Dizajnér, 3%]. – (Slovensko) : Slovenská komora architektov, 2024. – [2024] : grafické práce, animácie, videá. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268871
SN1_049 Clona [art dizajn] / Paulová, Diana [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Diana Paulová: Nechcem, aby ste videli ako to vyzerá, len chcem, aby ste vedeli, že to mám, 01.08.2024-25.08.2024. – [2024]. – 2 m x 4 m x 0,25 m : kombinovaná technika. – (Nechcem, aby ste videli, ako to vyzerá, len chcem, aby ste vedeli, že to mám). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1288013
SN1_050 Čierne diery v MMB: Dlaždice Bratislavy a umenie nápodoby [vizuálna komunikácia - priestor] / Čierne diery, o. z. [Produkčná spoločnosť] ; Múzeum mesta Bratislavy [Produkčná spoločnosť] ; Liška, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 50%] ; Ďurianová, Andrea [Dizajnér, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Čierne diery v MMB: Dlaždice Bratislavy a umenie nápodoby, 30.05.2024-13.10.2024. – [2024]. – 310 m x m : intervencia do priestoru, konštrukcie, MDF dosky, LED svetlo, sklené poklopy, tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1259814
SN1_051 Čierne diery: Sochy Trenčína: Hlava V [vizuálna komunikácia - publikácia] / Čierne diery, o. z. [Vydavateľ] ; České vysoké učení technické v Praze. Fakulta architektury ČVUT [Podporujúca inštitúcia] ; Tornyai, Michal [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 50%] ; Kowalczuková, Barbara [Dizajnér, 50%]. – (Slovensko) : Čierne diery, o. z., 2024. – [2024]. – 220 mm x 142 mm x 13 mm : návrh: software Photoshop, InDesign; realizácia: ofsetová tlač 3 priamymi farbami, mäkká väzba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1242890
SN1_052 Čudná pláž I.- IV. [kresba, maľba] / Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Oščadnica (Slovensko) : Klaudia Kosziba: Ostinato, 15.02.2024-14.04.2024. – [2020]. – 150 cm x 130 cm : akryl na plátne. – (Čudná pláž). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281237
SN1_053 Dawn [kresba, maľba] / Sedlačík, Rastislav [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Rastislav Sedlačík – Invisible Order, 14.09.2023-13.10.2023. – [2023]. – 290 cm x 500 cm : maľba, akryl na PVC plachtovine. – (Invisible Order : Expandovaná kresba a maľba). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243054
SN1_054 Diana z Efezu I. [kresba, maľba] / Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Oščadnica (Slovensko) : Klaudia Kosziba: Ostinato, 15.02.2024-14.04.2024. – [2023]. – 190 cm x 140 cm : olej na plátne. – (Diana z Efezu). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1200402
SN1_055 Diptych Váza I.- II. [kresba, maľba] / Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Oščadnica (Slovensko) : Klaudia Kosziba: Ostinato, 15.02.2024-14.04.2024. – [2016]. – 206 cm x 132 cm : akryl na plátne. – (Vázy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1200404
SN1_056 Diptych Váza III.- IV. [kresba, maľba] / Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Oščadnica (Slovensko) : Klaudia Kosziba: Ostinato, 15.02.2024-14.04.2024. – [2018]. – 206 cm x 130 cm : akryl na plátne. – (Vázy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285982
SN1_057 Dokument [intermediálne dielo, inštalácia] / Barényi, Peter [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Dancing in the Dark, 09.10.2024-27.10.2024. – [2024]. – 113 cm x 400 cm x 100 cm : kombinovaná technika, video, digitálny zobrazovač, kladivo, razidlo, stôl, lampa, drevo, lightbox, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1264034
SN1_058 Dúhový pride, Košice, 24. 8. 2024 [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Nadácia mesta Bratislavy [Podporujúca inštitúcia] ; Rafa, Tomáš [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Over the Rainbow, 19.09.2024-01.11.2024. – [2024]. – 452 cm x 277 cm : print. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1131269
SN1_059 ENO 70 [vizuálna komunikácia - publikácia] / Koronczi, Dávid [Dizajnér, VŠVU VSVKI, 80%] ; Laurinc, Daniel [Dizajnér, 20%]. – (Slovensko) : Slovenské elektrárne, a.s., 2023. – [2023]. – 240 mm x 180 mm : Kniha, väzba V8 s otvoreným chrbátikom, 260 strán. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1155981
SN1_060 Erik Šille: Vôbec nič vážne [vizuálna komunikácia - obálka] / White & Weiss Contemporary Art Gallery [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : White & Weiss Contemporary Art Gallery, 2023. – [2023]. – 210 mm x 297 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1167313
SN1_061 EUROPA 2024: Fauna a flóra tatranských plies [známková tvorba] [Hlaváč pásoplutvý / Cottus poecilopus] / Slovenská pošta [Produkčná spoločnosť] ; Nosáľ, Peter [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská pošta, 26.04.2024. – [2024]. – 44,1 mm x 26,5 mm : ofset, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]. – Číslo emisie 815

ref. číslo: 1269584
SN1_062 Evolution [transdisciplinárne výtvarné formy] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Emőke Vargová: Nikto a nič, 16.10.2024-23.11.2024. – [2024]. – 160 cm x 140 cm : kombinovaná technika, šitý obraz, objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1261050
SN1_063 Extrémne invázie I. [fotografia] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2024]. – 158 cm x 124 cm : obtlačok UV tlače, želatína na skle. – (Extrémne invázie). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1261049
SN1_064 Extrémne invázie II. [fotografia] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2024]. – 180 cm x 100 cm : UV tlač na recyklovanom papieri, kyanotypia. – (Extrémne invázie). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291418
SN1_065 Favour [kresba, maľba] = Priazeň / Černušák, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Kutná Hora (Česko) : Michal Černušák: Yes we could, 03.03.2023-28.04.2023. – [2023]. – 130 cm x 100 cm : akryl a olej na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281240
SN1_066 Flat [kresba, maľba] : (LandSKaping) / Sedlačík, Rastislav [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Rastislav Sedlačík – Invisible Order, 14.09.2023-13.10.2023. – [2023]. – 220 cm x 150 cm x 5 cm : expandovaná kresba, lano, ceruza na stene, kov. – (Invisible Order : Expandovaná kresba a maľba). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269703
SN1_067 Foter [transdisciplinárne výtvarné formy] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Emőke Vargová: Nikto a nič, 16.10.2024-23.11.2024. – [2024]. – 203 cm x 200 cm x 200 cm : kombinovaná technika, šitý obraz, objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256209
SN1_068 Go away [kresba, maľba] = Choď preč / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Topoľčany (Slovensko) : Erik Šille: Smutná doba s veselými obrázkami, 15.03.2024-02.05.2024. – [2023]. – 170 cm x 130 cm : akryl a tuš na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256208
SN1_069 Hello Croco [kresba, maľba] = Ahoj Croco / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Topoľčany (Slovensko) : Erik Šille: Smutná doba s veselými obrázkami, 15.03.2024-02.05.2024. – [2023]. – 170 cm x 130 cm : akryl a tuš na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256202
SN1_070 Hello Moto [kresba, maľba] = Ahoj Moto / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Topoľčany (Slovensko) : Erik Šille: Smutná doba s veselými obrázkami, 15.03.2024-02.05.2024. – [2023]. – 170 cm x 130 cm : akryl a tuš na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280802
SN1_071 Hic sunt Hominidae [grafika] / Klepoch, Tomáš [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Krotenie krajiny, 02.12.2024. – [2024]. – 2 m x 1 m : pomedený plech, grafika. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291491
SN1_072 Holding On [kresba, maľba] = Drž sa / Černušák, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Kutná Hora (Česko) : Michal Černušák: Yes we could, 03.03.2023-28.04.2023. – [2023]. – 70 cm x 50 cm : akryl a olej na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269041
SN1_073 Hussarenstuck (1757) [kresba, maľba] / Aukčná spoločnosť SOGA [Podporujúca inštitúcia] ; Fabian, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Matej Fabian: Strategicon, 25.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 200 cm x 160 cm : kombinovaná technika na plátne. – (Strategicon). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260586
SN1_074 I will destroy your house [kresba, maľba] = Zničím Tvoj dom / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Topoľčany (Slovensko) : Erik Šille: Smutná doba s veselými obrázkami, 15.03.2024-02.05.2024. – [2023]. – 170 cm x 130 cm : akryl a tuš na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281070
SN1_075 Invisible Order [intermediálne dielo, inštalácia] / Sedlačík, Rastislav [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Rastislav Sedlačík – Invisible Order, 14.09.2023-13.10.2023. – [2023]. – 3,3 m x 4,9 m x 42,2 m : kombinácia materiálov, akryl na kartóne, PVC plachtovina, gumenné lano, ceruza na stene, kov, preglejka, video . – (Invisible Order : Expandovaná kresba a maľba). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268546
SN1_076 Italo Calvino: Neľahké životy [vizuálna komunikácia - publikácia] = La formica argentina, La nuvola di smog, La speculazione edilizia / BRAK [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : BRAK, 2024. – [2024]. – 13,5 cm x 19,7 cm x 2 cm : ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268450
SN1_077 Jana Beňová: Nerob s ňou rozhovor, je to feministka! [vizuálna komunikácia - publikácia] : Rozhovor Jany Beňovej s Janou Juráňovou / BRAK [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : BRAK, 2024. – [2024]. – 13,5 cm x 18,4 cm x 2 cm : Ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1190709
SN1_078 Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky [vizuálna komunikácia - identita] [vizuálna identita výstavy] / Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2024]. – 841 mm x 594 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269992
SN1_079 Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky [vizuálna komunikácia - priestor] [architektúra výstavy] / Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2024]. – 100 m x m : intervencia do priestoru, drevo, sklo, fotografie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268553
SN1_080 József Demmel: Mladý Štefánik [vizuálna komunikácia - publikácia] : Uhorské roky Milana Rastislava Štefánika od narodenia po maturitu 1880 – 1898 / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2024. – [2024]. – 152 mm x 196 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1286063
SN1_081 Július Schubert [vizuálna komunikácia - priestor] : Posledný predseda Bratislavského umeleckého spolku / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Galéria mesta Bratislavy [Produkčná spoločnosť] ; Liška, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Július Schubert Posledný predseda Bratislavského umeleckého spolku, 04.12.2024-18.05.2025. – [2024]. – 248 m x m : intervencia do priestoru, sokel, MDF dosky, prírodné linoleum, textil, farba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1190673
SN1_082 Kompozície [kresba, maľba] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Novotný, Branislav [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 100 cm x 70 cm : perokresba; papier. – (Techné). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189469
SN1_083 Krajinológia memoranda [socha, plastika, objekt] / Hrvol, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Martin (Slovensko) : Múzeum mesta, ktoré nestihlo svoje dejiny, 06.06.2024-13.09.2024. – [2024]. – 2 m x 3 m x 2 m : asambláž, drevorezba, drevo, plexisklo, projekcia, archívne predmety: memorandová lipa. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280516
SN1_084 Kult rysa ostrovida [ilustrácia] / Tatran [Vydavateľ] ; Klepoch, Tomáš [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Tatran, 2024. – [2024]. – 17 cm x 11,5 cm : maľba, akrylový tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268977
SN1_085 LEDsGo Svetlušky [intermediálne dielo, inštalácia] / Mackovič, Roman [Výtvarník, VŠVU VSVCV, 100%]. – Kremnica (Slovensko) : Nocturno 2024, 4, 03.08.2024. – [2024]. – 3 m x 2 m x 1 m : Interaktívny svetelný objekt, adresovateľné RGB LED, ovládače vrtule. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1210850
SN1_086 Literatulky [ilustrácia] / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2024. – [2024]. – 215 mm x 15 mm x 170 mm : digitálna ilustrácia, tlač na papieri, viazaná väzba. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189059
SN1_087 Live Laugh Loan [socha, plastika, objekt] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Zlato padá z neba, 25.08.2023-01.10.2023. – [2023]. – 300 cm x 20 cm x 40 cm : airbrushová maľba tušom na objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1162708
SN1_088 Ľubomír Feldek: Slovenské piesne [vizuálna komunikácia - obálka] / Perfekt [Vydavateľ] ; Kvasnica, Boris [Dizajnér, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Perfekt, 2023. – [2023]. – 240 mm x 320 mm : grafická úprava, tvrdá väzba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1265979
SN1_089 Lust [multimédia, video/sound art] / Sceranková, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Praha (Česko) : Pod spoločnou krehkou strechou, 21.11.2024. – [2024]. – 8 m x m : HD video, slučka. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275070
SN1_090 MAG D A Reader 2024 [vizuálna komunikácia - publikácia] : Touching from a Distance / Občianske združenie Aparát [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Občianske združenie Aparát, 12.2024. – [2024]. – 120 mm x 180 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256400
SN1_091 Malka [intermediálne dielo, inštalácia] / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Rožnov pod Radhoštěm (Česko) : Galerie Kostnice ve farské zahradě v Rožnově pod Radhoštěm, 01.06.2024-07.07.2024. – [2024]. – 29,7 cm x 20 cm : monotypia, papier formát A4. – (Malka / Portrét dámy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189474
SN1_092 Manipulátor [land-art] / Hrvol, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Pezinok (Slovensko) : Na kusy, 09.04.2024-28.04.2024. – [2024]. – 1 m x 12 m x 5 m : drevorezba, popadané stromy. – (Záhrada prekariátu : otvorený cyklus vzťahov človeka a prírody). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1241056
SN1_093 Mapa [fotografia] : 01 (2024) / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Oksvolnes Svolnes Lovs, 09.05.2024-30.05.2024. – [2024]. – 220 cm x 380 cm : Analógové čiernobiele fotografie tlačené na samolepiacej fólii. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1158992
SN1_094 Martin Ševčovič - Momentum [vizuálna komunikácia - obálka] : katalóg / Makar, Robert [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2024. – [2024]. – 297 mm x 210 mm : elektronická publikácia. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1240713
SN1_095 Matúš Maťátko - Čas kostlivcov (Biela-Modrá-Červená epopej) [vizuálna komunikácia - priestor] / Galéria Jána Koniarka v Trnave [Podporujúca inštitúcia] ; Liška, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Trnava (Slovensko) : Matúš Maťátko - Čas kostlivcov (Biela-Modrá-Červená epopej), 27.09.2024-24.11.2024. – [2024]. – 131 m x m : intervencia do priestoru, sokel, drevo, linoleum, farby. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284966
SN1_096 Metafotografia [fotografia] / Gejdoš Lančaričová, Ema [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Praha (Česko) : Metanoia, 29.05.2024-20.07.2024. – [2024]. – 70 cm x 115 cm : Polaroid 20x24, instantná fotografia, dibond zarámovaná v ráme z hliníku. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1191872
SN1_097 Milan Lasica, Július Satinský: Koncert pre bubon a sekeru [vizuálna komunikácia - publikácia] : Rýdzo humoristické dialógy a zopár poviedok / Slovart [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovart, 2024. – [2024]. – 21 cm x 13 cm x 5 cm : ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274335
SN1_098 Múzeum mesta, ktoré nestihlo svoje dejiny [skupinová dlhodobá výstava] / Hrvol, Martin [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKS, 50%] ; Galko, Adam [Kurátor výstavy, 50%]. – Martin (Slovensko) : Múzeum mesta, ktoré nestihlo svoje dejiny, 06.06.2024-13.09.2024. – 300 m x m. – [DUC KU] UD: 1189469 | Krajinológia memoranda / [socha, plastika, objekt] / Hrvol, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Martin (Slovensko) : Múzeum mesta, ktoré nestihlo svoje dejiny, 06.06.2024-13.09.2024. – [2024]. – 2 m x 3 m x 2 m : asambláž, drevorezba, drevo, plexisklo, projekcia, archívne predmety: memorandová lipa. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189055
SN1_099 Nadežda Lindovská a kolektív: Hráme Čechova! [vizuálna komunikácia - publikácia] : Od Čechova k Čechovovi – inscenačné variácie na slovenských javiskách / Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU, 2023. – [2023]. – 160 mm x 240 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253394
SN1_100 Nechaj svet svetom [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 208 cm x 109 cm : ručné tkanie na digitálnych krosnách, bavlnené nite. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1261063
SN1_101 Nezvratné zániky I. [fotografia] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2024]. – 126 cm x 82 cm : UV tlač na hliníku, rastlinná a živočíšna želatína, petriho misky s foto emulziou. – (Nezvratné zániky). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275730
SN1_102 Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka [intermediálne dielo, inštalácia] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 440 cm x 480 cm x 660 cm : kombinovaná technika, ovocinárske prepravky, kresby. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275740
SN1_103 Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka [vizuálna komunikácia - identita] / Koronczi, Dávid [Dizajnér, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 510 cm x 240 cm : digitálna grafika, tlač, papier, reklamná plachta. – [DUC DI, VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269893
SN1_104 Nikto [transdisciplinárne výtvarné formy] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Emőke Vargová: Nikto a nič, 16.10.2024-23.11.2024. – [2024]. – 150 cm x 200 cm : kombinovaná technika, šitý obraz. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269901
SN1_105 Od mami: "Si to, čo ješ" [transdisciplinárne výtvarné formy] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Emőke Vargová: Nikto a nič, 16.10.2024-23.11.2024. – [2024]. – 115 cm x 140 cm : kombinovaná technika, šitý obraz, objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184670
SN1_106 Odtlačok krajiny [sklárska tvorba] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Topografia krajiny, 20.07.2023-09.09.2023. – [2023]. – 40 cm x 38 cm x 30 cm : kyanotypia na sklenenom vlákne; sklovlákno, kyanotypia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1135542
SN1_107 Odvíjanie sedimentov [socha, plastika, objekt] / Grolmus, Marián [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 20%] ; Čierny, Anton [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 40%] ; Kyša, Jaroslav [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 40%]. – (Slovensko) : Archinfo, 10.2023. – [2023]. – 3,48 m x 0,7 m x 0,7 m : umelecko arhitektonický návrh. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268975
SN1_108 ORB/hvezd [socha, plastika, objekt] : Litterra / Mackovič, Roman [Výtvarník, VŠVU VSVCV, 100%]. – (Slovensko) : Banskobystrický samosprávny kraj. Litterra, 2024. – [2024]. – 2 m x 2 m x 2 m : Interaktívny objekt, kinetický objekt, kov, plast, polovodič, softvér, multimédiá. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1270027
SN1_109 Palo Macho: Obrazy rozptylů a transparencí [vizuálna komunikácia - priestor] [architektúra výstavy] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Praha (Česko) : Palo Macho: Obrazy rozptylů a transparencí, 18.06.2024-20.07.2024. – [2024]. – 133,4 m x m : intervencia do priestoru, sklo, fotografie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1270482
SN1_110 Palo Macho: Obrazy rozptylů a transparencí [vizuálna komunikácia - identita] [vizuálna identita výstavy] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Praha (Česko) : Palo Macho: Obrazy rozptylů a transparencí, 18.06.2024-20.07.2024. – [2024]. – 841 mm x 594 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284352
SN1_111 PARA projekcie pre festival GRAPE [intermediálne dielo, inštalácia] / HRABĚ INDUSTRIES s.r.o. [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Grape Festival, 11.08.2023-12.08.2023. – [2023]. – 7 m x 12 m : autorský softvér, LED panely. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1245805
SN1_112 Pavol Rankov: Klinika [vizuálna komunikácia - obálka] = Pavol Rankov: Klinika / Abacus+ [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Abacus+, 2024. – [2024]. – 453 mm x 190 mm x 5 mm : Inddesign, photoshop, paperback + 90 mm uši. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268550
SN1_113 Pavol Weiss: 2500 týždňov [vizuálna komunikácia - publikácia] / Slovart [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovart, 2024. – [2024]. – 21 cm x 13 cm x 5 cm : ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189053
SN1_114 Podkriváň [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Oksvolnes Svolnes Lovs, 09.05.2024-30.05.2024. – [2024]. – 75 cm x 90 cm : inkjetová tlač na bavlnenom papieri. – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1263984
SN1_115 Rozlúčka s Kunsthalle [multimédia, video/sound art] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Nadácia mesta Bratislavy [Podporujúca inštitúcia] ; Rafa, Tomáš [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Over the Rainbow, 19.09.2024-01.11.2024. – [2024]. – 00.00:24:00 : film, video. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1196098
SN1_116 Sad generation [kresba, maľba] = Smutná generácia / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 150 cm x 170 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275961
SN1_117 Slnečná sústava [fotografia] / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Praha (Česko) : Pod spoločnou krehkou strechou, 21.11.2024. – [2024]. – 192 cm x 28 cm : Čiernobiela, analógová fotografia na lesklom, barytovom fotopapieri, adjustovaná na pvc doskách. – (Hladina nestála). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1188451
SN1_118 Sochárske laboratórium [elektronické a digitálne umenie] / Galéria mesta Bratislavy [Podporujúca inštitúcia] ; Rjabinin, Igor [Výtvarník, VŠVU, 45%] ; Antol, Samuel [Výtvarník, 5%] ; Kováčová, Vendy [Výtvarník, 15%] ; Sebestyén, František [Výtvarník, 25%] ; Ratulovský, Gorazd [Výtvarník, 10%]. – Mirbachov palác, prízemie (Slovensko) : Galéria mesta Bratislavy, 04.2024. – [2024]. – 00.00:10:00 : digitálne dielo. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254297
SN1_119 Soňa Gyarfašová: Nenechali sa zlomiť [vizuálna komunikácia - publikácia] / Ikar [Vydavateľ] ; Nosáľ, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Ikar, 2024. – [2024]. – 227 mm x 145 mm x 50 mm : software InDesign, kniha s pevnou väzbou, ofsetová tlač, papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260065
SN1_120 Soňa Púček Balážová: Na dobrú noc [ilustrácia] / E.J. Publishing [Vydavateľ] ; Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Hoffstädterová, Oľga [Výtvarník, 50%] ; Štefanovičová, Klára [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 50%]. – (Slovensko) : E.J. Publishing, 2024. – [2024]. – 240 mm x 170 mm : digitálna kresba, tvrdá väzba. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1219397
SN1_121 Svätý Augustín [vizuálna komunikácia - publikácia] : Životopis, spiritualita a texty / Postoj Media [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Postoj Media, 06.2024. – [2024]. – 13 cm x 20 cm : software InDesign, kniha, pevná väzba, ofsetová tlač, 1600 ks, papier, 284 strán. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1223266
SN1_122 Štandard súťaží návrhov - Malé súťaže [vizuálna komunikácia - obálka] : Stav 1 : Kontexty 2 : Nástroje 3 / Inštitút Slovenskej komory architektov [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 80%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 20%]. – (Slovensko) : Inštitút Slovenskej komory architektov, 2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm : Ofsetová tlač, knižná väzba V2. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287340
SN1_123 Tibor Huszár – Objektívom do duše [samostatná stála výstava] = Tibor Huszár – Objective lens into the soul / Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Cirkevný zbor ECAV na Slovensku Modra-Kráľová [Garant] ; Lacková Čúzyová, Silvia [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Modra-Kráľová (Slovensko) : Tibor Huszár – Objektívom do duše, 08.09.2024-31.08.2025. – 1500 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1244021
SN1_124 Tieň je kresba [fotografia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová, Palo Macho, Svätopluk Mikyta – Tieň je kresba, 11.12.2023-03.02.2024. – [2023]. – 100 cm x 150 cm : Digitálna UV tlač na mliečnej podložke. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256039
SN1_125 Tilicho base camp [intermediálne dielo, inštalácia] / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Jablonec nad Nisou (Česko) : Vzdalující se horizonty, 24.10.2024-25.11.2024. – [2024]. – 10 cm x 10 cm x 1 cm : akryl a pastel na plátně. Brož: dřevo, stříbro. – (Vzdalující se horizonty). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189062
SN1_126 Tomášovce 1 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Oksvolnes Svolnes Lovs, 09.05.2024-30.05.2024. – [2024]. – 75 cm x 90 cm : inkjetová tlač na bavlnenom papieri. – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189068
SN1_127 Tomášovce 2 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Oksvolnes Svolnes Lovs, 09.05.2024-30.05.2024. – [2024]. – 75 cm x 90 cm : inkjetová tlač na bavlnenom papieri. – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189061
SN1_128 Tonight I will never die [socha, plastika, objekt] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Zlato padá z neba, 25.08.2023-01.10.2023. – [2023]. – 200 cm x 60 cm x 60 cm : airbrushová maľba tušom na objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1098438
SN1_129 Topografia krajiny [skupinová krátkodobá výstava] / Macho, Pavol [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKÚU, 75%] ; Porubänová, Elena [Kurátor výstavy, 25%]. – Trenčín (Slovensko) : Topografia krajiny, 20.07.2023-09.09.2023. – 640 m x m. – [DUC KU] UD: 1096192 | Súvislosti prídu na konci / [intermediálne dielo, inštalácia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Macho, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%]. – Trenčín (Slovensko) : Topografia krajiny, 20.07.2023-09.09.2023. – [2019 - 2023]. – 5 m x 3 m x 3 m : Fotografia, maľba na pretavenom skle, maľba na optickom skle, fotografia na oceľovom plechu UV tlač, kovové konštrukcie, kyanotypia. – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1096349 | Expozícia / [intermediálne dielo, inštalácia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Topografia krajiny, 20.07.2023-09.09.2023. – [2021 - 2023]. – 0,2 m x 2,3 m x 3 m : Fotografia - UV tlač na sklo, papier, fólia, kovovo plexisklová vitrína, fúkané sklo. – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1098581 | IRIS / [socha, plastika, objekt] / Macho, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Topografia krajiny, 20.07.2023-09.09.2023. – [2023]. – 215 m x 2 m x 164 m : maľba listrami na dvojvrstvové sklo. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1271898
SN1_130 Toto (nie) je Skutezky! Originály a pripisované diela – kópie a falzifikát? [vizuálna komunikácia - identita] [grafický dizajn výstavy] / Stredoslovenská galéria [Produkčná spoločnosť] ; Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Toto (nie) je Skutezky! Originály a pripisované diela — kópie a falzifikát?, 03.04.2024-30.03.2025. – [2024]. – 120 cm x 310 cm : digitálna tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1250542
SN1_131 Trifid 18 [socha, plastika, objekt] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Korbelič, Klaudia [Výtvarník, 50%]. – Senica (Slovensko) : Hotel Oáza, 26.01.2024-17.03.2024. – [2023]. – 200 cm x 84 cm x 80 cm : Kompozit, PVC, drevo, akryl, UV tlač, výrez. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269023
SN1_132 UNBOXING ’24 [vizuálna komunikácia - identita] : Prehliadka absolventských inscenácií Divadelnej fakulty VŠMU [vizuálna identita podujatia] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Produkčná spoločnosť] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : UNBOXING ’24, 3, 12.06.2024-21.06.2024. – [2024]. – 420 mm x 594 mm : software InDesign. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268180
SN1_133 Upratovanie po požiari klubu Pink Whale, Bratislava, 14.5.2024 [fotografia] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Nadácia mesta Bratislavy [Podporujúca inštitúcia] ; Rafa, Tomáš [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Over the Rainbow, 19.09.2024-01.11.2024. – [2024]. – 50 cm x 70 cm : print. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1276000
SN1_134 Venuša [fotografia] / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Galéria SUMEC, 02.12.2024-06.12.2024. – [2024]. – 95 cm x 115 cm : Čiernobiela, analógová fotografia zväčšovaná na matnom, barytovom fotopapieri. – (Hladina nestála). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1183198
SN1_135 Virtuálna Gerulata [elektronické a digitálne umenie] / Novotný, Matej [Výtvarník, VŠVU VSVCV, 100%]. – (Slovensko) : Múzeum mesta Bratislavy, 2024. – [2022 - 2024]. – 00.00:30:00 : interaktívna a vizuálna aplikácia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268680
SN1_136 Vstúpte, prosím! Vila Dominika Skutezkeho [vizuálna komunikácia - obálka] = Come in, please! Dominik Skutezky Villa [katalóg] / Stredoslovenská galéria [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Stredoslovenská galéria, 2023. – [2023]. – 210 mm x 297 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1221146
SN1_137 Vysoké umenie a populárna kultúra [vizuálna komunikácia - publikácia] / Asociácia slovenských filmových klubov [Vydavateľ] ; Slovenský filmový ústav [Vydavateľ] ; Nosáľ, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : ASFK, 2024. – [2024]. – 120 mm x 180 mm : software InDesign, kniha s mäkkou/brožovanou väzbou, ofsetová tlač, papier. – (Edícia CINESTÉZIA). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189052
SN1_138 Výstavisko [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Oksvolnes Svolnes Lovs, 09.05.2024-30.05.2024. – [2024]. – 75 cm x 90 cm : inkjetová tlač na bavlnenom papieri. – (Dokumentárna séria Ročenka [Ročenka]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1186981
SN1_139 Vystaviť sa telu 3.– Ne-príbeh [akčné a performatívne umenie] / Skrzprst [Produkčná spoločnosť] ; Sviteková, Silvia [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 33.334%] ; Mireková, Alexandra [Výtvarník, 33.333%] ; Bobalik, Lukáš [Výtvarník, 33.333%]. – Banská Bystrica (Slovensko) : Yuri Korec & Co.: Vystaviť sa telu – NEPRÍBEH, 21.04.2024. – [2024]. – 00.04:00:00 : pohybová inštalácia, telo, priestor, čas. – (Vystaviť sa telu). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189026
SN1_140 ZŠ Lučenec [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Oksvolnes Svolnes Lovs, 09.05.2024-30.05.2024. – [2024]. – 60 cm x 75 cm : inkjetová tlač na bavlnenom papieri. – (Dokumentárna séria Ročenka [Ročenka]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

SN2 štandardný výstup národného dosahu so stredným rozsahom
Počet záznamov: 98

ref. číslo: 1259577
SN2_001 101: Slovenská architektúra v registri DOCOMOMO [vizuálna komunikácia - obálka] = 101: Slovak architecture in the DOCOMOMO register / Čierne diery, o. z. [Vydavateľ] ; Tornyai, Michal [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Čierne diery, o. z., 2024. – [2024]. – 206 mm x 266 mm x 58 mm : návrh: software Photoshop, InDesign; realizácia: ofsetová tlač 5 farbami, ražba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1278724
SN2_002 23/24 Ročenka inscenačnej tvorby Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave [vizuálna komunikácia - publikácia] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU, 2024. – [2024]. – 297 mm x 210 mm : software InDesign, kniha, mäkká väzba, digitálna tlač, 300 ks, papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254119
SN2_003 Anton Heretik: MÁGIA ako zdroj zla [vizuálna komunikácia - publikácia] / Ikar [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Ikar, 2024. – [2024]. – 200 mm x 125 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254030
SN2_004 Bambi [socha, plastika, objekt] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 82 cm x 100 cm : svetelný objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1141270
SN2_005 Bratislava Zborník Múzea mesta Bratislavy 2021 [vizuálna komunikácia - obálka] [ročník 33] / Múzeum mesta Bratislavy [Vydavateľ] ; Nosáľ, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Múzeum mesta Bratislavy, 2023. – [2023]. – 165 mm x 240 mm : software InDesign, kniha s mäkkou obálkou, otabind, ofsetová tlač, papier, náklad: 350 ks. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1141478
SN2_006 Bratislava Zborník Múzea mesta Bratislavy 2022 [vizuálna komunikácia - obálka] [ročník 34] / Múzeum mesta Bratislavy [Vydavateľ] ; Nosáľ, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Múzeum mesta Bratislavy, 2023. – [2023]. – 165 mm x 240 mm : software InDesign, kniha s mäkkou obálkou, otabind, ofsetová tlač, papier, náklad: 350 ks. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243363
SN2_007 Bratislavský Dunajský Park [vizuálna komunikácia - identita] : Logo / Derner, Martin [Dizajnér, VŠVU VSVKK, 100%]. – (Slovensko) : Bratislavský Dunajský Park, o. z., 31.03.2024. – [2024]. – 10 cm x 5 cm : digitálna forma, tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257363
SN2_008 Caniçal [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 90 cm x 120 cm : Obraz: 90 x 120cm, kombinovaná technika,Brošňa, striebro, meď, hematit. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1230042
SN2_009 CE ZA AR 2024 [vizuálna komunikácia - publikácia] : Katalóg : Doma v architektúre / Inštitút Slovenskej komory architektov [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 70%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 30%]. – (Slovensko) : Inštitút Slovenskej komory architektov, 09.2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm x 12 mm : ofsetová tlač, knižná väzba V2. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1240500
SN2_010 Centrum verejných služieb / Priemyselný park Valaliky - súťaž [urbanizmus] / Slovenská komora architektov [Garant] ; Brádňanský, Benjamín [Architekt, VŠVU VSVKAT, 50%] ; Halada, Vít [Architekt, VŠVU VSVKAT, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Centrum verejných služieb / Priemyselný park Valaliky, 21.12.2023. – [2024]. – 15 m x 226 m x 410 m : Digitálny sútažný návrh, situácia, podorysy, rezy, axonometria, vizualizácie, sprievodná správa, model. – [DUC AR]. – [Návrh]

ref. číslo: 1268879
SN2_011 Cenzúra [art dizajn] / Paulová, Diana [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Diana Paulová: Nechcem, aby ste videli ako to vyzerá, len chcem, aby ste vedeli, že to mám, 01.08.2024-25.08.2024. – [2024]. – 1 m x 0,5 m x 0,5 m : kombinovaná technika. – (Nechcem, aby ste videli, ako to vyzerá, len chcem, aby ste vedeli, že to mám). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268539
SN2_012 Cesta permoníka Vojtecha [ilustrácia] / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Príbehy na stenách: Ilustrácie ožívajú, 20.09.2024-09.11.2024. – [2024]. – 1,5 m x 1 m : maľba na stenu. – (Cesta permoníka Vojtecha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1229132
SN2_013 Citrónová tráva [art dizajn] = Lemongrass / Žáková, Vlasta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Picture THIS!, 02.10.2024-25.10.2024. – [2024]. – 60 cm x 70 cm : strojová výšivka, textil, fotografia. – (Nová párty). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1259798
SN2_014 Čierne diery: Sochy Trenčína: Hlava V [vizuálna komunikácia - obálka] / Čierne diery, o. z. [Vydavateľ] ; České vysoké učení technické v Praze. Fakulta architektury ČVUT [Podporujúca inštitúcia] ; Tornyai, Michal [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 50%] ; Kowalczuková, Barbara [Dizajnér, 50%]. – (Slovensko) : Čierne diery, o. z., 2024. – [2024]. – 220 mm x 142 mm x 13 mm : návrh: software Photoshop, InDesign; realizácia: ofsetová tlač 3 priamymi farbami, UV parciálny lak. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1261094
SN2_015 Deintimizované priestory [intermediálne dielo, inštalácia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Macho, Pavol [Výtvarník, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Tvarovanie prítomnosti / Jana Hojstričová, Palo Macho, 30.05.2024-06.07.2024. – [2024]. – 200 cm x 160 cm x 50 cm : maľba striebornou a medenou lazurou, laserová fotografia, sklo lacobel a optiwhite, kovová konštrukcia. – (Deintimizované priestory). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1196063
SN2_016 Diár / Nedeľa [fiber art] = Diary / Sunday / Sabová, Júlia [Výtvarník, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Júlia Sabová: Utajené denníky, 25.04.2023-04.06.2023. – [2022]. – 120 cm x 60 cm : kombinovaná technika, autorský ručný papier, rôzne štruktúry a textúry. – (Diár = Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1196061
SN2_017 Diár / Piatok [fiber art] = Diary / Friday / Sabová, Júlia [Výtvarník, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Júlia Sabová: Utajené denníky, 25.04.2023-04.06.2023. – [2022]. – 120 cm x 60 cm : kombinovaná technika, autorský ručný papier, rôzne štruktúry a textúry. – (Diár = Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1195530
SN2_018 Diár / Pondelok [fiber art] = Diary / Monday / Sabová, Júlia [Výtvarník, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Júlia Sabová: Utajené denníky, 25.04.2023-04.06.2023. – [2022]. – 120 cm x 60 cm : kombinovaná technika, autorský ručný papier, rôzne štruktúry a textúry. – (Diár = Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1196062
SN2_019 Diár / Sobota [fiber art] = Diary / Saturday / Sabová, Júlia [Výtvarník, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Júlia Sabová: Utajené denníky, 25.04.2023-04.06.2023. – [2022]. – 120 cm x 60 cm : kombinovaná technika, autorský ručný papier, rôzne štruktúry a textúry. – (Diár = Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1196058
SN2_020 Diár / Streda [fiber art] = Diary / Wednesday / Sabová, Júlia [Výtvarník, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Júlia Sabová: Utajené denníky, 25.04.2023-04.06.2023. – [2022]. – 120 cm x 60 cm : kombinovaná technika, autorský ručný papier, rôzne štruktúry a textúry. – (Diár = Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1196059
SN2_021 Diár / Štvrtok [fiber art] = Diary / Thursday / Sabová, Júlia [Výtvarník, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Júlia Sabová: Utajené denníky, 25.04.2023-04.06.2023. – [2020]. – 120 cm x 60 cm : kombinovaná technika, autorský ručný papier, rôzne štruktúry a textúry. – (Diár = Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1196056
SN2_022 Diár / Utorok [fiber art] = Diary / Tuesday / Sabová, Júlia [Výtvarník, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Júlia Sabová: Utajené denníky, 25.04.2023-04.06.2023. – [2020]. – 120 cm x 60 cm : kombinovaná technika, autorský ručný papier, rôzne štruktúry a textúry. – (Diár = Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260520
SN2_023 Dioráma I - IV. [fotografia] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2024]. – 20 m x 30 m : UV tlač na archívnej krabičke. – (Albumové listy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269021
SN2_024 Dunaj / Dom odievania [grafika] / Gavalda, Ondrej [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Čierne diery, o. z., 30.04.2024. – [2024]. – 31 cm x 44 cm : koláž, fotografia a ilustrácia, software Photoshop, tlač – 3-farebná risografia na papieri. – (Čierne diery : grafické diela zobrazujúce historické stavby, priemyselné pamiatky, kultúrne dedičstvo Gemera). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243188
SN2_025 Dvojník [kresba, maľba] / Kosziba, Klaudia [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Oščadnica (Slovensko) : Klaudia Kosziba: Ostinato, 15.02.2024-14.04.2024. – [2023]. – 115 cm x 95 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1155984
SN2_026 Erik Šille: Vôbec nič vážne [vizuálna komunikácia - publikácia] / White & Weiss Contemporary Art Gallery [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : White & Weiss Contemporary Art Gallery, 2023. – [2023]. – 210 mm x 297 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1252681
SN2_027 Etela Farkašová: O písaní/nepísaní [vizuálna komunikácia - obálka] / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2024. – [2024]. – 165 mm x 240 mm : ofsetová tlač. – (Edícia Bibliofília). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1252686
SN2_028 Etela Farkašová: O písaní/nepísaní [vizuálna komunikácia - publikácia] / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2024. – [2024]. – 165 mm x 240 mm : ofsetová tlač. – (Edícia Bibliofília). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257088
SN2_029 Fanal [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 90 cm : Obraz - 120 x 90cm, kombinovaná technika; Brože - různé velikosti, stříbro, koral, 16ks. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1227940
SN2_030 Farebné čiary [art dizajn] = Colored Lines / Žáková, Vlasta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Picture THIS!, 02.10.2024-25.10.2024. – [2024]. – 40 cm x 30 cm : strojová výšivka, textil, fotografia. – (Nová párty). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1242019
SN2_031 Fialový dych tanca [art dizajn] = Purple Breath of Dance / Žáková, Vlasta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Picture THIS!, 02.10.2024-25.10.2024. – [2024]. – 90 cm x 60 cm : strojová výšivka, textil, fotografia. – (Nová párty). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189285
SN2_032 Hit / Miss situation [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 96 cm x 66 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253736
SN2_033 I am looking for you (happiness) [kresba, maľba] = Hľadám Ťa (šťastie) / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 100 cm x 100 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253653
SN2_034 Ipomea Alba II [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 66 cm x 54 cm : ručné tkanie na digitálnych krosnách, bavlnené nite. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1144023
SN2_035 Irodalmi Szemle [vizuálna komunikácia - obálka] [Roč. 67, č. 1 (2024) - Roč. 67, č. 12 (2024)] / Spolok Madách [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 50%] ; Václav, Kinga [Dizajnér, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Spolok Madách, 01.2024. – [2024]. – 230 mm x 162 mm x 4 mm : grafická úprava a sadzba obálky časopisu, ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1144024
SN2_036 Irodalmi Szemle [vizuálna komunikácia - publikácia] [Roč. 67, č. 1 (2024) - Roč. 67, č. 12 (2024)] / Spolok Madách [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 50%] ; Václav, Kinga [Dizajnér, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Spolok Madách, 01.2024. – [2024]. – 230 mm x 162 mm x 4 mm : grafická úprava a sadzba časopisu, ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268541
SN2_037 Italo Calvino: Neľahké životy [vizuálna komunikácia - obálka] = La formica argentina, La nuvola di smog, La speculazione edilizia / BRAK [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : BRAK, 2024. – [2024]. – 13,5 cm x 19,7 cm x 2 cm : ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1186020
SN2_038 Ivana Dobrakovová: A čo sa vám stalo? [vizuálna komunikácia - publikácia] / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2024. – [2024]. – 165 mm x 240 mm : ofsetová tlač. – (Edícia Bibliofília). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1186031
SN2_039 Ivana Dobrakovová: A čo sa vám stalo? [vizuálna komunikácia - obálka] / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2024. – [2024]. – 165 mm x 240 mm : ofsetová tlač. – (Edícia Bibliofília). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268449
SN2_040 Jana Beňová: Nerob s ňou rozhovor, je to feministka! [vizuálna komunikácia - obálka] : Rozhovor Jany Beňovej s Janou Juráňovou / BRAK [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : BRAK, 2024. – [2024]. – 13,5 cm x 18,4 cm x 2 cm : Ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253741
SN2_041 Jazdec v daždi [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 168 cm x 85 cm : akryl na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275267
SN2_042 Judáš [vizuálna komunikácia - identita] / Mestské divadlo Žilina [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 12.2024-01.2025. – [2024]. – 5700 mm x 1520 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1194871
SN2_043 Lalaland [intermediálne dielo, inštalácia] / Barényi, Peter [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Peter Barényi: LALALAND, 24.01.2024-25.01.2024. – [2024]. – 3 m x 3 m x 2 m : svetelné objekty, zvuková stopa, rôzny materiál. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256779
SN2_044 Levada do Furado [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+náhrdelník / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 90 cm : Obraz: 120 x 90cm, akryl na textílii, Náhrdelník, 55 x 4 x 4cm, stříbro. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189319
SN2_045 Logical outcomes [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 96 cm x 66 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260547
SN2_046 LP SATIS [vizuálna komunikácia - identita] [grafický návrh a layout LP platne a obalu na LP SATIS] / Inštitút Slovenskej komory architektov [Produkčná spoločnosť] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 70%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 20%] ; Čobejová, Ivana [Dizajnér, 10%]. – (Slovensko) : Inštitút Slovenskej komory architektov, 2024. – 315 mm x 3 mm x 312 mm : grafický dizajn. – [DUC DI]. – [Návrh; Realizácia]

ref. číslo: 1162725
SN2_047 Ľubomír Feldek: Slovenské piesne [vizuálna komunikácia - publikácia] / Perfekt [Vydavateľ] ; Kvasnica, Boris [Dizajnér, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Perfekt, 2023. – [2023]. – 240 mm x 320 mm : grafická úprava, tvrdá väzba. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1277812
SN2_048 Ľuboš Kotlár – Something’s Wrong and I Can Feel It [vizuálna komunikácia - identita] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Žilina (Slovensko) : Ľuboš Kotlár – Something's Wrong and I Can Feel It, 09.07.2024-08.09.2024. – [2024]. – 594 mm x 420 mm : digitálna grafika, tlač. – [DUC DI, VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1242025
SN2_049 Lúče svetla [art dizajn] = Rays of Light / Žáková, Vlasta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Picture THIS!, 02.10.2024-25.10.2024. – [2024]. – 60 cm x 90 cm : strojová výšivka, textil, fotografia. – (Nová párty). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1135310
SN2_050 Manifest - Daniela Brezániová, Pavol Viecha a kol. [vizuálna komunikácia - publikácia] / Mestské divadlo Žilina [Vydavateľ] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 29.01.2024. – [2024]. – 250 mm x 176 mm : online publishing, bulletin divadelnej inscenácie, 78 strán. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1158999
SN2_051 Martin Ševčovič - Momentum [vizuálna komunikácia - publikácia] : katalóg / Makar, Robert [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2024. – [2024]. – 297 mm x 210 mm : elektronická publikácia. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1191854
SN2_052 Milan Lasica, Július Satinský: Koncert pre bubon a sekeru [vizuálna komunikácia - obálka] : Rýdzo humoristické dialógy a zopár poviedok / Slovart [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovart, 2024. – [2024]. – 21 cm x 13 cm x 5 cm : ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1240140
SN2_053 Minerály [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 40 cm x 40 cm x 15 cm : rôzne druhy kameňov, sklenená vitrína. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1165562
SN2_054 Momentum [samostatná krátkodobá výstava] / Dom umenia Piešťany [Podporujúca inštitúcia] ; Makar, Robert [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKG, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Momentum, 04.04.2024-01.05.2024. – 177 m x m. – [DUC KU] UD: 1165217 | Sonda 47/A,24 / [grafika] / Ševčovič, Martin [Výtvarník, UKOPDUM, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Momentum, 04.04.2024-01.05.2024. – [2024]. – 100 cm x 70 cm : tlač z výšky. – (Sonda). – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1165216 | Sonda 48/B,24 / [grafika] / Ševčovič, Martin [Výtvarník, UKOPDUM, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Momentum, 04.04.2024-01.05.2024. – [2024]. – 100 cm x 70 cm : tlač z výšky. – (Sonda). – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1165212 | Sonda 48/A,24 / [grafika] / Ševčovič, Martin [Výtvarník, UKOPDUM, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Momentum, 04.04.2024-01.05.2024. – [2024]. – 100 cm x 70 cm : tlač z výšky. – (Sonda). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253720
SN2_055 Most domov [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 140 cm x 100 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269900
SN2_056 Motýľ a piča [transdisciplinárne výtvarné formy] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Emőke Vargová: Nikto a nič, 16.10.2024-23.11.2024. – [2024]. – 58 cm x 83 cm : kombinovaná technika, šitý obraz. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1204092
SN2_057 Muzeum-Wy-Dźwięki [vizuálna komunikácia - identita] : vizuálna identita pre event / Kaleta, Anna [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Poľsko) : Muzeum Šlaskie w Katowicach, 2023. – [2023]. – 700 mm x 1000 mm : digitálna tlač, digital. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1229149
SN2_058 Na zdravie [art dizajn] = Cheers / Žáková, Vlasta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Picture THIS!, 02.10.2024-25.10.2024. – [2024]. – 50 cm x 60 cm : strojová výšivka, textil, fotografia. – (Nová párty). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189054
SN2_059 Nadežda Lindovská a kolektív: Hráme Čechova! [vizuálna komunikácia - obálka] : Od Čechova k Čechovovi – inscenačné variácie na slovenských javiskách / Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU, 2023. – [2023]. – 160 mm x 240 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1229118
SN2_060 Nechce ma [art dizajn] = He Doesn´t Want Me / Žáková, Vlasta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Picture THIS!, 02.10.2024-25.10.2024. – [2024]. – 60 cm x 50 cm : strojová výšivka, textil, fotografia. – (Nová párty). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1155667
SN2_061 Niccolò Machiavelli: Vladár [vizuálna komunikácia - publikácia] = Niccolò Machiavelli: Il Principe / Ikar [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Ikar, 02.2024. – [2024]. – 125 mm x 200 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268270
SN2_062 Ospravedlniť sa je v poriadku [socha, plastika, objekt] / Čarnecká, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : vyťaŽENA, 04.09.2024-02.10.2024. – [2024]. – 120 cm x 80 cm x 80 cm : kombinovaný materiál, 3D tlač, readymade. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1097888
SN2_063 Patrik Kovačovský: Medzi obrazom a objektom [samostatná krátkodobá výstava] / Národná banka Slovenska [Podporujúca inštitúcia] ; Macho, Pavol [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Patrik Kovačovský: Medzi obrazom a objektom, 06.06.2023-30.06.2023. – 150 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1268548
SN2_064 Pavol Weiss: 2500 týždňov [vizuálna komunikácia - obálka] / Slovart [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovart, 2024. – [2024]. – 21 cm x 13 cm x 5 cm : ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257418
SN2_065 Pico do Arieiro [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 90 m x 140 m : Obraz: 90 x 140cm, akryl na plátne; Brošňa: striebro, sľuda. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257232
SN2_066 Pico Grande [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 90 cm x 120 cm : Obraz: 90 x 120cm, kombinovaná technika, Brošňa, 10 x 10 x 1cm, striebro, meď, láva. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189058
SN2_067 Píla [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Oksvolnes Svolnes Lovs, 09.05.2024-30.05.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : inkjetová tlač na bavlnenom papieri. – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253738
SN2_068 Pink Panther [socha, plastika, objekt] = Ružový Panter / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 76 cm x 100 cm x 10 cm : svetelný objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1264036
SN2_069 Požiar Pink Whale [multimédia, video/sound art] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Nadácia mesta Bratislavy [Podporujúca inštitúcia] ; Rafa, Tomáš [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Over the Rainbow, 19.09.2024-01.11.2024. – [2024]. – 00.00:12:00 : film, video. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1192293
SN2_070 Rare blend - galerie kulturních mýtů [land-art] / Slovenská národná galéria. Schaubmarov Mlyn v Pezinku - Galéria insitného umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Lungová, Barbora [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – (Slovensko) : Slovenská národná galéria. Schaubmarov Mlyn v Pezinku - Galéria insitného umenia, 08.05.2024. – [2023 - 2024]. – 3 m x 4 m : sazenice rostlin, doprovodný obrázek (A4 čb tisk papír). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1240296
SN2_071 Rastlinné vlákna [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 40 cm x 40 cm x 15 cm : rôzne rastlinné vlákna, sklenená vitrína. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1240555
SN2_072 Rekonštrukcia a prístavba mestskej plavárne vo Zvolen - súťaž [architektúra (Rekonštrukcia/prestavba)] / Mesto Zvolen [Produkčná spoločnosť] ; Slovenská komora architektov [Garant] ; Brádňanský, Benjamín [Architekt, VŠVU VSVKAT, 40%] ; Nosko, David [Architekt, 5%] ; Pataky, Slavka [Architekt, 5%] ; Halada, Vít [Architekt, VŠVU VSVKAT, 40%] ; Višváderová, Lucia [Architekt, 5%] ; Tupeková, Katarína [Architekt, 5%]. – (Slovensko) : Mesto Zvolen, 2024. – [2024]. – 15 m x 45 m x 75 m : Digitálny sútažný návrh, situácia, podorysy, rezy, axonometria, vizualizácie, sprievodná správa, model. – [DUC AR]. – [Návrh]

ref. číslo: 1261099
SN2_073 Reverzibilný obraz [intermediálne dielo, inštalácia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Macho, Pavol [Výtvarník, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Tvarovanie prítomnosti / Jana Hojstričová, Palo Macho, 30.05.2024-06.07.2024. – [2022-2024]. – 3 m x 4 m : UV tlač na fliník, fotografia, obtisk digitálnej fotografie na pretavenom skle. – (Reverzibilné obrazy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269419
SN2_074 Revitalizácia verejných priestranstiev v rámci obytného súboru Generála Goliana – umelecké dielo [verejný priestor] / Mesto Trnava [Produkčná spoločnosť] ; Segečová, Ľubica [Architekt, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mesto Trnava, 2024. – [2024]. – 666,21 m x m : výkresová dokumentácia. – [DUC AR]. – [Návrh]

ref. číslo: 1189374
SN2_075 Seductive attack [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 96 cm x 66 cm : Airbrushová maľba na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256210
SN2_076 Si tam? [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Topoľčany (Slovensko) : Erik Šille: Smutná doba s veselými obrázkami, 15.03.2024-02.05.2024. – [2023]. – 80 cm x 92 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1162291
SN2_077 Simone [textilný dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Martin (Slovensko) : Paralelné svety, 07.12.2023-24.02.2024. – [2023]. – 124 cm x 107 cm : digitálne žakarové tkanie, bavlna, polyester. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1290295
SN2_078 Slávnostná ceremónia udeľovania štátnych vyznamenaní prezidentkou Slovenskej republiky [multimédia, video/sound art] [projekcie k hudobným vstupom] / Kancelária prezidenta Slovenskej republiky [Produkčná spoločnosť] ; Šicko, Ján [Výtvarník, VŠVU VSVKVK, 100%]. – budova Slovenskej filharmónie (Reduta), Medená 3, Bratislava (Slovensko) : Kancelária prezidenta Slovenskej republiky, 01.01.2023. – [2023]. – 5 m x 4 m. – 00.00:11:28 : autorský softvér, animácia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254279
SN2_079 Soňa Gyarfašová: Nenechali sa zlomiť [vizuálna komunikácia - obálka] / Ikar [Vydavateľ] ; Nosáľ, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Ikar, 2024. – [2024]. – 227 mm x 145 mm x 50 mm : software InDesign, kniha s pevnou väzbou, ofsetová tlač, papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268439
SN2_080 Stále hledám nové v jiném / Miroslav Petříček [vizuálna komunikácia - obálka] / Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2024. – [2024]. – 14,8 cm x 21 cm : Ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1198668
SN2_081 Status quo [vizuálna komunikácia - identita] / Mestské divadlo Žilina [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 05.2024. – [2024]. – 5700 mm x 1520 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1242093
SN2_082 Šialenstvo v mojom tele [art dizajn] = Madness In My Body / Žáková, Vlasta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Picture THIS!, 02.10.2024-25.10.2024. – [2024]. – 40 cm x 60 cm : strojová výšivka, textil, fotografia. – (Nová párty). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1223363
SN2_083 Štandard súťaží návrhov - Malé súťaže [vizuálna komunikácia - publikácia] : Stav 1 : Kontexty 2 : Nástroje 3 / Inštitút Slovenskej komory architektov [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 80%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 20%]. – (Slovensko) : Inštitút Slovenskej komory architektov, 2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm : Ofsetová tlač, knižná väzba V2. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253722
SN2_084 Šťastný zemiak, nešťastná doba [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 100 cm x 100 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1278078
SN2_085 To Home [socha, plastika, objekt] / Piaček, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Košice (Slovensko) : I Learned - At Least - What Home Could Be, 13.11.2024-10.01.2025. – [2024]. – 130 cm x 60 cm x 40 cm : mramor, skulptúra. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248822
SN2_086 Tretia verzia pravdy [vizuálna komunikácia - identita] / Mestské divadlo Žilina [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 11.2024. – [2024]. – 5700 mm x 1520 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1247997
SN2_087 Trifid 17 [socha, plastika, objekt] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Korbelič, Klaudia [Výtvarník, 50%]. – Senica (Slovensko) : Hotel Oáza, 26.01.2024-17.03.2024. – [2023]. – 100 cm x 80 cm x 1 cm : Kompozit, PVC, drevo, akryl, UV tlač, výrez. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257162
SN2_088 Údolie mníšok [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 90 cm x 140 cm : Obraz: 90 x 140cm, akryl, rudka, textília na plátne, Brošňa, 14 x 6 x 4cm, meď, perla. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1252964
SN2_089 Velazquez rediscovered [intermediálne dielo, inštalácia] [Velazquez] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 50%] ; Vídenská, Eva [Výtvarník, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 110 cm x 70 cm : lentikulárna tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1216177
SN2_090 Verbum 1/2024 [vizuálna komunikácia - obálka] : O slovenskej kultúrnosti / Spoločenstvo Ladislava Hanusa [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Spoločenstvo Ladislava Hanusa, 04.2024. – [2024]. – 16 cm x 23 cm : software InDesign, ofsetová tlač, papier, kalendár, 400 ks. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1216216
SN2_091 Verbum 1/2024 [vizuálna komunikácia - publikácia] : O slovenskej kultúrnosti / Spoločenstvo Ladislava Hanusa [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Spoločenstvo Ladislava Hanusa, 04.2024. – [2024]. – 16 cm x 23 cm : software InDesign, kalendár, ofsetová tlač, 400 ks, papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256700
SN2_092 Vereda da Lorano [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 90 cm : Obraz: 120 x 90cm, akryl na textílii, Brož: 10 x 10 x 1cm, striebro, meď, sľuda, koral. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257440
SN2_093 Vereda da Ponta de São Lourenço [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 120 cm x 90 cm : Obraz: 120 x 90cm, kombinovaná technika; Brošňa: meď, koral. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1138256
SN2_094 Vestavba koncertního a multifunkčního sálu do Císařských lázní [architektúra] / Hájek, Petr [Architekt, VŠVU VSVKAT, 94%] ; Stoss, Martin [Architekt, 3%] ; Slováková, Nikoleta [Architekt, 3%]. – (Česko) : archiweb.cz, 06.2023. – [2023]. – 492 m x m : Materiál: nosníky typu H, štvorcové oceľové nosníky, oceľový plášť a rámy, preglejka Technika: montovaná oceľová konštrukcia s vloženými špeciálnymi technológiami. – [DUC AR]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253734
SN2_095 Vojna [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 100 cm x 100 cm : akryl na plátne. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1282540
SN2_096 X. P. BOX [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrne zariadenia Petržalky [Produkčná spoločnosť] ; Sedlačík, Rastislav [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Galaxia P50, 10.11.2023-03.12.2023. – [2021-2023]. – 3 m x 2,4 m x 3 m : kombinácia techník a rôznych materiálov, drevotrieska, akryl, sprej, kresba na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1146251
SN2_097 Zoran Samol [vizuálna komunikácia - identita] : Web pre architektonické štúdio / Koronczi, Dávid [Dizajnér, VŠVU VSVKI, 100%]. – (Slovensko) : ORA-ARCHITEKTI s.r.o., 05.10.2023. – [2023]. – 30 cm x 50 cm : digitálna grafika a web dizajn. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289801
SN2_098 Zula Rabikowska: Nothing but a Curtain [samostatná krátkodobá výstava] / ASPEKT Feminist organisation [Podporujúca inštitúcia] ; Poľský inštitút [Podporujúca inštitúcia] ; OFF Bratislava [Podporujúca inštitúcia] ; Vrtelová, Andrea [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Zula Rabikowska: Nothing but a Curtain, 14.11.2024-12.01.2025. – 101,94 m x m. – [DUC KU]

SN3 štandardný výstup národného dosahu s malým rozsahom
Počet záznamov: 127

ref. číslo: 1268968
SN3_001 10,11/2023 Reflections on Architecture [vizuálna komunikácia - obálka] / Slovenská technická univerzita v Bratislave. Spektrum STU [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 85%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 15%]. – (Slovensko) : Slovenská technická univerzita v Bratislave. Spektrum STU, 2024. – [2024]. – 16 cm x 16 cm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189187
SN3_002 Absent friend [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 15 cm x 18 cm : kresba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1157028
SN3_003 Aká je budúcnosť KHB? [kresba, maľba] / Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Huba, Jakub [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava, Hviezdoslavovo nám. 18 (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 27.02.2024. – [2024]. – 297 mm x 420 mm : akvarel na papieri a koláž. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1244085
SN3_004 Akvabely z Prandorfa [vizuálna komunikácia - identita] / Derner, Martin [Dizajnér, VŠVU VSVKK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenský filmový ústav. Kino Lumière, 24.10.2024. – [2024]. – 841 mm x 594 mm : ofsetová tlač, papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254092
SN3_005 Anton Heretik: MÁGIA ako zdroj zla [vizuálna komunikácia - obálka] / Ikar [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Ikar, 2024. – [2024]. – 125 mm x 200 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1229978
SN3_006 Antonín Kindl – Synapse [samostatná krátkodobá výstava] / Derner, Martin [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Antonín Kindl – Synapse, 18.01.2024-16.02.2024. – 20 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1222816
SN3_007 Architektonická profesia na Slovensku 2023 [vizuálna komunikácia - publikácia] / Inštitút Slovenskej komory architektov [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 70%] ; Púček, Róbert [Dizajnér, 30%]. – (Slovensko) : Inštitút Slovenskej komory architektov, 03.2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm : ofsetová tlač, knižná väzba V2. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185088
SN3_008 Asztrid Csatlós, Nóra Szabó Outside of Eden [skupinová krátkodobá výstava] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Mesto Košice [Podporujúca inštitúcia] ; Takáčová, Tatiana [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKF, 100%]. – Košice (Slovensko) : Asztrid Csatlós, Nóra Szabó Outside of Eden, 15.11.2023-08.12.2023. – 53 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1254569
SN3_009 Babagi [socha, plastika, objekt] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 45 cm x 37 cm x 40 cm : epoxidová socha. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256010
SN3_010 Boy [kresba, maľba] = Chlapec / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 62 cm x 47 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189259
SN3_011 Business as usual [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 15 cm x 21 cm : kresba ceruzou na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243545
SN3_012 Bytová situácia XVII. [socha, plastika, objekt] / Derner, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Košice (Slovensko) : Opora: Stoličky v postkonceptuálnom umení, 26.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 82 m x 82 m x 31 m : manipulovaná drevená stolička. – (Project Bytová situácia = Part of Housing Situation). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257895
SN3_013 Cabo de Larano [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 40 cm x 32 cm : Obraz: 40 x 32cm, akryl na textílii; Brošňa: striebro, meď, koral, rozmery 4 x 2 x 3cm. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257847
SN3_014 Cabo Girão [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 40 cm x 32 cm : Obraz: 40 x 32cm, kombinovaná technika; Brošňa: striebro, meď, sľuda, rozmery 10x10x1mm, . – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284137
SN3_015 CD Cave songs / VENI ensemble [vizuálna komunikácia - identita] [obal, dizajn a rozloženie CD] / International Society for Contemporary Music [Vydavateľ] ; Šicko, Ján [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : International Society for Contemporary Music, 2023. – [2023]. – 8 mm x 140 mm x 125 mm : autorský softvér (ilustrácie), ofsetová tlač, papier, plast. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284301
SN3_016 CD Melodies [vizuálna komunikácia - identita] [dizajn a rozloženie CD] / InMusic,o. z. [Vydavateľ] ; Šicko, Ján [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : InMusic,o. z., 2023. – [2023]. – 8 mm x 140 mm x 125 mm : ofsetová tlač, papier, plast. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185084
SN3_017 Cesto – sklenené objekty [sklárska tvorba] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Pezinok (Slovensko) : Šajtmarky, 27.05.2023-01.11.2023. – [2023]. – 30 cm x 21 cm : fotografia na skle; cesto, prenesená fotografia na skle je spojená s cestom. – (Cesto - sklenené objekty). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1168620
SN3_018 Cleopatra Muchová a Martin Král: All we need is... [skupinová krátkodobá výstava] / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Kolenčík, Vojtech [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Cleopatra Muchová a Martin Král: All we need is ..., 22.02.2024-29.03.2024. – 50 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1256161
SN3_019 Cowboy [kresba, maľba] = Kovboj / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 62 cm x 47 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257953
SN3_020 Curral das Freiras [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 40 cm x 30 cm : Obraz: 40 x 30cm, akryl na textílii; Brošňa: meď, láva, rozmery 9 x 4 x 4cm. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291803
SN3_021 Čipka Slovenska [vizuálna komunikácia - identita] : Magazín o paličkovanej čipke - 3.ročník [grafický dizajn obálky č. 2/2023 a prílohy pre predplatiteľov (3 vzory)] / Paličkovaná čipka Slovenska [Vydavateľ] ; Rybánska, Petra [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – (Slovensko) : Paličkovaná čipka Slovenska, 11.2023. – [2023]. – 297 mm x 210 mm : kombinácia softwarov Ilustrator, Photoshop, InDesign, obálka časopisu a príloha, digitálna tlač, papier . – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291909
SN3_022 Čipka Slovenska [vizuálna komunikácia - identita] : Magazín o paličkovanej čipke - 4.ročník [grafický dizajn obálky č. 1/2024 a prílohy pre predplatiteľov (4 vzory)] / Paličkovaná čipka Slovenska [Vydavateľ] ; Rybánska, Petra [Dizajnér, VŠVU VSVKD, 100%]. – (Slovensko) : Paličkovaná čipka Slovenska, 05.2024. – [2023]. – 297 mm x 210 mm : kombinácia softwarov Ilustrator, Photoshop, InDesign, obálka časopisu a príloha, digitálna tlač, papier . – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1143163
SN3_023 DANGLÁR! [samostatná krátkodobá výstava] : Jozef Gertli Danglár / Lacková Čúzyová, Silvia [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : DANGLÁR!, 18.10.2023-01.12.2023. – 60 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1261064
SN3_024 Deintimizované priestory II. [intermediálne dielo, inštalácia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 50%] ; Macho, Pavol [Výtvarník, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Tvarovanie prítomnosti / Jana Hojstričová, Palo Macho, 30.05.2024-06.07.2024. – [2024]. – 50 cm x 60 cm x 3 cm : laserová tlač na sklo lacobel biele, kovový rám. – (Deintimizované priestory). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254013
SN3_025 Denisa Fulmeková: My pôjdeme inokedy [vizuálna komunikácia - obálka] / Slovart [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovart, 2024. – [2024]. – 115 mm x 190 mm : ofsetová tlač. – (Slovenská literatúra). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1262275
SN3_026 Duch svätý [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 20 cm x 15 cm : lentikulárna tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1287248
SN3_027 Dvojice [skupinová krátkodobá výstava] : Alexandra Barth, Uľjana Zmetáková [Dvojice / Pairs] / Novosad, Matúš [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Dvojice, 15.08.2024-29.09.2024. – 90 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1195748
SN3_028 Earth Dragon [socha, plastika, objekt] / Cséfalvay, András [Výtvarník, VŠVU VSVCV, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pred časmi, 02.07.2024-31.07.2024. – [2024]. – 20 cm x 20 cm x 20 cm : živica kolorovaná. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1157813
SN3_029 ÉÉÉ-Magnetka [vizuálna komunikácia - identita] / Považská galéria umenia v Žiline [Podporujúca inštitúcia] ; Blaško, Juraj [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Žilina (Slovensko) : suvenir, 12.12.2023-02.03.2024. – [2023]. – 35 mm x 95 mm x 3 mm : e-ink LCD display, Arduino. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269466
SN3_030 Experimentation and Reversibility [vizuálna komunikácia - identita] [vizuálna identita prezentácie knihy] / Slovenský filmový ústav. Kino Lumière [Podporujúca inštitúcia] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenský filmový ústav. Kino Lumière, 27.03.2024. – [2024]. – 420 mm x 594 mm : digitálna tlač, plagát A2. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1178643
SN3_031 Exploration [ilustrácia] / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Knihy, ilustrácie a iné obrázky, 03.05.2024-26.05.2024. – [2023]. – 297 mm x 420 mm : gvaš, monotýpia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1261068
SN3_032 Extrémne invázie [fotografia] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2018-2024]. – 10 cm x 14 cm : UV tlač a archívne krabičky, postriebrený plech. – (Extrémne invázie). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1246992
SN3_033 Farebná vrstva [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 140 cm x 80 cm : tlač na kapa doske. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275462
SN3_034 Főzéskor rád gondolok [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 700 mm x 500 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275493
SN3_035 Friends dear who? [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 400 mm x 300 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1136690
SN3_036 Game of Ur [produktový a priemyselný dizajn] / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, STUFADUUUP, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Bratislava (Slovensko) : Urban Market 2023, 08.12.2023-10.12.2023. – [2023]. – 32,5 cm x 12,5 cm x 0,5 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, bigovanie, mdf, kartón. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1242938
SN3_037 Gréta Fedora Homzová: Manuál zbožnosti [samostatná krátkodobá výstava] / Gyenes, Gabriel [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Gréta Fedora Homzová: Manuál zbožnosti, 11.06.2024-28.06.2024. – 20 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1257813
SN3_038 Gruta da Furna do Bode [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 40 cm x 32 cm : Obraz: 40 x 32cm, kombinovaná technika; Brošňa: meď, striebro, rozmer 10 x 5 x 3cm. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1282563
SN3_039 Hlboký výdych [fotografia] / Kyša, Jaroslav [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Dolný Kubín (Slovensko) : Jaroslav Kyša – Hlboký nádych, 26.09.2024-31.01.2025. – [2024]. – 50 cm x 30 cm : digitálna fotografia, print na hliníku. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275529
SN3_040 Hnoj mi vonia [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 700 mm x 500 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275537
SN3_041 Home sweet what [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 500 mm x 280 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189298
SN3_042 I do not get it [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 10 cm x 15 cm : kresba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1270013
SN3_043 Identity [vizuálna komunikácia - publikácia] : Medzinárodná doktorandská konferencia VŠMU v Bratislave [vizuálna identita bulletinu] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Produkčná spoločnosť] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Koncertná sála Dvorana, Zochova 1, Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 13.06.2024-14.06.2024. – [2024]. – 148 mm x 210 mm : software InDesign, formát A5. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275547
SN3_044 If you can’t root [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 250 mm x 200 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189312
SN3_045 It is... What is it? [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 15 cm x 21 cm : kresba ceruzou a tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291791
SN3_046 Jana Hojstričová, Palo Macho, Svätopluk Mikyta – Tieň je kresba [skupinová krátkodobá výstava] / Kančevová, Naďa [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová, Palo Macho, Svätopluk Mikyta – Tieň je kresba, 11.12.2023-03.02.2024. – 40 m x m. – (Myslieť kresbou). – [DUC KU] UD: 1244021 | Tieň je kresba / [fotografia] / Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová, Palo Macho, Svätopluk Mikyta – Tieň je kresba, 11.12.2023-03.02.2024. – [2023]. – 100 cm x 150 cm : Digitálna UV tlač na mliečnej podložke. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291754
SN3_047 Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zaniky [samostatná krátkodobá výstava] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Kančevová, Naďa [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – 50 m x m. – [DUC KU] UD: 1260520 | Dioráma I - IV. / [fotografia] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2024]. – 20 m x 30 m : UV tlač na archívnej krabičke. – (Albumové listy). – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1261068 | Extrémne invázie / [fotografia] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2018-2024]. – 10 cm x 14 cm : UV tlač a archívne krabičky, postriebrený plech. – (Extrémne invázie). – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1261050 | Extrémne invázie I. / [fotografia] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Hojstričová, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Hojstričová: Extrémne invázie a nezvratné zániky, 29.05.2024-04.07.2024. – [2024]. – 158 cm x 124 cm : obtlačok UV tlače, želatína na skle. – (Extrémne invázie). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291860
SN3_048 Jana Machatová: Lost in Memories [samostatná krátkodobá výstava] / Kančevová, Naďa [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Jana Machatová: Lost in Memories, 22.02.2024-23.03.2024. – 60 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1268551
SN3_049 József Demmel: Mladý Štefánik [vizuálna komunikácia - obálka] : Uhorské roky Milana Rastislava Štefánika od narodenia po maturitu 1880 – 1898 / Slovenské literárne centrum [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Slovenské literárne centrum, 2024. – [2024]. – 152 mm x 196 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275595
SN3_050 Kapitál [vizuálna komunikácia - publikácia] : Literatúra a trieda [grafický dizajn mesačníka - číslo 05/2024] / KPTL občianske združenie [Vydavateľ] ; Koronczi, Dávid [Dizajnér, VŠVU VSVKI, 100%]. – (Slovensko) : KPTL občianske združenie, 16.05.2024. – [2024]. – 282 m x 390 m : novinový papier, tlač, typografia. – (Kapitál). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275603
SN3_051 Kapitál [vizuálna komunikácia - publikácia] : Pastierstvo [grafický dizajn mesačníka - číslo 09/2024] / KPTL občianske združenie [Vydavateľ] ; Koronczi, Dávid [Dizajnér, VŠVU VSVKI, 100%]. – (Slovensko) : KPTL občianske združenie, 12.09.2024. – [2024]. – 282 m x 390 m : novinový papier, tlač, typografia. – (Kapitál). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275724
SN3_052 Kapitál [vizuálna komunikácia - publikácia] : Ženy za socializmu [grafický dizajn mesačníka - číslo 03/2024] / KPTL občianske združenie [Vydavateľ] ; Koronczi, Dávid [Dizajnér, VŠVU VSVKI, 100%]. – (Slovensko) : KPTL občianske združenie, 12.03.2024. – [2024]. – 282 m x 390 m : novinový papier, tlač, typografia. – (Kapitál). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274236
SN3_053 Krajinológia [socha, plastika, objekt] : Objekt 2 - bez názvu / Hrvol, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Ride the Snake: He's Old and His Skin is Cold, 20.09.2024-05.10.2024. – [2024]. – 80 cm x 60 cm x 40 cm : asambláž, drevo, mramor, voda, mycelium, rastlinstvo. – (Krajinológia). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1279542
SN3_054 Krotenie krajiny [skupinová krátkodobá výstava] / Čierny, Anton [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKI, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Krotenie krajiny, 02.12.2024. – 90 m x m. – [DUC KU] UD: 1280802 | Hic sunt Hominidae / [grafika] / Klepoch, Tomáš [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Krotenie krajiny, 02.12.2024. – [2024]. – 2 m x 1 m : pomedený plech, grafika. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1226825
SN3_055 Líder III. [kresba, maľba] = Leader III. / Združenie historikov moderného výtvarného umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Derner, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Vpísmenkovávanie, 05.09.2024-25.10.2024. – [1999]. – 30 cm x 42 cm : xerox a korekčný lak na kartóne. – (Lídri = Leaders). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1227422
SN3_056 Líder IV. [kresba, maľba] = Leader IV. / Združenie historikov moderného výtvarného umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Derner, Martin [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Vpísmenkovávanie, 05.09.2024-25.10.2024. – [1999]. – 30 cm x 42 cm : xerox a korekčný lak na kartóne. – (Lídri = Leaders). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254590
SN3_057 Líška [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 62 cm x 47 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291875
SN3_058 Lucia Židek Gamanová: Od popisky k priestoru [samostatná krátkodobá výstava] / Kančevová, Naďa [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Lucia Židek Gamanová: Od popisky k priestoru, 17.06.2024-28.06.2024. – 90 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1274993
SN3_059 MAG D A Reader 2024 [vizuálna komunikácia - obálka] : Touching from a Distance / Občianske združenie Aparát [Vydavateľ] ; Segečová, Ľubica [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Občianske združenie Aparát, 12.2024. – [2024]. – 120 mm x 180 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1272941
SN3_060 Manuál na diskusiu so svojím fiktívnym oponentom [grafika] = Manual for a Discussion with Your Fictional Opponent / Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Brno (Česko) : Prepreskripce, 08.07.2024-16.08.2024. – [2024]. – 29,7 cm x 21 cm : digitálna tlač, modely, grafika, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268645
SN3_061 Martin Špirec / MA-MUTTER. Skladanie mamutieho príbehu [vizuálna komunikácia - identita] [dizajn výstavy] / Nová synagóga Žilina – centrum pre súčasné umenie a kultúru [Podporujúca inštitúcia] ; Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Žilina (Slovensko) : Martin Špirec / MA-MUTTER. Skladanie mamutieho príbehu, 22.03.2024-02.06.2024. – [2024]. – 59,4 cm x 84,1 cm : digitálna tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254584
SN3_062 Maska [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 62 cm x 47 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1247046
SN3_063 Metódy prieskumu [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 140 cm x 80 cm : tlač na kapa doske. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248032
SN3_064 Mikroskopia [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 140 cm x 80 cm : tlač na kapa doske. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275556
SN3_065 Milovať je prax [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 700 mm x 500 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1257934
SN3_066 Miradouro de São Lourenço [intermediálne dielo, inštalácia] : malba+brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Dubová, Žofia [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 50%]. – Galéria Čin Čin, Bratislava (Slovensko) : Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – [2024]. – 40 cm x 32 cm : Obraz: 40 x 32cm, akryl na textílii; Brošňa: pozlátené striebro, koral, rozmery 22 x 3,5 x 1cm. – (Ilha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1247983
SN3_067 Modelové systémy a implementácie [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 140 cm x 80 cm : tlač na kapa doske. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251214
SN3_068 Moonlight 1 [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 8 cm x 5 cm x 6 cm : vlastná technika, vosk, textil. – (Moonlight shadow). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251307
SN3_069 Moonlight 2 [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 12 cm x 7 cm x 6 cm : vlastná technika, vosk, textil. – (Moonlight shadow). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251427
SN3_070 Moonlight 3 [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 11 cm x 9 cm x 8 cm : vlastná technika, vosk, textil. – (Moonlight shadow). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1251585
SN3_071 Moonlight 4 [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 13 cm x 10 cm x 14 cm : vlastná technika, vosk, textil. – (Moonlight shadow). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256880
SN3_072 Moonlight 5 [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 12 cm x 7 cm x 6 cm : vlastná technika, vosk, textil. – (Moonlight shadow). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256883
SN3_073 Moonlight 6 [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 8 cm x 5 cm x 6 cm : vlastná technika, vosk, textil. – (Moonlight shadow). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254583
SN3_074 Mr. Crocodile [kresba, maľba] = Pán Krokodíl / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 62 cm x 47 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256184
SN3_075 Mr. Frog [kresba, maľba] = Pán Žaba / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 62 cm x 47 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269899
SN3_076 Mucha [transdisciplinárne výtvarné formy] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Emőke Vargová: Nikto a nič, 16.10.2024-23.11.2024. – [2024]. – 50 cm x 60 cm : kombinovaná technika, šitý obraz. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1247425
SN3_077 Nedeštruktívne zobrazovacie metódy, technická fotografia [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 140 cm x 80 cm : tlač na kapa doske. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275182
SN3_078 Nem kell ide más, csak fújjon a szél [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 700 mm x 500 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1253654
SN3_079 Nesmrteľný [art dizajn] / Gerbócová, Beáta [Dizajnér, VŠVU VSVKTT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Polnočná záhrada, 26.09.2024-15.11.2024. – [2024]. – 26 cm x 32 cm : vlastná technika; vosk, textil, rastliny. – (Moonlight shadow). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1155668
SN3_080 Niccolò Machiavelli: Vladár [vizuálna komunikácia - obálka] = Niccolò Machiavelli: Il Principe / Ikar [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Ikar, 02.2024. – [2024]. – 125 mm x 200 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269886
SN3_081 Nič a sneh [transdisciplinárne výtvarné formy] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Emőke Vargová: Nikto a nič, 16.10.2024-23.11.2024. – [2024]. – 50 cm x 55 cm : kombinovaná technika, šitý obraz. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1247041
SN3_082 Nosič [intermediálne dielo, inštalácia] : podložka / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 140 cm x 80 cm : tlač na kapa doske. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189332
SN3_083 Not here, not there [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 15 cm x 21 cm : Kresba tušom a ceruzou na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1159315
SN3_084 Nová fontána na pešej zóne v Trnave [architektúra] / Slovenská komora architektov [Garant] ; Závacká, Paulína [Architekt, VŠVU VSVKAT, 48%] ; Závacký, Jozef [Architekt, 4%] ; Mráz, Lukáš [Architekt, VŠVU VSVKAT, 48%]. – (Slovensko) : Archinfo, 2024. – [2024]. – 67 m x m : architektonicko-výtvarný návrh - oceľová konštrukcia s kartáčovanou povrchovou úpravou a kaleneným taveným sklom . – [DUC AR]. – [Návrh]

ref. číslo: 1185050
SN3_085 Objekty a obrazy v krabičkách – Poklady mlynárok [sklárska tvorba] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Pezinok (Slovensko) : Šajtmarky, 27.05.2023-01.11.2023. – [2023]. – 20 cm x 16 cm x 7 cm : fotografie prenesené na skle, plechové krabičky, zozbierané artefakty. – (Poklady mlynárok). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281250
SN3_086 Oksana Sadovenko, Kasha Potrohosh, Taia Kolesnyk [skupinová krátkodobá výstava] [UA - LETO] / Sedlačík, Rastislav [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Oksana Sadovenko, Kasha Potrohosh, Taia Kolesnyk, 28.07.2023-01.09.2023. – 80 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1189365
SN3_087 Out of context [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 15 cm x 21 cm : Kresba tušom a maľba akvarelom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291796
SN3_088 Pamätná medaila Univerzity Komenského v Bratislave vydaná k 90. výročiu jej vzniku [socha, plastika, objekt] / Kovačovský, Patrik [Výtvarník, VŠVU VSVKS, 100%]. – (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2024. – [2024]. – 80 mm x 88 mm : patinovaný bronz. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254572
SN3_089 Papagáj [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 62 cm x 47 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291850
SN3_090 Pavlína Šváchová: Línia – priestor [samostatná krátkodobá výstava] / Kančevová, Naďa [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pavlína Šváchová: Línia – priestor, 18.03.2024-26.04.2024. – 40 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1268538
SN3_091 Permoník Vojtech [socha, plastika, objekt] / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Príbehy na stenách: Ilustrácie ožívajú, 20.09.2024-09.11.2024. – [2024]. – 23 cm x 38 cm : socha z papiermache. – (Cesta permoníka Vojtecha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1282595
SN3_092 Pod tlakom [socha, plastika, objekt] / Kyša, Jaroslav [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pred časmi, 02.07.2024-31.07.2024. – [2024]. – 40 cm x 30 cm x 22 cm : kombinovaná technika, skamenelina, betón. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275560
SN3_093 Porból kaja [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 700 mm x 500 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1254575
SN3_094 Portrét [kresba, maľba] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Erik Šille: Smutná generácia s peknými obrázkami, 24.01.2024-08.03.2024. – [2023]. – 62 cm x 47 cm : kresba, tuš na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260582
SN3_095 Pozdrav Hlinkovej garde [socha, plastika, objekt] / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Topoľčany (Slovensko) : Erik Šille: Smutná doba s veselými obrázkami, 15.03.2024-02.05.2024. – [2023]. – 27 cm x 19 cm x 17 cm : Dioráma - drevo a akryl. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280100
SN3_096 Prieniky [vizuálna komunikácia - publikácia] : Veda, umenie, výskum : Interdisciplinárne workshopy [vizuálna identita podujatia] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave [Produkčná spoločnosť] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Koncertná sieň Dvorana HTF VŠMU, Zochova 1, Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 20.11.2024-22.11.2024. – [2024]. – 210 mm x 148 mm : software InDesign, formát A5. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1178692
SN3_097 Reflex on your thoughts [ilustrácia] / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Knihy, ilustrácie a iné obrázky, 03.05.2024-26.05.2024. – [2023]. – 297 mm x 420 mm : gvaš, monotýpia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248012
SN3_098 Reštaurátorské procesy [intermediálne dielo, inštalácia] / Kultúrna a edukačná grantová agentúra MŠVVaŠ SR [Podporujúca inštitúcia] ; Machatová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : BORIS KVASNICA proces - UNDERGROUND - dielo, 15.11.2023-18.01.2024. – [2023]. – 140 cm x 80 cm : tlač na kapa doske. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268685
SN3_099 Ride the Snake: He’s Old and His Skin is Cold [vizuálna komunikácia - identita] / Banská St a nica Contemporary [Podporujúca inštitúcia] ; Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Ride the Snake: He’s Old and His Skin is Cold, 20.09.2024-05.10.2024. – [2024]. – 49 cm x 83 cm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1267476
SN3_100 Sféra [šperková tvorba] = Sphere / Čopíková, Miriam [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Plzeň (Česko) : Iron casting, 05.09.2024-07.10.2024. – [2024]. – 15 cm x 7 cm x 7 cm : Odlievanie zliatiny, brúsenie, rezanie, patinovanie. Materiál: šedá zliatina, karbid kremíka. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260580
SN3_101 Shelter [socha, plastika, objekt] = Prístrešok / Šille, Erik [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Topoľčany (Slovensko) : Erik Šille: Smutná doba s veselými obrázkami, 15.03.2024-02.05.2024. – [2023]. – 30 cm x 20 cm x 20 cm : Dioráma - drevo a akryl. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185075
SN3_102 Sitá – odtlačené obrazy [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Pezinok (Slovensko) : Šajtmarky, 27.05.2023-01.11.2023. – [2023]. – 18 cm x 18 cm x 10 cm : fotografia na site, prenesená fotografia na drevenom site. – (Sitá – odtlačené obrazy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189377
SN3_103 Speaking in tongues [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 15 cm x 21 cm : kresba ceruzou a tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1201485
SN3_104 Spravodlivé leto [ilustrácia] / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : OZ Kurník, 08.2024. – [2024]. – 12 cm x 17 cm : digitálna kresba. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268441
SN3_105 Stále hledám nové v jiném / Miroslav Petříček [vizuálna komunikácia - publikácia] / Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2024. – [2024]. – 14,8 cm x 21 cm : Ofsetová tlač, pevná väzba, ražba fóliou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1197132
SN3_106 Status quo [vizuálna komunikácia - publikácia] [bulletin k inscenácii] / Mestské divadlo Žilina [Vydavateľ] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 05.06.2024. – [2024]. – 250 mm x 176 mm : online publishing, bulletin divadelnej inscenácie, 63 strán. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1177621
SN3_107 Superžena [ilustrácia] = Superwoman / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : OZ Kurník, 14.05.2023. – [2023]. – 12 cm x 17 cm : digitálna kresba. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268655
SN3_108 Svätopluk Mikyta: ZBER [vizuálna komunikácia - identita] [grafický vizuál výstavy] / Nová synagóga Žilina – centrum pre súčasné umenie a kultúru [Podporujúca inštitúcia] ; Banská St a nica Contemporary [Podporujúca inštitúcia] ; Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Žilina (Slovensko) : Svätopluk Mikyta: ZBER, 21.12.2024-16.03.2025. – [2024]. – 600 mm x 800 mm : digitálna tlač, ploter, sieťotlač na papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1218668
SN3_109 Svätý Augustín [vizuálna komunikácia - obálka] : Životopis, spiritualita a texty / Postoj Media [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Postoj Media, 06.2024. – [2024]. – 13 cm x 20 cm : software InDesign, kniha pevná väzba, ofsetová tlač, 1600 ks, papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268537
SN3_110 Šťastný kužel [socha, plastika, objekt] / Šebelová, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : Príbehy na stenách: Ilustrácie ožívajú, 20.09.2024-09.11.2024. – [2024]. – 28 cm x 15 cm : socha z papiermache. – (Cesta permoníka Vojtecha). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275563
SN3_111 This train [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 700 mm x 500 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1164807
SN3_112 Toto je stred Európy, moja drahá! [vizuálna komunikácia - publikácia] : Vrahovia, zlodeji, prostitútky a blázni. Správa o stave krajiny. Politický pamflet. [bulletin k inscenácii] / Mestské divadlo Žilina [Vydavateľ] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 10.04.2024. – [2024]. – 250 mm x 176 mm : online publishing, bulletin divadelnej inscenácie, 54 strán. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1249394
SN3_113 Tretia verzia pravdy [vizuálna komunikácia - publikácia] [bulletin k inscenácii] / Mestské divadlo Žilina [Vydavateľ] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 11.2024. – [2024]. – 250 mm x 176 mm : online publishing, bulletin divadelnej inscenácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187671
SN3_114 Triumph of Feathers [produktový a priemyselný dizajn] : Súkromná debetná karta Visa s dielom Andrása Cséfelvaya / Tatra banka [Produkčná spoločnosť] ; Cséfalvay, András [Dizajnér, VŠVU VSVCV, 100%]. – (Slovensko) : Tatra banka, 2024. – [2024]. – 5 cm x 8,5 cm : dizajn platobnej karty - súkromná debetná karta Visa - fotografia. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1240476
SN3_115 Umelecký výskum v diskusii [vizuálna komunikácia - identita] / Brádňanský, Benjamín [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 50%] ; Halada, Vít [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 50%]. – (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2024. – [2024]. – 420 cm x 594 cm : Laserová tlač na papier. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269027
SN3_116 UNBOXING ’24 [vizuálna komunikácia - publikácia] : Prehliadka absolventských inscenácií Divadelnej fakulty VŠMU [vizuálna identita programového bulletinu] / Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU [Vydavateľ] ; Gavalda, Ondrej [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave. Divadelná fakulta VŠMU, 2024. – [2024]. – 148 mm x 210 mm : software InDesign, formát A5. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189391
SN3_117 Unfollowed & blocked [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : The School of Propaganda: lessons in unlearning, 05.06.2024-30.08.2024. – [2024]. – 15 cm x 21 cm : kresba tušom a maľba akvarelom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269898
SN3_118 Univerzum [transdisciplinárne výtvarné formy] / Terra Culta o.z. [Podporujúca inštitúcia] ; Vargová, Emőke [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Emőke Vargová: Nikto a nič, 16.10.2024-23.11.2024. – [2024]. – 50 cm x 55 cm : kombinovaná technika, šitý obraz. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1142810
SN3_119 Vražda Jána a Martiny - vyšetrovanie [vizuálna komunikácia - obálka] / Ringier Slovakia Media [Vydavateľ] ; Gyenes, Gabriel [Dizajnér, VŠVU VSVKG, 100%]. – (Slovensko) : Ringier Axel Springer Slovakia, 2024. – [2024]. – 210 mm x 148 mm : formát: A5, mäkká väzba, technika: digitálna kresba, procreate, Adobe Photoshop, Adobe Inddesign. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268681
SN3_120 Vstúpte, prosím! Vila Dominika Skutezkeho [vizuálna komunikácia - publikácia] = Come in, please! Dominik Skutezky Villa [katalóg] / Stredoslovenská galéria [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Stredoslovenská galéria, 2023. – [2023]. – 210 mm x 297 mm : ofsetová tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275580
SN3_121 Všetko je pravda [kresba, maľba] / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Dávid Koronczi: Nič iné tu netreba, len nech trochu zafúka, 30.06.2024-31.08.2024. – [2024]. – 700 mm x 500 mm : kresba technickým perom, tušom, papier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189056
SN3_122 Všetko, čo ste chceli vedieť o Deleuzovi, ale báli ste sa opýtať [kresba, maľba] [plagát] / Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Všetko, čo ste chceli vedieť o Deleuzovi, ale báli ste sa opýtať, 29.02.2024. – [2024]. – 21 cm x 29 cm : kresba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1221160
SN3_123 Vysoké umenie a populárna kultúra [vizuálna komunikácia - obálka] / Asociácia slovenských filmových klubov [Vydavateľ] ; Slovenský filmový ústav [Vydavateľ] ; Nosáľ, Peter [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : ASFK, 2024. – [2024]. – 120 mm x 180 mm : software InDesign, kniha s mäkkou/brožovanou väzbou, ofsetová tlač, papier. – (Edícia CINESTÉZIA). – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1195747
SN3_124 Water Dragon [socha, plastika, objekt] / Cséfalvay, András [Výtvarník, VŠVU VSVCV, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pred časmi, 02.07.2024-31.07.2024. – [2024]. – 20 cm x 20 cm x 20 cm : živica kolorovaná. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184508
SN3_125 Za sklom 3 [sklárska tvorba] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : SOMEBODIES SOMEWHERES SOMETHINGS, 06.07.2023-31.07.2023. – [2023]. – 2,5 m x 1,2 m x 0,02 m : sklo, textilný rebrík, pohyblivá konštrukcia. – (Za sklom). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185073
SN3_126 Zasúvacie obrazy [sklárska tvorba] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Pezinok (Slovensko) : Šajtmarky, 27.05.2023-01.11.2023. – [2023]. – 15 cm x 15 cm x 5,5 cm : fotografie prenesené na skle. – (Zasúvacie obrazy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291834
SN3_127 Žofia Dubová a Kristýna Španihelová: Ilha [skupinová krátkodobá výstava] / Kančevová, Naďa [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Žofia Dubová a Kristýna Španihelová: Ilha, 07.05.2024-08.06.2024. – 50 m x m. – [DUC KU]

SR1 štandardný výstup regionálneho dosahu s veľkým rozsahom
Počet záznamov: 24

ref. číslo: 1248093
SR1_001 AMFO 2024 [skupinová krátkodobá výstava] : Krajská súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby Bratislavský kraj / Národné osvetové centrum v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Lindák Lukačovičová, Lenka [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKF, 100%]. – Senec (Slovensko) : Galéria Labyrint, 06.05.2024-30.05.2024. – 100 m x m. – (52. ročník celoštátnej postupovej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby AMFO). – [DUC KU]

ref. číslo: 1189462
SR1_002 Bez názvu [fotografia] [[Fotografia, 2023, 60x75cm, Dominika Jackuliaková]] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 60 cm x 75 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189466
SR1_003 Bez názvu [fotografia] [[Fotografia, 2023, 60x75cm, Dominika Jackuliaková]] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 60 cm x 75 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1275405
SR1_004 Bez názvu. [fotografia] : 03/2024 / Ilková, Jana [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Vihorlatské múzeum v Humennom (Slovensko) : FOTOpotulky 2024 - mikroFESTIVAL súčasnej slovenskej fotografie, 30.08.2024-03.10.2024. – [2023]. – 75 cm x 100 cm : Analógová zväčšenina na matnom, barytovom fotografickom papieri. – (Diary). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1185114
SR1_005 Body of Many [akčné a performatívne umenie] / Nová cvernovka [Podporujúca inštitúcia] ; Sviteková, Silvia [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 25%] ; Bobalik, Lukáš [Výtvarník, 25%] ; Jautz, Jakob [Výtvarník, 25%] ; Mede, Adela [Výtvarník, 25%]. – (Slovensko) : TELOCVIČŇA - Rezidenčné centrum pre tanec, 17.03.2024. – [2024]. – 00.00:50:00 : pohybová performancia, telo, priestor a čas. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1129040
SR1_006 BRUCHOVRAVY SKKE231020 [iný] : kostýmy / Koronczi, Dávid [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 30%] ; Trtolová, Zuzana [Výtvarník, 70%]. – Košice (Slovensko) : BRUCHOVRAVY x Prípoviedka o fazuľovej polievke, 20.10.2023. – [2023]. – 1,2 m x 0,9 m x 0,9 m. – 00.00:45:00 : Inštalácia, rozličné médiá. – (Bruchovravy). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1280192
SR1_007 Ja som ten balzam na Sizyfových perách [výstavníctvo] : Architektúra výstavy / Kapelová, Jana [Architekt, VŠVU VSVKI, 50%] ; Bicek, Roman [Architekt, VŠVU VSVKI, 50%]. – Bratislava (Slovensko) : Ja som ten balzam na Sizyfových perách, 12.06.2024-30.06.2024. – [2024]. – 167,34 m x m : inštalácia, svetelná projekcia, drevotrieska, reflexívne závesy, farebný náter, paroizolačná fólia. – [DUC AR]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1243164
SR1_008 Kópia sochy svätej Veroniky [socha, plastika, objekt] / OZ Bratislavská Kalvária [Podporujúca inštitúcia] ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave [Podporujúca inštitúcia] ; Horváth, Samuel [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – areál Bratislavskej kalvárie (objekt VI./VII. zastavenia) (Slovensko) : OZ Bratislavská Kalvária, 09.2024. – [2024]. – 205 cm x 65 cm x 40 cm : sochárstvo, umelý kameň. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189434
SR1_009 Kriváň 1 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 60 cm x 75 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189461
SR1_010 Kriváň 2 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 60 cm x 75 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1285994
SR1_011 Květomluva, aneb Intimní rozpravy z lesbického života a několika zahrad, skrze kosatce [kresba, maľba] / Ministerstvo kultury České republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Mesto Praha [Podporujúca inštitúcia] ; GESTOR - ochranný svaz autorský z.s. [Podporujúca inštitúcia] ; Lungová, Barbora [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Praha (Česko) : Květomluva, 26.09.2024-09.11.2024. – [2022 - 2024]. – 50 cm x 33 cm x 3 cm : akvarel na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268786
SR1_012 Niekde na Islande V. [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 140 cm x 180 cm : olej na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189490
SR1_013 Objekt 213 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 60 cm x 75 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289750
SR1_014 Ozyv [akčné a performatívne umenie] / Tušimová, Andrea [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 25%] ; Králiková, Michaela [Výtvarník, 25%] ; Ryšlavá, Jana [Výtvarník, 25%] ; Psotková, Zuzana [Výtvarník, 25%]. – Smolník (Slovensko) : Festival 66 hodín 2024, 18.07.2024-21.07.2024. – [2024]. – 00.00:30:00 : oživená inštalácia s performatívnou akciou. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268715
SR1_015 Petra Feriancová: Guide to the natural environments of Bratislava [vizuálna komunikácia - obálka] / Archiving AIR PRESS [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Archiving AIR PRESS, 2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm : tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268710
SR1_016 Petra Feriancová: Sprievodca prírodnými prostrediami Bratislavy [vizuálna komunikácia - obálka] / Archiving AIR PRESS [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Archiving AIR PRESS, 2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm : tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1274198
SR1_017 Pivničná expozícia Malokarpatského múzea v Pezinku [vizuálna komunikácia - priestor] / Malokarpatské múzeum [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 30%] ; Hojstričová, Jana [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 10%] ; Sedlačík, Rastislav [Dizajnér, VŠVU VSVKM, 30%] ; Ursíny, Anna [Dizajnér, 20%] ; Maturkanič, Matej [Dizajnér, 10%]. – (Slovensko) : Malokarpatské múzeum, 2024. – [2024]. – 60 m x m : grafický dizajn, vizuálny materiál (fotografie, animácie), audio, plátno na mieru, SW. – [DUC DI]. – [Návrh; Realizácia]

ref. číslo: 1189498
SR1_018 Podkriváň 1 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 60 cm x 75 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189502
SR1_019 Podkriváň 2 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 60 cm x 75 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1246472
SR1_020 Situácia Ilija [fotografia] / Gašparovičová, Lucia [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Banská Štiavnica (Slovensko) : Piknik na Iliji, Domicil nula v Iliji, 27.07.2024-09.08.2024. – [2024]. – 50 cm x 60 cm : Analógová fotografia, baryt fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1186011
SR1_021 Tanec lanovkám [akčné a performatívne umenie] / Tanečno o.z. [Autorská korporácia] ; Dom kultúry Námestovo [Podporujúca inštitúcia] ; Sviteková, Silvia [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 16.67%] ; Štepita, Andrej [Výtvarník, 16.666%] ; Szeghő, Matúš [Výtvarník, 16.666%] ; Michaligová, Barbora [Výtvarník, 16.666%] ; Gallinová, Hana [Výtvarník, 16.666%] ; Budzáková, Miriam [Výtvarník, 16.666%]. – (Slovensko) : SKI CENTRUM VRÁTNA - Chleb, 24.03.2024. – [2024]. – 00.00:40:00 : tanečno-performatívne dielo, telo, priestor, čas. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1289739
SR1_022 Vešanie [akčné a performatívne umenie] / Tušimová, Andrea [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Smolník (Slovensko) : Festival 66 hodín 2024, 18.07.2024-21.07.2024. – [2024]. – 00.07:00:00 : performance art, live art, performatívna inštalácia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1147729
SR1_023 Výstavba detských inkluzívnych ihrísk – DI Haburská [architektúra (Rekonštrukcia/prestavba)] / Schlesinger, Richard [Architekt, VŠVU VSVKAT, 100%]. – (Slovensko) : Miestny úrad Bratislava - Ružinov, 05.01.2024. – [2023]. – 2568 m x m : Výkresová dokumentácia. – [DUC AR]. – [Návrh; (DRS)]

ref. číslo: 1289798
SR1_024 Work-life imbalance [akčné a performatívne umenie] / Tušimová, Andrea [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 70%] ; Štrbová, Alžbeta [Výtvarník, 10%] ; Várošová, Linda [Výtvarník, 10%] ; Novotná, Žaneta [Výtvarník, 10%]. – Brno (Česko) : Work-life imbalance, 06.11.2024. – [2024]. – 00.09:00:00 : performatívna intervencia, verejný priestor, mesto. – [DUC VU]. – [Realizácia]

SR2 štandardný výstup regionálneho dosahu so stredným rozsahom
Počet záznamov: 27

ref. číslo: 1248391
SR2_001 2 in 1 [socha, plastika, objekt] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Lunterová, Bernardína [Výtvarník, 50%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 17,5 cm x 17,5 cm x 13 cm : Kamenina, engoby, glazované. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1192934
SR2_002 5 listů z připravované autorské knihy Květomluvy – intimní deník [kresba, maľba] / Open Studios Art Hub [Podporujúca inštitúcia] ; Lungová, Barbora [Výtvarník, VŠVU VSVKM, 100%]. – Brno (Česko) : Open Studios Brno 2024, 30.05.2024-02.06.2024. – [2022 - 2023 - 2024]. – 50 cm x 65 cm : akvarely na papíře. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248382
SR2_003 Beci a ja [socha, plastika, objekt] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 138,5 cm x 103,5 cm : akryl, moridlo, mdf doska. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248450
SR2_004 Byť oporou I. a II. [keramika, porcelán] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 28 cm x 31 cm x 10 cm : Kamenina, porcelán, glazované. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1206420
SR2_005 David Herdin - Nechej vždy místo pro zázrak [samostatná krátkodobá výstava] / Městská galerie Panský dvůr [Produkčná spoločnosť] ; Lungová, Barbora [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKM, 100%]. – Veselí nad Moravou (Česko) : David Herdin - Nechej vždy místo pro zázrak, 14.01.2024-25.02.2024. – 127,5 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1270922
SR2_006 Dostavba a prestavba RD súp. č. 693 [architektúra (Rekonštrukcia/prestavba)] / Debnár, Miroslav [Architekt, VŠVU VSVKD, 50%] ; Mušecová, Dana [Architekt, 50%]. – (Slovensko) : Obec Ivanka pri Dunaji, Stavebný úrad, 14.03.2024. – [2024]. – 151,50 m x m : štandardné stavebné materiály. – [DUC AR]. – [Návrh; (DSP)]

ref. číslo: 1289794
SR2_007 From God to Gold [socha, plastika, objekt] / Tušimová, Andrea [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 50%] ; Chmeliar, Dušan [Výtvarník, 50%]. – Vysoká (Česko) : Farmstudio OPEN – podzim 2024, 19.10.2024. – [2024]. – 1 m x 1,5 m x 1,5 m : inštalácia, objekt. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189492
SR2_008 Halier [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 38 cm x 48 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248615
SR2_009 Krátery [keramika, porcelán] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 16 cm x 30 cm x 26 cm : Kamenina, porcelán, glazované. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268900
SR2_010 Limity nekonečna – Medzipriestor [intermediálne dielo, inštalácia] / Paulová, Diana [Výtvarník, VŠVU VSVKD, 50%] ; Dudášová, Andrea [Výtvarník, 50%]. – Bzovík (Slovensko) : Kúsky celku, 24.08.2024. – [2024]. – 2 m x 1,5 m x 1 m : kartón, stierka. – (Limity nekonečna). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189503
SR2_011 Lučenec [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 48 cm x 38 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1206435
SR2_012 Martin a Michal Cábovi - Ano, také maluji [samostatná krátkodobá výstava] / Městská galerie Panský dvůr [Produkčná spoločnosť] ; Lungová, Barbora [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKM, 100%]. – Veselí nad Moravou (Česko) : Martin a Michal Cábovi - Ano, také maluji, 10.03.2024-07.04.2024. – 127,5 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1141659
SR2_013 Návrh interiéru – 3-izbový byt Bayerova, Brno [interiér] / Závacká, Paulína [Architekt, VŠVU VSVKAT, 100%]. – Brno (Virtuálny priestor) : Súkromný objednávateľ, 12.01.2024. – [2024]. – 74 m x m : návrh, výkresová dokumentácia. – [DUC AR]. – [Návrh]

ref. číslo: 1189904
SR2_014 Objekt - obraz [fotografia] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese 2, 10.01.2024-13.01.2024. – [2024]. – 21 cm x 30 cm : tlač, fotografia. – (Objekt - obraz). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189979
SR2_015 Odtlačky obrazu [fotografia] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese 2, 10.01.2024-13.01.2024. – [2024]. – 18 cm x 12 cm : fotografia, obtlačkový papier; prenesená fotografia na obtlačkový papier a jej transformácia, vrstvenie. – (Odtlačky obrazu). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189943
SR2_016 Od-vrstevný obraz [fotografia] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese 2, 10.01.2024-13.01.2024. – [2024]. – 42 cm x 28 cm : tlač, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189493
SR2_017 Podrečany - kaštieľ 1 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 48 cm x 38 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189495
SR2_018 Podrečany - kaštieľ 2 [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 48 cm x 38 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1137781
SR2_019 Promoce jako rituál [dramaturgický projekt] / Závacká, Paulína [Dramaturg, VŠVU VSVKAT, 50%] ; Závacká, Paulína [Scénograf, VŠVU VSVKAT, 50%] ; Kristek, Jan [Dramaturg, 50%] ; Kristek, Jan [Scénograf, 50%]. – (Česko) : HaDivadlo, 30.06.2023. – [2023]. – 00.00:45:00. – [DUC DU]

ref. číslo: 1259998
SR2_020 Slovenské banské mauzóleum - zrušené výstavy z Banskej Štiavnice v azyle v Žiline [skupinová krátkodobá výstava] / Janušová, Mária [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKTD, 70%] ; Vyskupová, Martina [Kurátor výstavy, TUTFFDTU, 30%]. – Žilina (Slovensko) : Slovenské banské mauzóleum – zrušené výstavy z Banskej Štiavnice v azyle v Žiline, 03.10.2024-24.11.2024. – 275 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1248305
SR2_021 Spáč 1 [socha, plastika, objekt] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 25 cm x 100 cm x 60 cm : Šamotová hlina, engobované, konár. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248323
SR2_022 Spáč 2 [socha, plastika, objekt] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 30 cm x 110 cm x 80 cm : Šamotová hlina, engobované, konár. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248364
SR2_023 Späč 3 [socha, plastika, objekt] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 100 cm x 60 cm x 60 cm : Šamotová hlina, engobované, konár. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189505
SR2_024 Tomášovce - obchod so zmiešaným tovarom [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 30 cm x 38 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189504
SR2_025 Tomášovce - zátišie [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 48 cm x 38 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268433
SR2_026 Zjedz ma: Cynthia Gregorová / Zuzana Rákociová [skupinová krátkodobá výstava] / Mestská knižnica v Bratislave [Garant] ; Čarnecká, Lucia [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKS, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Zjedz ma: Cynthia Gregorová / Zuzana Rákociová, 03.05.2024-31.05.2024. – 100 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1189506
SR2_027 Zlatá Zuzana, modrá [fotografia] / Jackuliaková, Dominika [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Lučenec (Slovensko) : Jackuliaková Dominika – R2, 14.12.2023-11.02.2024. – [2023]. – 30 cm x 38 cm : fine art print na nálepke . – (Dokumentárna séria R2 [R2]). – [DUC VU]. – [Realizácia]

SR3 štandardný výstup regionálneho dosahu s malým rozsahom
Počet záznamov: 114

ref. číslo: 1189513
SR3_001 After the hunt [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2023]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189514
SR3_002 Almost al dente [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1279646
SR3_003 Apex Guilt [multimédia, video/sound art] / Čierny, Anton [Výtvarník, VŠVU VSVKI, 100%]. – Rožňava (Slovensko) : (Apex Guilt) – Škvrny salamandry, 21.11.2024-31.01.2025. – [2024]. – 00.00:08:06 : video. – (Apex Guilt). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189515
SR3_004 Bathroom adventures [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2023]. – 96 cm x 66 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248465
SR3_005 Bibiky [keramika, porcelán] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 24 cm x 36 cm x 26 cm : Kamenina, porcelán, patinované. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184167
SR3_006 Cesto sklo 1 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 24 cm x 22 cm x 3 cm : obtlačená fotografia na skle, sklo zapečené v rúre s cestom; sklo, fotografia, cesto. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184152
SR3_007 Cesto sklo 2 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 25 cm x 22 cm x 4 cm : obtlačená fotografia na skle, sklo zapečené v rúre s cestom; sklo, fotografia, cesto. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184148
SR3_008 Cesto sklo 3 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 25 cm x 22 cm x 3 cm : obtlačená fotografia na skle, sklo zapečené v rúre s cestom; sklo, fotografia, cesto. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1262846
SR3_009 CMYK farba neexistuje I. [intermediálne dielo, inštalácia] / DOUBLE P, s.r.o. [Produkčná spoločnosť] ; Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 15 cm x 25 cm : lentikulárna tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1262870
SR3_010 CMYK farba neexistuje II. [intermediálne dielo, inštalácia] / DOUBLE P, s.r.o. [Produkčná spoločnosť] ; Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 15 cm x 25 cm : lentikulárna tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189516
SR3_011 Coffee and whipped cream [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1188019
SR3_012 Collector [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1252929
SR3_013 Crafted by [skupinová krátkodobá výstava] : Suvenir x Atelier Kov a Šperk VŠVU / Španihelová, Kristýna [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Galéria mesta Bratislavy, 29.05.2024-23.06.2024. – 10 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1268700
SR3_014 Cyril Blažo, Eduard Kudláč, Milan Tittel: Herci a neherci. [vizuálna komunikácia - identita] = Cyril Blažo, Eduard Kudláč, Milan Tittel: Actors and Non Actors / Phoinix Bratislava [Produkčná spoločnosť] ; Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Cyril Blažo, Eduard Kudláč, Milan Tittel: Herci a neherci., 01.2024-03.2024. – [2024]. – 42 cm x 59,4 cm : tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184378
SR3_015 Čierny podnos [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 32 cm x 22 cm x 7 cm : tavené sklo, pieskovanie, brúsenie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1136161
SR3_016 Dračí rébus [produktový a priemyselný dizajn] / Olejňák, Patrik [Dizajnér, VŠVU VSVKAT, 49%] ; Horňák, Juraj [Dizajnér, STUFADUUUP, 49%] ; Beňuška, Erika [Dizajnér, 2%]. – Častá (Slovensko) : Dračie dni, 24.06.2023-25.06.2023. – [2023]. – 26,6 cm x 20 cm x 0,3 cm : počítačová grafika, laser, UV tlač, mdf. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284741
SR3_017 Dujú vetry, dujú [multimédia, video/sound art] / Šottová, Martina [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 00.00:05:01 : záznam, audio/video. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1188073
SR3_018 Euro tour memories [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189550
SR3_019 Every month is the same [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1281319
SR3_020 Farba duše diela [skupinová dlhodobá výstava] / Peterková, Barbora [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – 30 m x m. – [DUC KU] UD: 1262846 | CMYK farba neexistuje I. / [intermediálne dielo, inštalácia] / DOUBLE P, s.r.o. [Produkčná spoločnosť] ; Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 15 cm x 25 cm : lentikulárna tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1262870 | CMYK farba neexistuje II. / [intermediálne dielo, inštalácia] / DOUBLE P, s.r.o. [Produkčná spoločnosť] ; Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 15 cm x 25 cm : lentikulárna tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1262571 | Polygrafické meranie farby I. / [intermediálne dielo, inštalácia] / Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 20 cm x 35 cm : tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1250429
SR3_021 Fenomén Island [skupinová krátkodobá výstava] : Stano Bubán, Martina Šottová, Diana Čižmárová / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Makar, Robert [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – 141 m x m. – [DUC KU] UD: 1268786 | Niekde na Islande V. / [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 140 cm x 180 cm : olej na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1268995 | Niekde na Islande I. / [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : akryl na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia] UD: 1268997 | Niekde na Islande II. / [kresba, maľba] / Bubán, Stanislav [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 40 cm x 50 cm : akryl na plátne. – (Island). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184212
SR3_022 Foto objekt 1 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 22 cm x 11 cm x 0,2 cm : fúkané sklo, fotografia, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184213
SR3_023 Foto objekt 2 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 22 cm x 11 cm x 0,2 cm : fúkané sklo, fotografia, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184214
SR3_024 Foto objekt 3 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 22 cm x 11 cm x 0,2 cm : fúkané sklo, fotografia, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184218
SR3_025 Foto objekt 4 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 22 cm x 11 cm x 0,2 cm : fúkané sklo, fotografia, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184219
SR3_026 Foto objekt 5 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 22 cm x 11 cm x 0,2 cm : fúkané sklo, fotografia, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1284739
SR3_027 Gejzír [multimédia, video/sound art] / Šottová, Martina [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Fenomén Island, 08.10.2024-31.10.2024. – [2024]. – 00.00:05:00 : záznam, video/audio. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189555
SR3_028 Good times ahead [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1188067
SR3_029 Graveyard slut [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189565
SR3_030 Here today, gone tomorrow [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 96 cm x 66 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189575
SR3_031 Hole-in-one [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 96 cm x 66 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1177050
SR3_032 Hranica teploty 1 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 15 cm x 18 cm : fúkané sklo maľované kovovými listrami a sklárskymi farbami, pieskované, tvarované teplotou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1177198
SR3_033 Hranica teploty 2 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 15 cm x 18 cm : fúkané sklo maľované kovovými listrami a sklárskymi farbami, pieskované, tvarované teplotou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1177352
SR3_034 Hranica teploty 3 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 15 cm x 18 cm : fúkané sklo maľované kovovými listrami a sklárskymi farbami, pieskované, tvarované teplotou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1177326
SR3_035 Hranica teploty 4 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 15 cm x 18 cm : fúkané sklo maľované kovovými listrami a sklárskymi farbami, pieskované, tvarované teplotou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1177362
SR3_036 Hranica teploty 5 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 15 cm x 18 cm : fúkané sklo maľované kovovými listrami a sklárskymi farbami, pieskované, tvarované teplotou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1177366
SR3_037 Hranica teploty 6 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 15 cm x 18 cm : fúkané sklo maľované kovovými listrami a sklárskymi farbami, pieskované, tvarované teplotou. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189581
SR3_038 I am president [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248635
SR3_039 Jaskyňa [kresba, maľba] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2021]. – 40 cm x 50 cm : Kombinovaná technika, akvarel, krieda. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189585
SR3_040 Keeper of the goals [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 45 cm x 33 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184302
SR3_041 Miska číra [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 4 cm x 0,3 cm : fúkane sklo, brúsenie, pieskovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184316
SR3_042 Miska lister [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 4 cm x 0,3 cm : fúkane sklo, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269267
SR3_043 Moje baby [vizuálna komunikácia - identita] : benefičné podujatie / Rotary Club Žilina International [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Mestské divadlo v Žiline (Slovensko) : Rotary Club Žilina International, 10.01.2024. – [2024]. – 841 mm x 594 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187901
SR3_044 Morning rituals [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269261
SR3_045 Most národov [vizuálna komunikácia - identita] : Benefícia pre Lietavský hrad / Rotary Club Žilina International [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Rotary Club Žilina International, 03.02.2024. – [2024]. – 841 mm x 594 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1188037
SR3_046 Name 3 songs [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189589
SR3_047 Nice hat, bro [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 45 cm x 33 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189592
SR3_048 No title yet [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 96 cm x 66 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1291431
SR3_049 Novoročné svetlo [multimédia, video/sound art] / Soukal, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKD, 100%]. – Žilina (Slovensko) : Silvester na Mariánskom námestí, 31.12.2024. – [2024]. – 00.00:07:30 : digitálna projekcia na fasádu. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189980
SR3_050 Objekt [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese 2, 10.01.2024-13.01.2024. – [2024]. – 15 cm x 10 cm x 5 cm : fotografie, plast, sáčok. – (Objekt). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184428
SR3_051 Objekt 1 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 13 cm x 8 cm x 0,2 cm : fúkané sklo do drevenej formy. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184480
SR3_052 Objekt 2 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 27 cm x 14 cm x 0,2 cm : fúkané sklo do drevenej formy, aplikovanie sklárskych listrov, pieskovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1183947
SR3_053 Objekt 2v1 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 18 cm x 11 cm x 0,2 cm : fúkané sklo, matovanie, maľba kovovým listrom. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184210
SR3_054 Objekt glej 1 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 19 cm x 10 cm x 0,3 cm : fúkané sklo, glej, pieskovanie, technika ladovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184211
SR3_055 Objekt glej 2 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 19 cm x 10 cm x 0,3 cm : fúkané sklo, glej, pieskovanie, technika ladovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184387
SR3_056 Objekt Mat [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 23 cm x 16 cm x 0,2 cm : fúkané sklo, matovanie, maľba kovovým listrom, pieskovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184220
SR3_057 Objekt mini 1 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184221
SR3_058 Objekt mini 2 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184222
SR3_059 Objekt mini 3 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184238
SR3_060 Objekt mini 4 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184269
SR3_061 Objekt mini 5 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184271
SR3_062 Objekt mini 6 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184276
SR3_063 Objekt mini 7 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184281
SR3_064 Objekt mini 8 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184288
SR3_065 Objekt mini 9 [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 6 cm x 0,2 cm : fúkane sklo, fotografia, pieskovanie, maľba kovovými listrami a sklárskymi farbami, prenos fotografie na sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184416
SR3_066 Objekt Modrá [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 18 cm x 9 cm x 0,2 cm : fúkané sklo s aplikáciou fotografie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184475
SR3_067 Objekt štvorec [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 18 cm x 18 cm x 20 cm : fúkané sklo do kovovej formy; sklo. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184196
SR3_068 Objekt žele 1 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 8 cm x 4 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184195
SR3_069 Objekt žele 2 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 8 cm x 4 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184194
SR3_070 Objekt žele 3 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 8 cm x 2 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184193
SR3_071 Objekt žele 4 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 8 cm x 2 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184192
SR3_072 Objekt žele 5 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 8 cm x 5,5 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184190
SR3_073 Objekt žele 6 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 25 cm x 4 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184189
SR3_074 Objekt žele 7 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 25 cm x 4 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184186
SR3_075 Objekt žele 8 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 8 cm x 5 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184176
SR3_076 Objekt žele 9 [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 15 cm x 8 cm x 4,5 cm : zalievaná fotografia v želatíne a balistickom géli; želatína, balistický gél, fotografia. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189966
SR3_077 Objekty fotografie v želatíne [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese 2, 10.01.2024-13.01.2024. – [2024]. – 20 cm x 14 cm x 6 cm : fotografia, želatína, gél; zakonzervované fotografie v želatíne/géli. – (Objekty fotografie v želatíne). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1183963
SR3_078 Obraz 1 [fotografia] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 16 cm x 14 cm : fotografia na obtlačkovom papieri; obtlačkový papier, tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1183986
SR3_079 Obraz 2 [fotografia] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 16 cm x 14 cm : fotografia na obtlačkovom papieri; obtlačkový papier, tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1183993
SR3_080 Obraz 3 [fotografia] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 10 cm x 15 cm : fotografia na obtlačkovom papieri; obtlačkový papier, tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184018
SR3_081 Obraz 4 [fotografia] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 12 cm x 8 cm : fotografia na obtlačkovom papieri; obtlačkový papier, tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184384
SR3_082 Optik [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 14 cm x 9 cm x 0,2 cm : fúkané sklo do kovových foriem, matovanie, maľba kovovým listrom, pieskovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1184452
SR3_083 Oval [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 14 cm x 9,5 cm x 0,2 cm : fúkané sklo do drevenej formy, pieskovaný dekor. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1268867
SR3_084 Petra Feriancová: Sprievodca prírodnými prostrediami Bratislavy [vizuálna komunikácia - publikácia] / Archiving AIR PRESS [Vydavateľ] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Archiving AIR PRESS, 2024. – [2024]. – 210 mm x 297 mm : tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1269260
SR3_085 PF 2025 [vizuálna komunikácia - identita] / Mestské divadlo Žilina [Produkčná spoločnosť] ; Benčík, Marcel [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Slovensko) : Mestské divadlo Žilina, 27.12.2024. – [2024]. – 160 mm x 441 mm : digitálna tlač, digitálne aplikácie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1183882
SR3_086 Podnos biely [art dizajn] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 35 cm x 24 cm x 10 cm : tavené sklo, brúsenie, pieskovanie. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189605
SR3_087 Poison ruin [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1262571
SR3_088 Polygrafické meranie farby I. [intermediálne dielo, inštalácia] / Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 20 cm x 35 cm : tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1262574
SR3_089 Polygrafické meranie farby II. [intermediálne dielo, inštalácia] / Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 20 cm x 35 cm : tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1262575
SR3_090 Polygrafické meranie farby III. [intermediálne dielo, inštalácia] / Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 20 cm x 35 cm : tlač. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1256117
SR3_091 Portrét [šperková tvorba] : brož / Španihelová, Kristýna [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Velké Karlovice, IC Zvonice na Soláni (Česko) : XIX. Valašský salón - výstavu umělců z Valašska, 19, 17.08.2024-15.10.2024. – [2023]. – 130 mm x 110 mm x 45 mm : Mix media, PLA dřevěný filament, dřevo, nerez, barva. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1171126
SR3_092 Radikálna ochrana [skupinová krátkodobá výstava] : Prípadové štúdie metódy adaptívneho opätovného využitia stavieb. Ochrana prestavbou. / Machata, Igor [Kurátor výstavy, VŠVU VSVKAT, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Radikálna ochrana, 09.04.2024-10.06.2024. – 44 m x m. – [DUC KU]

ref. číslo: 1268704
SR3_093 Rastislav Podhorský: Such A Beautiful Problem [vizuálna komunikácia - identita] / Phoinix Bratislava [Produkčná spoločnosť] ; Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Bálik, Pavol [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Rastislav Podhorský: Such a Beautiful Problem, 2024. – [2024]. – 42 cm x 59,4 cm : tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189632
SR3_094 Red sauce [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1147894
SR3_095 Rekonštrukcia bytu - Kozmonautická 13, Ružinov [architektúra (Rekonštrukcia/prestavba)] / Schlesinger, Richard [Architekt, VŠVU VSVKAT, 100%]. – (Slovensko) : Saleziáni don Bosca, 20.01.2024. – [2023]. – 69,6 m x m : Výkresová dokumentácia. – [DUC AR]. – [Návrh; (DSP)]

ref. číslo: 1189981
SR3_096 Relikviár [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Výtvarník, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese 2, 10.01.2024-13.01.2024. – [2024]. – 22 cm x 20 cm x 6 cm : fotoalbum zakonzervovaný sklenenýmprachom; fotografia, sklenený púder - prach, sadra. – (Relikviár). – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1183956
SR3_097 Sklenená nádoba [socha, plastika, objekt] / Ligačová, Kristína [Dizajnér, VŠVU VSVKF, 100%]. – Trenčín (Slovensko) : V procese, 29.12.2023-12.01.2024. – [2023]. – 20 cm x 7 cm x 0,2 cm : prenesená fotografia na sklenený objekt dennej spotreby; sklo, fotopapier. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1248430
SR3_098 Spáči [socha, plastika, objekt] / Patúcová - Lunterová, Karin [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Piešťany (Slovensko) : Karin Patúcová Lunterová a Eva Masaryková: Sen noci, 14.06.2024-06.07.2024. – [2024]. – 31 cm x 31 cm x 4 cm : Šamotová hlina, engobované. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187911
SR3_099 The church of real metal [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189665
SR3_100 The water's fine [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 96 cm x 66 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189673
SR3_101 The water's fine II [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 27 cm x 29,5 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189682
SR3_102 The water's fine III [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 96 cm x 66 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189704
SR3_103 This could be us [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : By Appointment Only, 07.05.2024-21.05.2024. – [2024]. – 93 cm x 54 cm x 22 cm : ručne modelovaná glazovaná hlina, zlatý lister. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1263503
SR3_104 Titulná strana kódexu [intermediálne dielo, inštalácia] / Kvasnica, Boris [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Turčianske Teplice (Slovensko) : Farba duše diela, 08.11.2024-18.01.2025. – [2024]. – 120 cm x 50 cm : tlač na roll up plachtu. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187890
SR3_105 Too old too cold [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 26 cm x 36 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187897
SR3_106 Transilvanian hunger [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 26 cm x 36 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187944
SR3_107 Under a funeral moon [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189746
SR3_108 Various peeing methods/Fountain style [keramika, porcelán] / Svatíková, Zuzana [Výtvarník, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : By Appointment Only, 07.05.2024-21.05.2024. – [2024]. – 94 cm x 56 cm x 56 cm : ručne modelovaná glazovaná hlina, zlatý lister. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189693
SR3_109 Verry sorry [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189703
SR3_110 Verry sorry II [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 21 cm x 30 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1187982
SR3_111 Vi är eliten [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Z očí mi trčali nože, 14.06.2024-15.07.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189711
SR3_112 What’s your favorite flavor? [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189717
SR3_113 What’s your type? [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1189731
SR3_114 Why do things cost money? [kresba, maľba] / Šumichrast, Michal [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pop-up Pistoriho palác, 03.05.2024-05.05.2024. – [2024]. – 76 cm x 56 cm : airbrushová maľba tušom na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

I iný výstup
Počet záznamov: 8

ref. číslo: 1260399
I_001 K1 [kresba, maľba] / Štefanovičová, Klára [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Magdeburg (Nemecko) : Magdeburger Herbstempfang, 13.11.2024-01.03.2025. – [2024]. – 14,8 cm x 10,5 cm : škrabaná kresba na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260462
I_002 K2 [kresba, maľba] / Štefanovičová, Klára [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Magdeburg (Nemecko) : Magdeburger Herbstempfang, 13.11.2024-01.03.2025. – [2024]. – 14,8 cm x 10,5 cm : škrabaná kresba na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1260469
I_003 K3 [kresba, maľba] / Štefanovičová, Klára [Výtvarník, VŠVU VSVKG, 100%]. – Magdeburg (Nemecko) : Magdeburger Herbstempfang, 13.11.2024-01.03.2025. – [2024]. – 14,8 cm x 10,5 cm : škrabaná kresba na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1183548
I_004 Kristus na kríži [reštaurovanie diel na papieri] / Jančovičová, Bibiána [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 90%] ; Kvasnica, Boris [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 5%] ; Machatová, Zuzana [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 5%]. – (Virtuálny priestor) : Súkromný objednávateľ, 06.03.2024. – grafický list, oceľorytina na papieri. – [DUC RE] UD: 1183567 | Kristus na kríži / [grafika] / Dyck Van, Anthonis [Výtvarník] ; Gleditsch, Paul [Výtvarník]. – [1857]. – 69,7 cm x 95,5 cm : grafický list, oceľorytina na papieri. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1203354
I_005 Reštaurovanie kamenného pamätníka Tivadara Edla [reštaurovanie kamenných architektonických článkov] / Kachút, Jakub [Reštaurátor, VŠVU VSVKR, 100%]. – MČ BA - Nové Mesto, Kamzík (Slovensko) : Mestské lesy v Bratislave, 19.08.2024. – kameň, žula, granit. – [DUC RE] UD: 1203360 | Pomník Tivadara Edla / [socha, plastika, objekt] : pamätník / [bez autora] [Výtvarník]. – [1882]. – 185 cm x 185 cm x 230 cm : kameň, žula, granit. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1158573
I_006 Sochársky pomník spisovateľa a novinára Eugena Gindla [socha, plastika, objekt] / Huba, Jakub [Výtvarník, VŠVU VSVKR, 100%]. – Cintorín Slávičie údolie, Bratislava (Virtuálny priestor) : Súkromný objednávateľ, 2024. – [2024]. – 140 cm x 100 cm x 210 cm : sekaný kameň. – [DUC VU]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1203475
I_007 Spięty "Heartcore" [vizuálna komunikácia - identita] : grafický dizajn CD a vinyla / Mystic Production [Vydavateľ] ; Kaleta, Anna [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 50%] ; Hańderek, Grzegorz [Dizajnér, 50%]. – (Poľsko) : Mystic Production, 2023. – [2023]. – 315 mm x 315 mm : ofsetová tlač, digitálna tlač. – [DUC DI]. – [Realizácia]

ref. číslo: 1201997
I_008 Trufle [vizuálna komunikácia - identita] : dizajn logotypu a dizajn šablóny / Kaleta, Anna [Dizajnér, VŠVU VSVKVK, 100%]. – (Poľsko) : Trufle Mozaiki, 03.2023. – [2023]. – 70 mm x 20 mm : digitálne dielo, web stránka, print. – [DUC DI]. – [Realizácia]