Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Prehľad publikačnej činnosti

Podmienky vyhľadávania: ({musí platiť} Stav záznamu: Potvrdené,Verifikované,Verifikované OHO), ({musí platiť} Štátna dotácia), ({musí platiť} 100% úväzok), ({musí platiť} Časová uzávierka: Časová uzávierka 2020 - 4 (07.09.2022 18:28:27)), ({musí platiť} Rok vydania: v rozsahu 2019 - 2020)

Skupina A1 - Knižné publikácie charakteru vedeckej monografie (AAA, AAB, ABA, ABB, ABC, ABD)
Počet záznamov: 1
Počet kategórií:

Skupina A2 - Ostatné knižné publikácie (ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, CAA, CAB, EAI, EAJ, FAI)
Počet záznamov: 18
Počet kategórií:

Skupina B - Publikácie v karentovaných časopisoch alebo registrované vo WoS a Scopus (ADC, ADD, BDC, BDD, CDC, CDD, ADM, ADN, BDM, BDN)
Počet záznamov: 2
Počet kategórií:

Skupina D - Ostatné sledované publikácie (ACC, ACD, ADE, ADF, AEC, AED, AEG, AEH, AFA, AFB, AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH, AEM, AEN, BBA, BBB, BCK, BDA, BDB, BDE, BDF, BEE, BEF, BFA, BFB, CBA, CBB, CDE, CDF)
Počet záznamov: 55
Počet kategórií:

Skupina O - Iné, nesledované publikácie (AFK, AFL, AGI, CAI, CAJ, CEC, CED, CGC, CGD, CIA, CIB, CJA, CJB, CKA, CKB, DAI, EDI, EDJ, GAI, GHG, GII)
Počet záznamov: 80
Počet kategórií:

Počet záznamov spolu: 156

Menný zoznam publikácií:

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách
Počet záznamov: 1

ref. číslo: 186765
AAB001 Vita circulus est [textový dokument (print)] : (Ivan Csudai – práce na papieri) / Michalovič, Peter [Autor, UKOFIES, 90%] ; Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 10%] ; Marcelli, Miroslav [Recenzent] ; Rusinová, Zora [Recenzent] ; Zuska, Vlastimil [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Petrus publishers, 2020. – 303 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020]. – ISBN 978-80-89913-54-1

ACA Vysokoškolské učebnice vydané v zahraničných vydavateľstvách
Počet záznamov: 2

ref. číslo: 238326
ACA001 Lightweight Steel Structures [textový dokument (print)] / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Schlesinger, Richard [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKAT, 80%] ; Pešková, Zuzana [Zostavovateľ, editor, 20%] ; Hudák, Ján [Recenzent] ; Novysedlák, Peter [Recenzent]. – 1. vyd. – Brno (Česko) : Tribun EU, 2019. – 316 s. [11 AH] [tlačená forma] : text, ilustr., obr. – [angličtina]. – [OV 050]. – ISBN 978-80-263-1458-5

ref. číslo: 238336
ACA002 The Art & Engineering of Lightweight Structures [textový dokument (print)] / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 60%] ; Schlesinger, Richard [Autor, VŠVU VSVKAT, 25%] ; Pešková, Zuzana [Autor, 10%] ; Novysedlák, Peter [Autor, 5%] ; Hudák, Ján [Recenzent]. – 1. vyd. – Brno (Česko) : Tribun EU, 2019. – 308 s. [5 AH] [tlačená forma] : text, ilustr., obr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-263-1487-5

BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách
Počet záznamov: 7

ref. číslo: 238311
BAB001 Archívna správa o stave Vysokej školy výtvarných umení 1949 - 1989 [textový dokument (print)] : Kniha vyšla pri príležitosti 70. výročia založenia VŠVU v Bratislave (1949 - 2019) / Paštrnáková, Iva [Autor, VŠVU VSVCV, 100%] ; McCullough, Paul [Prekladateľ, 50%] ; McCullough, Elena [Prekladateľ, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 366 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040, 020]. – ISBN 978-80-8189-030-7

ref. číslo: 217676
BAB002 Bratstvo a jednota [textový dokument (print)] [Brotherhood and Unity] [Bratstvo i jedinstvo] / Triaška Stefanović, Olja [Autor, VŠVU VSVKF, 50%] ; Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – 200 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina, srbčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8189-038-3

ref. číslo: 238834
BAB003´CZECHOSLOVAKIA: BEHIND THE IRON CURTAIN´ [textový dokument (print)] / Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 7.154%] ; Palovic, Zuzana [Zostavovateľ, editor, 50%] ; Bereghazyová, Gabriela [Zostavovateľ, editor, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Global Slovakia, 2019. – 600 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-1-948181-88-4

ref. číslo: 238363
BAB004 Fabrikuj pre budúcnosť [textový dokument (print)] / Hájek, Petr [Autor fotografií, VŠVU VSVKAT, 11.112%] ; Gumulák Rypáková, Kristína [Autor fotografií, VŠVU VSVKAT, 11.111%] ; Strieženec, Andrej [Autor fotografií, 11.111%] ; Hájek, Petr [Autor, VŠVU VSVKAT, 11.111%] ; Gumulák Rypáková, Kristína [Autor, VŠVU VSVKAT, 11.111%] ; Strieženec, Andrej [Autor, 11.111%] ; Nohel, Aleš [Autor, 11.111%] ; Sukopová, Silvia [Autor, VŠVU VSVKD, 11.111%] ; Ilgün, Asya [Autor, 11.111%] ; Gumulák Rypáková, Kristína [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Benčík, Marcel [Recenzent] ; Mitášová, Monika [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 150 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr., obr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8189-035-2

ref. číslo: 238462
BAB005 November Očami ŠtB a ulice [textový dokument (print)] [November Through the Eyes of the ŠtB and Streets] / Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 4.78%] ; Balun, Peter [Zostavovateľ, editor, 50%] ; Strešňák, Gábor [Zostavovateľ, editor, 50%]. – 2. aktual. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ústav pamäti národa, 2019. – 260 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 030, 040, 020]. – ISBN 978-80-89335-90-9

ref. číslo: 238345
BAB006 Stratégie (Ikonické ruiny) [textový dokument (print)] / Studený, Ján [Autor, VŠVU VSVKAT, 25%] ; Brádňanský, Benjamín [Autor, VŠVU VSVKAT, 25%] ; Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 25%] ; Mitášová, Monika [Autor, 25%] ; Gumulák Rypáková, Kristína [Prekladateľ, VŠVU VSVKAT, 50%] ; Halada, Vít [Prekladateľ, VŠVU VSVKAT, 50%] ; Studený, Ján [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKAT, 50%] ; Halada, Vít [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKAT, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 77 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr., mapy, graf., tab., obr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8189-028-4

ref. číslo: 237598
BAB007 Využitie počítačovej tomografie v oblasti výskumu umeleckých diel pri reštaurovaní [textový dokument (print)] / Ondreková, Dušana [Autor fotografií, VŠVU VSVKR, 50%] ; Dušková, Jana [Autor fotografií, VŠVU VSVKR, 50%] ; Ondreková, Dušana [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKR, 50%] ; Dušková, Jana [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKR, 50%] ; Surma, Radomír [Recenzent] ; Matáková, Barbora [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 189 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8189-033-8

CAB Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách
Počet záznamov: 3

ref. číslo: 238838
CAB001 Hviezdoveda [textový dokument (print)] / Reuss, Gustáv [Autor, 50%] ; Kolenčík, Andrej [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKVK, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Monokel, 2020. – 216 s. [tlačená forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 9788097338671

ref. číslo: 237653
CAB002 Karel Jaromír Erben KYTICA [textový dokument (print)] / Feldek, Ľubomír [Autor, 33.334%] ; Kvasnica, Boris [Autor fotografií, VŠVU VSVKR, 33.333%] ; Vavrová, Katarína [Autor ilustrácií, grafiky, 33.333%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Perfekt, 2019. – 152 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8046-934-4

ref. číslo: 199265
CAB003 Súkromné noviny [textový dokument (print)] : 11 rokov/2008-19 [Stacho private news 11 years/2008-19] / Stacho, Ľubomír [Autor, VŠVU VSVKF, 50%] ; Stacho, Monika [Autor, STUFADUD, 50%]. – 1 vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ľubo Stacho, 2020. – 32 s. [3,2 AH] [tlačená forma] : fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-570-1656-4

EAJ Odborné preklady publikácií
Počet záznamov: 1

ref. číslo: 216974
EAJ001 Pravidlo dokonalosti 3 [textový dokument (print)] [Regulae perfectionis tertia pars. De voluntate essentiali, quae circa vitam supereminentem versatur] [Benedikt z Canfieldu : Pravidlo dokonalosti] / Canfield, Benet [Autor, 100%] ; Tkáčik, Ladislav [Prekladateľ, VŠVU VSVCV, 50%] ; Juríková, Erika [Prekladateľ, TUTFFKKJ, 50%] ; Nemec, Rastislav [Recenzent] ; Brodňanská, Erika [Recenzent]. – 1. vyd. – Gelnica (Slovensko) : G-Ateliér, 2020. – 333 s. [tlačená forma]. – [slovenčina, latinčina]. – [OV 020]. – ISBN 978-80-89739-18-9. – TUT ID E082198

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)
Počet záznamov: 5

ref. číslo: 208856
FAI001 DOFO [textový dokument (print)] : 4/2020/Ateliér/Laboratórium/Fotografie/Projekt DOFO, rovnomerná výstava v DU Piešťany 4. 09. - 25. 10. 2020 / Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 7.696%] ; Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 7.692%] ; Stacho, Ľubomír [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKF, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ateliér ALF, KFNM, VŠVU v Bratislave, 2020. – 90 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8189-040-6

ref. číslo: 237632
FAI002 Neprítomnosť Bratislavy [textový dokument (print)] [The Absence of Bratislava] / Ličková, Dominika [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKF, 100%]. – 1. vyd. – Hradec Králové (Česko) : Protisk, s. r. o., 2019. – 300 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – DOI bez ISBN

ref. číslo: 186856
FAI003 Obraz, rám, priestor [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z medzinárodnej interdisciplinárnej konferencie, ktorá sa konala v dňoch 7.-8. novembra 2019 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave / Rusinová, Zora [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Kralovič, Ján [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Fulka, Josef [Recenzent] ; Zuska, Vlastimil [Recenzent] ; Obraz, rám, priestor [07.11.2019-08.11.2019, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – 254 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – ISBN 978-80-8189-037-6

ref. číslo: 188617
FAI004 Operačná a externá pamäť v umení [textový dokument (print)] [zborník (do 2021)] / Gerát, Ivan [Zostavovateľ, editor, TUTFFDTU, 50%] ; Zervan, Marian [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Marcelli, Miroslav [Recenzent] ; Ševčík, Miloš [Recenzent] ; Jablonská, Beata [Recenzent] ; Operačná a externá pamäť v umení [25.04.2019-12.05.2019, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Nadácia NOVUM ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave ; Slovart, 2020. – 143 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – ISBN 978-80-556-4753-1. – TUT ID E080372

ref. číslo: 238295
FAI005 Rozum versus cit [textový dokument (print)] : Zlínský průmyslový design 1918-1958 / Schmidt, Maroš [Autor, 50%] ; Prešnajderová, Klára [Autor, 50%] ; Kolesár, Zdeno [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 40%] ; Jakubíček, Vít [Zostavovateľ, editor, 60%] ; Horňáková, Ladislava [Recenzent] ; Polanecký, Jaroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Zlín (Česko) : Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, 2019. – 112 s. [3 AH] [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [čeština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-7454-861-1

ADD Vedecké práce v domácich karentovaných časopisoch
Počet záznamov: 2

ref. číslo: 233362
ADD001 Archi-tektonika veľkorozponového skeletového systému INTEGRO : Koncept otvorenej architektonickej formy reprezentovaný sériou obchodných domov Prior [The Archi-Tectonics of the INTEGRO Long-Span Skeletal System / The Concept of an Open Architectural Form Represented by the Series of Prior Department Stores] / Bišťan, Matúš [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [článok]. – WOS CC ; CCC In: Architektúra & urbanizmus [textový dokument (print)] : časopis pre teóriu architektúry a urbanizmu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav stavebníctva a architektúry. – ISSN 0044-8680. – Roč. 54, č. 3-4 (2020), s. 224-239 [tlačená forma] . – SJR: 0,193 ; CiteScore: 0,2 ; SNIP: 1,113 Scimago - Architecture - Q2, Conservation - Q2, Urban studies - Q3

ref. číslo: 234011
ADD002 The Interpretation of Architecture as a Methodological Problem [Interpretácie architektúry ako metodologických problém] / Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Mitášová, Monika [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 030]. – [článok]. – WOS CC ; CCC In: Architektúra & urbanizmus [textový dokument (print)] : časopis pre teóriu architektúry a urbanizmu. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav stavebníctva a architektúry. – ISSN 0044-8680. – Roč. 54, č. 3-4 (2020), s. 208-223 [tlačená forma] . – SJR: 0,193 ; CiteScore: 0,2 ; SNIP: 1,113 Scimago - Architecture - Q2, Conservation - Q2, Urban studies - Q3

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch
Počet záznamov: 3

ref. číslo: 197721
ADF001 Rámce modernity: podoby kritického myslenia (Na príklade a prostredníctvom Foucaultovho projektu historickej ontológie nás samých ako podmienky estetiky existencie, teda praxe stávania sa iným) [Frameworks of Modernity: Forms of Critical Thinking (Using the Example of Foucault´s Projekt of the Historical Ontology of Ourselves as Conditions for the Aesthetic of Existence, or Practice of Becoming Other)] / Lacko, Norbert [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [článok] In: Profil [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 26, č. 4 (2019), s. 8-23 [tlačená forma]

ref. číslo: 197714
ADF002 Trikrát o architektúre knižníc [Three times about library architecture] / Bišťan, Matúš [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Bulletin Slovenskej asociácie knižníc [textový dokument (print)] . – Bratislava (Slovensko) : Slovenská asociácia knižníc. – ISSN 1335-7905. – Roč. 28, č. 1 (2020), s. 14-21 [1 AH] [tlačená forma]

ref. číslo: 197717
ADF003 Umenie ako služba verejnosti? Kríza umeleckej kritiky a ako z nej von [Art or Public Service? The Crisis of Art Criticism and How to Move On] / Kisová, Gabriela [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [článok] In: Profil [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 27, č. 1 (2020), s. 132-143 [tlačená forma]

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách
Počet záznamov: 1

ref. číslo: 238410
AEC001 Nové realizmy v slovenskej fotografii / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Nové realismy [textový dokument (print)] : moderní realistické přístupy na československé výtvarné scéně 1918-1945 / Habán, Ivo [Zostavovateľ, editor] ; Rakušanová, Marie [Recenzent] ; Sawicki, Nicholas [Recenzent]. – 1. vyd. – Liberec (Česko) : Národní památkový ústav, 2019. – ISBN 978-80-87810-35-4, s. 244-261 [tlačená forma]

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách
Počet záznamov: 4

ref. číslo: 216978
AED001 Benedikt z Canfieldu a jeho dielo / Tkáčik, Ladislav [Autor, VŠVU VSVCV, 50%] ; Juríková, Erika [Autor, TUTFFKKJ, 50%]. – [slovenčina]. – [OV 020]. – [iný (štúdia) - KP]. – TUT ID E082199 In: Pravidlo dokonalosti 3 [textový dokument (print)] / Canfield, Benet [Autor] ; Tkáčik, Ladislav [Prekladateľ] ; Juríková, Erika [Prekladateľ] ; Nemec, Rastislav [Recenzent] ; Brodňanská, Erika [Recenzent]. – 1. vyd. – Gelnica (Slovensko) : G-Ateliér, 2020. – ISBN 978-80-89739-18-9. – TUT ID E082198, s. 11-39 [tlačená forma]

ref. číslo: 238071
AED002 Miesto a pamäť / Tkáčik, Ladislav [Autor, VŠVU VSVCV, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020]. – [príspevok] In: Operačná a externá pamäť v umení [textový dokument (print)] / Gerát, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Zervan, Marian [Zostavovateľ, editor] ; Marcelli, Miroslav [Recenzent] ; Ševčík, Miloš [Recenzent] ; Jablonská, Beata [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Nadácia NOVUM ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave ; Slovart, 2020. – ISBN 978-80-556-4753-1. – TUT ID E080372, s. 30-35 [0,5 AH] [tlačená forma]

ref. číslo: 189769
AED003 V znamení výrazu = In the sign of expression / Bergerová, Xénia [Autor, VŠVU, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Expresivita vo výchove III. [elektronický dokument] : zborník / Valachová, Daniela [Zostavovateľ, editor] ; Kováčová, Barbora [Zostavovateľ, editor] ; Hudecová, Anna [Recenzent] ; Uhel, Jaroslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-223-4931-4. – SIGN-UKO PD VV/20, s. 9-17 [online]

ref. číslo: 238052
AED004 Zrod obrazu : Dlhé prípravné poznámky ku krátkemu filmu Jeana Eustachea Alixine fotografie / Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 030]. – [príspevok] In: Obraz - slovo - zvuk [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z 19. československej filmologickej konferencie / Dudková, Jana [Recenzent] ; Palúch, Martin [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Asociácia slovenských filmových klubov ; Slovenský filmový ústav, 2020. – ISBN 978-80-85187-83-0, s. 153-179 [1,2 AH] [tlačená forma]

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách
Počet záznamov: 1

ref. číslo: 214165
AFC001 THE PHENOMENON OF PAINTING IN THE TEACHING PROCESS OF A PAINTING CONSERVATOR / Bergerová, Xénia [Autor, VŠVU, 100%] ; QUAERE 2020, 10 [22.06.2020-26.06.2020, Hradec Králové, Česko]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok]. – [recenzované] In: QUAERE 2020 [elektronický dokument] : recenzovaný sborník příspěvků interdisciplinární mezinárodní vědecké konference doktorandů a odborných asistentů, Hradec Králové, 22.- 26.6.2020 / [bez zostavovateľa] [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 10. – Hradec Králové (Česko) : Magnanimitas akademické sdružení, 2020. – ISBN 978-80-87952-32-0, s. 829-835 [online]

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách
Počet záznamov: 7

ref. číslo: 237492
AFD001 Barokový mobiliár kostola sv. Štefana Kráľa v Jablonici / Pilný, Ivan [Autor, VŠVU VSVKR, 70%] ; Janda, Ján [Autor, 30%] ; medzinárodný seminár o reštaurovaní, 17 [09.10.2019-11.10.2019, Skalica - Holíč, Slovensko]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Zborník prednášok 17. medzinárodného seminára o reštaurovaní [textový dokument (print)] / Šimon, Peter [Zostavovateľ, editor] ; Pilný, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Gojdič, Ivan [Recenzent] ; Lacková, Jadwiga [Recenzent]. – 1 vyd. – Bratislava (Slovensko) : Restau.Art, 2019. – ISBN 978-80-570-1293-1, s. 204-217

ref. číslo: 214144
AFD002 Edukácia budúcich výtvarných pedagógov a výtvarníkov v oblasti maľby / Bergerová, Xénia [Autor, VŠVU, 100%] ; Vzdelávanie pre budúcnosť [10.04.2019, Banská Bystrica, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Výtvarná edukácia v premenách času [elektronický dokument] : zborník z vedeckej konferencie Vzdelávanie pre budúcnosť / Valachová, Daniela [Zostavovateľ, editor] ; Kováčová, Barbora [Zostavovateľ, editor] ; Lipárová, Lenka [Zostavovateľ, editor] ; Hudecová, Anna [Recenzent] ; Ťulák Krčmáriková, Zuzana [Recenzent]. – 1 vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Pedagogická fakulta, 2019. – ISBN 978-80-557-1553-7, s. 56-63 [CD-ROM]

ref. číslo: 214258
AFD003 OZVENY V MAĽBE [ECHOES IN PAINTING] / Bergerová, Xénia [Autor, VŠVU, 100%] ; CREA-AE 2020, 6 [11.05.2020-15.05.2020, Bratislava, Slovensko]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: CREA-AE 2020 [elektronický dokument] : kreatívne reflexívne emocionálne alternatívne – umelecké vzdelávanie : zborník z elektronickej vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou / Valachová, Daniela [Zostavovateľ, editor] ; Lipárová, Lenka [Zostavovateľ, editor] ; Kováčová, Barbora [Recenzent] ; Uhel, Jaroslav [Recenzent] ; Bergerová, Xénia [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-223-5011-2. – SIGN-UKO PD VV/20, s. 9-16 [online]

ref. číslo: 237517
AFD004 Pamiatky kultúrnej oblasti Záhoria v spoločensko-historickom a zemepisnom kontexte / Žáry, Juraj [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; medzinárodný seminár o reštaurovaní, 17 [09.10.2019-11.10.2019, Skalica - Holíč, Slovensko]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [príspevok] In: Zborník prednášok 17. medzinárodného seminára o reštaurovaní [textový dokument (print)] / Šimon, Peter [Zostavovateľ, editor] ; Pilný, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Gojdič, Ivan [Recenzent] ; Lacková, Jadwiga [Recenzent]. – 1 vyd. – Bratislava (Slovensko) : Restau.Art, 2019. – ISBN 978-80-570-1293-1, s. 8-20

ref. číslo: 234152
AFD005 POHĽADY NA PRIRODZENÉ AUTOTERAPEUTICKÉ KVALITY UMELECKÉHO VYJADRENIA / Bergerová, Xénia [Autor, VŠVU, 100%] ; Expresívne terapie vo vedách o človeku 2019, 6 [17.01.2019, Ružomberok, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Expresívne terapie vo vedách o človeku 2019 [elektronický dokument] : konferenčný zborník zostavený z príspevkov, ktoré odzneli ako súčasť 6. ročníka vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou s názvom Expresívne terapie vo vedách o človeku 2019, ktorá sa konala 17. januára 2019 / Hudecová, Anna [Zostavovateľ, editor] ; Kováčová, Barbora [Zostavovateľ, editor] ; Uhel, Jaroslav [Recenzent] ; Benčič, Stanislav [Recenzent]. – 1 vyd. – Ružomberok (Slovensko) : Katolícka univerzita v Ružomberku. VERBUM - vydavateľstvo KU, 2019. – ISBN 978-80-561-0701-0, s. 94-100 [CD-ROM]

ref. číslo: 237508
AFD006 Reštaurovanie barokového súsošia sv. Jána Nepomuckého v areáli pútnického miesta v Marianke / Pilný, Ivan [Autor, VŠVU VSVKR, 50%] ; Strassner, Gabriel [Autor, VŠVU VSVKR, 50%] ; medzinárodný seminár o reštaurovaní, 17 [09.10.2019-11.10.2019, Skalica - Holíč, Slovensko]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Zborník prednášok 17. medzinárodného seminára o reštaurovaní [textový dokument (print)] / Šimon, Peter [Zostavovateľ, editor] ; Pilný, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Gojdič, Ivan [Recenzent] ; Lacková, Jadwiga [Recenzent]. – 1 vyd. – Bratislava (Slovensko) : Restau.Art, 2019. – ISBN 978-80-570-1293-1, s. 30-39

ref. číslo: 237463
AFD007 Zástava tkáčov manufaktúry zo Šaštína z roku 1825 [The flag of weavers from Šaštín manufactory (1825)] / Wehlend, Ľuba [Autor, VŠVU VSVKR, 25%] ; Birkušová, Sylvia [Autor, VŠVU VSVKR, 25%] ; Hoferka, Martin [Autor, 25%] ; Dovgan Nurse, Luba [Autor, 25%] ; medzinárodný seminár o reštaurovaní, 17 [09.10.2019-11.10.2019, Skalica - Holíč, Slovensko]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Zborník prednášok 17. medzinárodného seminára o reštaurovaní [textový dokument (print)] / Šimon, Peter [Zostavovateľ, editor] ; Pilný, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Gojdič, Ivan [Recenzent] ; Lacková, Jadwiga [Recenzent]. – 1 vyd. – Bratislava (Slovensko) : Restau.Art, 2019. – ISBN 978-80-570-1293-1, s. 238-253

BBA Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydané v zahraničných vydavateľstvách
Počet záznamov: 1

ref. číslo: 238422
BBA001 The Embodiment of Communist Utopia: Socialist Realism in Slovakia, 1948 - 1956 / Rusinová, Zora [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040, 020]. – [kapitola] In: A Reader in East-Central-European Modernism 1918 - 1956 [textový dokument (print)] / Hock, Beáta [Zostavovateľ, editor] ; Kemp-Welch, Klara [Zostavovateľ, editor] ; Owen, Jonathan [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Londýn (Veľká Británia) : The Courtauld Institute of Art, 2019. – ISBN 978-1-907485-10-7, 25,88 normostrán, s. 416-427 [1,6 AH] [tlačená forma]

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch
Počet záznamov: 11

ref. číslo: 212181
BDE001 Daniel Grúň (ed.): Subjektívne histórie / Subjective Histories / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 57 (2020), s. 7-8 [tlačená forma]

ref. číslo: 235671
BDE002 Je to duše, kdo vidí, a nikoli oko / Hájek, Petr [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text, fotogr. – [čeština]. – [OV 040]. – [článok] In: Pražská technika [textový dokument (print)] : časopis Českého vysokého učení technického v Praze. – ISSN 1213-5348. – č. 6 (2020), s. 12-14 [tlačená forma]

ref. číslo: 196832
BDE003 Konfrontácie papierových štruktúr Knižná : Knižná tvorba Anastázie Miertušovej / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 56 (2020), s. 42-44 [tlačená forma]

ref. číslo: 197554
BDE004 Kto je dnes architektom a kto "mysliacim architektom"? : K publikácii Euroamerické architektonické myšlení 1936-2011 / Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny [textový dokument (print)] . – Praha (Česko) : Akademie výtvarných umění v Praze. Vědecko-výzkumné pracoviště. – ISSN 1802-8918. – č. 28 (2020), s. 101-110 [tlačená forma]

ref. číslo: 235658
BDE005 prieskum života v novej galérii / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [článok] In: ZUD, ZLIN UNIVERSITY DESIGN [textový dokument (print)] : školní_časopis_fmk. – Zlín (Česko) : Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně. – ISSN 2570-9534. – Roč. 2, č. 3 (2019), s. 11-11 [tlačená forma]

ref. číslo: 235675
BDE006 Prostřený most / Hájek, Petr [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text. – [čeština]. – [OV 040]. – [článok] In: Intro [textový dokument (print)] . – Hradec Králové (Česko) : Vega. – ISSN 2570-7744. – č. 12 (2020), s. 109-109 [tlačená forma]

ref. číslo: 212185
BDE007 Stredná Európa v perspektíve plurality a tolerancie. Tomáš Štrauss a jeho hodnotová orientácia / Grúň, Daniel [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 57 (2020), s. 27-29 [tlačená forma]

ref. číslo: 196834
BDE008 Špirála na konci tunela : Patafyzické časopisy Pako a Bachor / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 56 (2020), s. 45-47 [tlačená forma]

ref. číslo: 234974
BDE009 TRAKTORY ZETOR S DESIGNEM ZDEŇKA ZDAŘILA [ZETOR TRACTORS DESIGNED BY ZDENĚK ZDAŘIL] / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [čeština]. – [OV 020]. – [článok]. – [recenzované] In: Prameny a studie [textový dokument (print)] . – ISSN 0862-8483. – č. 66 (2020), s. 93-108 [tlačená forma]

ref. číslo: 222008
BDE010 Vis-à-vis Jan Bergera / Bergerová, Xénia [Autor, VŠVU, 100%]. – text, fotogr. – [poľština]. – [OV 040]. – [článok] In: Monitor polonijny [textový dokument (print)] : miesięcznik spoleczno-kulturalny Polaków w republice Slowackie. – Bratislava (Slovensko) : Poľský klub spolok Poliakov a ich priateľov na Slovensku. – ISSN 1336-104X. – Roč. 25, č. 11 (2020), s. 1-1 [tlačená forma]

ref. číslo: 207327
BDE011 Vyhlídka ve vodárně : Rekonstrukce vodárenské věže s observatoří v Praze [Water Tower Lookout. Restoration of a Water and Observatory in Prague] / Hájek, Petr [Autor, VŠVU VSVKAT, 20%] ; Keilová, Tereza [Autor, 20%] ; Klien, Cornelia [Autor, 20%] ; Markel, Benedikt [Autor, 20%] ; Stoss, Martin [Autor, 20%]. – text, ilustr., fotogr. – [čeština]. – [OV 040]. – [článok] In: ERA 21 [textový dokument (print)] : O architektuře víc! = More on architecture!. – Brno (Česko) : ERA Média. – ISSN 1801-089X. – Roč. 20, č. 4 (2020), s. 32-34 [tlačená forma]

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch
Počet záznamov: 15

ref. číslo: 197724
BDF001 Anna Daučíková: Sedem nasmerovaní tvarovania [Anna Daučíková: Seven Guidelines of Morphing] / Lacko, Norbert [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [článok] In: Profil [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 26, č. 4 (2019), s. 90-97 [tlačená forma]

ref. číslo: 237701
BDF002 Galérie by sa dnes nemali venovať iba vystavovaniu umenia / Tribulová, Barbora [Autor, VŠVU VSVCV, 50%] ; Horák, Ondřej [Autor, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina, čeština]. – [OV 040]. – [článok] In: 365 magazín o umení [textový dokument (print)] . – Bratislava (Slovensko) : Slovenská národná galéria. – ISBN 978-80-8059-223-3. – ISBN (online) 978-80-8059-245-5. – č. 5 (2019), s. 144-152 [tlačená forma]

ref. číslo: 197655
BDF003 ICOM KYOTO 2019 : Niekoľko postrehov z perspektívy nového člena / Kančevová, Naďa [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Pamiatky a múzeá [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : revue pre kultúrne dedičstvo. – Bratislava (Slovensko) : Pamiatkový úrad Slovenskej republiky, Bratislava (Slovensko) : Slovenské národné múzeum. – ISSN 1335-4353. – ISSN (online) 1336-0949. – Roč. 69, č. 1 (2020), s. 60-62 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 218350
BDF004 Kniha s dierou uprostred. Ilustrátorská tvorba Miroslava Cipára v šesťdesiatych rokoch / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: e-designum [elektronický dokument] . – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 2644-5190. – Roč. 2020 (2020), 9,7 normostrán, s. 1-6 [online]

ref. číslo: 220374
BDF005 Miesta / Dubová, Žofia [Autor, VŠVU VSVKK, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Glosolália [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : rodovo orientovaný časopis. – Bratislava (Slovensko) : Glosolália, o.z. – ISSN 1338-7146. – ISSN (online) 1339-245X. – Roč. 9, č. 4 (2020), s. 14-20 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 197552
BDF006 Michael Wolgemut - nielen Dürerov učiteľ : Na okraj retrospektívy norimberského maliara a podnikateľa [Michael Wolgemut - nich nur Dürers Lehrmeister. Eine Randbemerkung zur Retrospektive des Nürnberber Malers und Unternehmers. Michael Wolgemut - not only Dürer´s teacher. Marginal comment to the retrospective of Nuremberg painter and entrepreneur.] / Žáry, Juraj [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Pamiatky a múzeá [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : revue pre kultúrne dedičstvo. – Bratislava (Slovensko) : Pamiatkový úrad Slovenskej republiky, Bratislava (Slovensko) : Slovenské národné múzeum. – ISSN 1335-4353. – ISSN (online) 1336-0949. – Roč. 69, č. 2 (2020), s. 58-63 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 234068
BDF007 Múzeum umenia v (korone) klietke / Janušová, Mária [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [článok] In: Jazdec [textový dokument (print)] : print nástenky o súčasnom výtvarnom dianí. – Bratislava (Slovensko) : Centrum vizuálneho umenia - CEVIUM. – ISSN 1338-077X. – Roč. 11., č. 38 (2020), s. 18-20 [tlačená forma]

ref. číslo: 208980
BDF008 Polyfunkčný dom, Bratislava A B.K P.Š. : Za genius loci a súčasnú architektúru Konventnej? / Mitášová, Monika [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 030]. – [recenzia - ČL] In: Arch [textový dokument (print)] : o architektúre a inej kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo Eurostav. – ISSN 1335-3268. – Roč. 25, č. 10 (2020), s. 50-55

ref. číslo: 219389
BDF009 Posolstvo pyrografickej dosky / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [článok] In: Remeslo, umenie, dizajn [textový dokument (print)] : revue o hodnotách remesla a dizajnu. – Bratislava (Slovensko) : Ústredie ľudovej umeleckej výroby. – ISSN 1335-5457. – Roč. 21, č. 3 (2020), s. 42-44 [tlačená forma]

ref. číslo: 219422
BDF010 Simona Janišová: Remeslo žije v procese / Seneši Lutherová, Silvia [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [článok] In: Remeslo, umenie, dizajn [textový dokument (print)] : revue o hodnotách remesla a dizajnu. – Bratislava (Slovensko) : Ústredie ľudovej umeleckej výroby. – ISSN 1335-5457. – Roč. 21, č. 3 (2020), s. 30-32 [tlačená forma]

ref. číslo: 220366
BDF011 Sorela v podaní Alexandry Kusej / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [článok] In: Pamiatky a múzeá [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : revue pre kultúrne dedičstvo. – Bratislava (Slovensko) : Pamiatkový úrad Slovenskej republiky, Bratislava (Slovensko) : Slovenské národné múzeum. – ISSN 1335-4353. – ISSN (online) 1336-0949. – Roč. 69, č. 3 (2020), s. 32-34 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 197660
BDF012 Šperk ako niečo / LUCIA GAMANOVÁ [JEWELLERY AS SOMETHING / Lucia Gamanová] / Kančevová, Naďa [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [článok] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2020, s. 1-2 [online]

ref. číslo: 219405
BDF013 Trojrozmerné povrchy tkanín / Gerbócová, Beáta [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Remeslo, umenie, dizajn [textový dokument (print)] : revue o hodnotách remesla a dizajnu. – Bratislava (Slovensko) : Ústredie ľudovej umeleckej výroby. – ISSN 1335-5457. – Roč. 21, č. 3 (2020), s. 40-41 [tlačená forma]

ref. číslo: 205190
BDF014 Výstava / OTIS LAUBERT / Kančevová, Naďa [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2020, s. 1-2 [online]

ref. číslo: 233306
BDF015 Vystrihované obrazy : Koláž a fotomontáž v ilustrovanej knihe šesťdesiatych rokov na Slovensku / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [článok] In: Designum [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 26, č. 4 (2020), s. 66-74 [tlačená forma]

BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)
Počet záznamov: 1

ref. číslo: 238319
BEE001 Extempore - experiment v knižnom dizajne a ilustrácii v 60. rokoch na Slovensku / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Baedekr 2020 [textový dokument (print)] / Čumlivski, Jan [Zostavovateľ, editor] ; Horváth, Juraj [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Baobab, 2020. – ISBN 978-80-7515-120-9, s. 239-252 [tlačená forma]

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)
Počet záznamov: 11

ref. číslo: 214913
BEF001 Dispozícia obrazov mesta. Princíp montáže vo filme Berlín, symfónia veľkomesta / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Obraz, rám, priestor [07.11.2019-08.11.2019, Bratislava, Slovensko]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [príspevok] In: Obraz, rám, priestor [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z medzinárodnej interdisciplinárnej konferencie, ktorá sa konala v dňoch 7.-8. novembra 2019 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave / Rusinová, Zora [Zostavovateľ, editor] ; Kralovič, Ján [Zostavovateľ, editor] ; Fulka, Josef [Recenzent] ; Zuska, Vlastimil [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-8189-037-6, s. 149-167 [tlačená forma]

ref. číslo: 214905
BEF002 E.1027 - Dom na morskom brehu: De/stabilizujúce rámce a rámy / Mitášová, Monika [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Obraz, rám, priestor [07.11.2019-08.11.2019, Bratislava, Slovensko]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [príspevok] In: Obraz, rám, priestor [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z medzinárodnej interdisciplinárnej konferencie, ktorá sa konala v dňoch 7.-8. novembra 2019 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave / Rusinová, Zora [Zostavovateľ, editor] ; Kralovič, Ján [Zostavovateľ, editor] ; Fulka, Josef [Recenzent] ; Zuska, Vlastimil [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-8189-037-6, s. 134-148 [tlačená forma]

ref. číslo: 214878
BEF003 Má vôbec obraz nárok na ontológiu? / Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Obraz, rám, priestor [07.11.2019-08.11.2019, Bratislava, Slovensko]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [príspevok] In: Obraz, rám, priestor [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z medzinárodnej interdisciplinárnej konferencie, ktorá sa konala v dňoch 7.-8. novembra 2019 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave / Rusinová, Zora [Zostavovateľ, editor] ; Kralovič, Ján [Zostavovateľ, editor] ; Fulka, Josef [Recenzent] ; Zuska, Vlastimil [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-8189-037-6, s. 23-37 [tlačená forma]

ref. číslo: 234056
BEF004 Možnosti výskumu umeleckých diel pomocou počítačovej tomografie / Kvasnica, Boris [Autor, VŠVU VSVKR, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Remeslo a kniha [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : II. medzinárodná konferencia / Braunová, Lucia [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Martin (Slovensko) : Slovenská národná knižnica, 2020. – ISBN 978-80-8149-133-7. – ISBN (online) 978-80-8149-134-4, s. 74-81 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 214894
BEF005 Niekoľko poznámok o vzťahu rámu a reprezentácie / Rusinová, Zora [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Obraz, rám, priestor [07.11.2019-08.11.2019, Bratislava, Slovensko]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [príspevok] In: Obraz, rám, priestor [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z medzinárodnej interdisciplinárnej konferencie, ktorá sa konala v dňoch 7.-8. novembra 2019 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave / Rusinová, Zora [Zostavovateľ, editor] ; Kralovič, Ján [Zostavovateľ, editor] ; Fulka, Josef [Recenzent] ; Zuska, Vlastimil [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-8189-037-6, s. 50-68 [tlačená forma]

ref. číslo: 234050
BEF006 Reštaurovanie pastelových portrétov / Kvasnica, Boris [Autor, VŠVU VSVKR, 50%] ; Šottová, Martina [Autor, VŠVU VSVKR, 50%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Remeslo a kniha [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : II. medzinárodná konferencia / Braunová, Lucia [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Martin (Slovensko) : Slovenská národná knižnica, 2020. – ISBN 978-80-8149-133-7. – ISBN (online) 978-80-8149-134-4, s. 156-161 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 214923
BEF007 Rozpúšťanie rámov a transformácia rámcov: o morfovaní, alomorfovaní, chumľoch a chumľoidoch vo výtvarnej tvorbe a tvorbe existencie signovanej meno Anna Daučíková / Lacko, Norbert [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Obraz, rám, priestor [07.11.2019-08.11.2019, Bratislava, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [príspevok] In: Obraz, rám, priestor [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z medzinárodnej interdisciplinárnej konferencie, ktorá sa konala v dňoch 7.-8. novembra 2019 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave / Rusinová, Zora [Zostavovateľ, editor] ; Kralovič, Ján [Zostavovateľ, editor] ; Fulka, Josef [Recenzent] ; Zuska, Vlastimil [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-8189-037-6, s. 200-218 [tlačená forma]

ref. číslo: 234082
BEF008 Udržateľná móda od konceptu k výrobe / Peuch, Barbora [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Udržateľný rozvoj v kultúrnej a kreatívnej praxi [textový dokument (print)] : Antológia textov / Capik, Pavol [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Technická univerzita v Košiciach, 2020. – ISBN 978-80-553-3628-2. – SIGN-TUKE 223784, s. 30-34 [tlačená forma]

ref. číslo: 213501
BEF009 Úvod / Rusinová, Zora [Autor úvodu, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Obraz, rám, priestor [07.11.2019-08.11.2019, Bratislava, Slovensko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [iný (úvod)] In: Obraz, rám, priestor [textový dokument (print)] : zborník príspevkov z medzinárodnej interdisciplinárnej konferencie, ktorá sa konala v dňoch 7.-8. novembra 2019 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave / Rusinová, Zora [Zostavovateľ, editor] ; Kralovič, Ján [Zostavovateľ, editor] ; Fulka, Josef [Recenzent] ; Zuska, Vlastimil [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-8189-037-6, s. 7-20 [tlačená forma]

ref. číslo: 234065
BEF010 Výskum a technológia konzervovania európskych dagerotypov z 19. storočia / Radványiová, Ida [Autor, VŠVU VSVKR, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Remeslo a kniha [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : II. medzinárodná konferencia / Braunová, Lucia [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Martin (Slovensko) : Slovenská národná knižnica, 2020. – ISBN 978-80-8149-133-7. – ISBN (online) 978-80-8149-134-4, s. 134-141 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 234087
BEF011 Zodpovedne = škaredo a nudne? : Poznámky k výstavnej prezentácii udržateľného dizajnu / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [príspevok] In: Udržateľný rozvoj v kultúrnej a kreatívnej praxi [textový dokument (print)] : Antológia textov / Capik, Pavol [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Technická univerzita v Košiciach, 2020. – ISBN 978-80-553-3628-2. – SIGN-TUKE 223784, s. 20-22 [tlačená forma]

CEC Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách
Počet záznamov: 13

ref. číslo: 214828
CEC001 Dávid Čársky, "624", akryl na doske tvrdeného polystyrénu upevnenej na plátne, 100 x 80 cm, 2015 [Dávid Čársky, "624", acrylic on hardened foam board mounted on canvas, 100 x 80 cm, 2015] / Čársky, Dávid [Autor, VŠVU VSVKK, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: FIGURAMA dvacet twenty [textový dokument (print)] / Jirku, Boris [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Spolek FIGURAMA, 2020. – ISBN 978-80-904889-9-1, s. 310-310 [tlačená forma]

ref. číslo: 238830
CEC002 Deň plný zázrakov [A Day Full of Miracles] / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Photobloc. Central Europe in Photobooks [textový dokument (print)] / Mazur, Adam [Zostavovateľ, editor] ; Gorczyca, Lukasz [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kraków (Poľsko) : Miedzynarodowe Centrum Kultury, 2019. – ISBN 978-83-66419-01-8, s. 214-217 [tlačená forma]

ref. číslo: 214855
CEC003 Emöke Vargová, Bulharské prestieranie, vyšívané pánske sako, 105 x 95 cm; Hmla, vyšívané pánske sako, akryl, 125 x 170 cm; Konferencia, vyšívané pánske sako, akryl, 125 x 170 cm; všetko 2018 [Emöke Vargová, Bulgarian place setting, embroidered men´s jacket, 105 x 95 cm; Fog, embroidered men´s jacket, acrylic, 125 x 170 cm; Conference, embroidered men´s jacket, acrylic, 125 x 170 cm; all 2018] / Vargová, Emőke [Autor, VŠVU VSVKK, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: FIGURAMA dvacet twenty [textový dokument (print)] / Jirku, Boris [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Spolek FIGURAMA, 2020. – ISBN 978-80-904889-9-1, s. 314-314 [tlačená forma]

ref. číslo: 214845
CEC004 Ján Fekete, Mestská krajina, akryl na plátne, 70 x 90 cm, 2019 [Ján Fekete, City landscape, acrylic on canvas, 70 x 90 cm, 2019] / Fekete, Ján [Autor, VŠVU VSVKK, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: FIGURAMA dvacet twenty [textový dokument (print)] / Jirku, Boris [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Spolek FIGURAMA, 2020. – ISBN 978-80-904889-9-1, s. 311-311 [tlačená forma]

ref. číslo: 238429
CEC005 KAROL WEISSLECHNER koniunkcje konjunkcie conjunctions / Kančevová, Naďa [Autor úvodu, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina, poľština]. – [OV 040]. – [iný (úvod)] In: KAROL WEISSLECHNER koniunkcje konjunkcie conjunctions [textový dokument (print)] / Teodorczyk, Justyna [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Legnica (Poľsko) : Galeria Sztuki w Legnicy, 2019. – ISBN 978-83-65841-47-6, s. 3-5 [tlačená forma]

ref. číslo: 238826
CEC006 Leto na Kryme [A Summer in the Crimea] / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Photobloc. Central Europe in Photobooks [textový dokument (print)] / Mazur, Adam [Zostavovateľ, editor] ; Gorczyca, Lukasz [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kraków (Poľsko) : Miedzynarodowe Centrum Kultury, 2019. – ISBN 978-83-66419-01-8, s. 160-163 [tlačená forma]

ref. číslo: 214851
CEC007 Marek Kvetan, Autoportrét - inštalácia, akryl, zrkadlá, oceľ, variabilná veľkosť, 2020 [Marek Kvetan, Self portrait - installation, acrylic, mirror, steel, size variable, 2020] / Kvetan, Marek [Autor, VŠVU VSVKK, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: FIGURAMA dvacet twenty [textový dokument (print)] / Jirku, Boris [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Spolek FIGURAMA, 2020. – ISBN 978-80-904889-9-1, s. 313-313 [tlačená forma]

ref. číslo: 238823
CEC008 Nezbadaný svet [The Unnoticed World] / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Photobloc. Central Europe in Photobooks [textový dokument (print)] / Mazur, Adam [Zostavovateľ, editor] ; Gorczyca, Lukasz [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kraków (Poľsko) : Miedzynarodowe Centrum Kultury, 2019. – ISBN 978-83-66419-01-8, s. 60-63 [tlačená forma]

ref. číslo: 238833
CEC009 Obchodná 1984 - 2014 / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Photobloc. Central Europe in Photobooks [textový dokument (print)] / Mazur, Adam [Zostavovateľ, editor] ; Gorczyca, Lukasz [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kraków (Poľsko) : Miedzynarodowe Centrum Kultury, 2019. – ISBN 978-83-66419-01-8, s. 320-323 [tlačená forma]

ref. číslo: 238831
CEC010 Píseň o Moskvě [A Song about Moscow] / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Photobloc. Central Europe in Photobooks [textový dokument (print)] / Mazur, Adam [Zostavovateľ, editor] ; Gorczyca, Lukasz [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kraków (Poľsko) : Miedzynarodowe Centrum Kultury, 2019. – ISBN 978-83-66419-01-8, s. 246-249 [tlačená forma]

ref. číslo: 238825
CEC011 Slovensko [Slovakia] / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Photobloc. Central Europe in Photobooks [textový dokument (print)] / Mazur, Adam [Zostavovateľ, editor] ; Gorczyca, Lukasz [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kraków (Poľsko) : Miedzynarodowe Centrum Kultury, 2019. – ISBN 978-83-66419-01-8, s. 106-109 [tlačená forma]

ref. číslo: 214860
CEC012 Štefan Oslej, "753 sediaci", epoxid, cca 35 x 12 x 20 cm, 2019 [Štefan Oslej, "753 seated", epoxy, cca 35 x 12 x 20 cm, 2019] / Oslej, Štefan [Autor, VŠVU VSVKK, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: FIGURAMA dvacet twenty [textový dokument (print)] / Jirku, Boris [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Spolek FIGURAMA, 2020. – ISBN 978-80-904889-9-1, s. 312-312 [tlačená forma]

ref. číslo: 238829
CEC013 Tragédia slovenských Židov. Fotografie a dokumenty [The Tragedy of Slovak Jewry. Photographs and Documents] / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Photobloc. Central Europe in Photobooks [textový dokument (print)] / Mazur, Adam [Zostavovateľ, editor] ; Gorczyca, Lukasz [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Kraków (Poľsko) : Miedzynarodowe Centrum Kultury, 2019. – ISBN 978-83-66419-01-8, s. 172-175 [tlačená forma]

CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách
Počet záznamov: 9

ref. číslo: 237624
CED001 Brúsenie hrán ostrovtipu / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Stretnutie so Svetozárom Mydlom [textový dokument (print)] : Svetozár Mydlo v spomienkach priateľov / Kordoš, Vladimír [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Radošinske naivné divadlo, 2019. – ISBN 978-80-973114-2-1, s. 36-38 [tlačená forma]

ref. číslo: 208852
CED002 Dom umenia Piešťany, fotografie 1980 - 1981 / Stacho, Ľubomír [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: DOFO [textový dokument (print)] : 4/2020/Ateliér/Laboratórium/Fotografie/Projekt DOFO, rovnomerná výstava v DU Piešťany 4. 09. - 25. 10. 2020 / Stacho, Ľubomír [Autor fotografií] ; Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor fotografií] ; Stacho, Ľubomír [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ateliér ALF, KFNM, VŠVU v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-8189-040-6, s. 36-36 [tlačená forma]

ref. číslo: 237551
CED003 Hranice dokumentárnej fotografie / Koklesová, Bohunka [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola] In: Dokument1 [textový dokument (print)] / Viazanička, Ján [Autor] ; Markovičová, Veronika [Autor] ; Pašteková, Michaela [Autor]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : ARTTODAY, občianske združenie, 2019. – ISBN 978-80-973492-0-2, s. 144-146 [tlačená forma]

ref. číslo: 238439
CED004 Lom 2015 / Jackuliaková, Dominika [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [kapitola] In: Dokument1 [textový dokument (print)] / Viazanička, Ján [Autor] ; Markovičová, Veronika [Autor] ; Pašteková, Michaela [Autor]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : ARTTODAY, občianske združenie, 2019. – ISBN 978-80-973492-0-2, s. 16-23 [tlačená forma]

ref. číslo: 238448
CED005 Obchodná 1984 - 2014 / Stacho, Ľubomír [Autor, VŠVU VSVKF, 50%] ; Stacho, Monika [Autor, STUFADUD, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [kapitola] In: Dokument1 [textový dokument (print)] / Viazanička, Ján [Autor] ; Markovičová, Veronika [Autor] ; Pašteková, Michaela [Autor]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : ARTTODAY, občianske združenie, 2019. – ISBN 978-80-973492-0-2, s. 120-125 [tlačená forma]

ref. číslo: 238286
CED006 Poetic science / Chovanec, Samuel [Autor, VŠVU VSVKI, 30%] ; Cséfalvay, András [Autor, VŠVU VSVKI, 70%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [kapitola] In: Green drama [textový dokument (print)] : Atlas divadelných hier / Fekete, Vladislava [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2020. – (Slovenská dráma). – ISBN 978-80-8190-073-0, s. 564-580

ref. číslo: 238440
CED007 Quo vadis galéria? 2012 / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [kapitola] In: Dokument1 [textový dokument (print)] / Viazanička, Ján [Autor] ; Markovičová, Veronika [Autor] ; Pašteková, Michaela [Autor]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : ARTTODAY, občianske združenie, 2019. – ISBN 978-80-973492-0-2, s. 24-29 [tlačená forma]

ref. číslo: 208883
CED008 Úvod / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor úvodu, VŠVU VSVKF, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: DOFO [textový dokument (print)] : 4/2020/Ateliér/Laboratórium/Fotografie/Projekt DOFO, rovnomerná výstava v DU Piešťany 4. 09. - 25. 10. 2020 / Stacho, Ľubomír [Autor fotografií] ; Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor fotografií] ; Stacho, Ľubomír [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ateliér ALF, KFNM, VŠVU v Bratislave, 2020. – ISBN 978-80-8189-040-6, s. 7-7 [tlačená forma]

ref. číslo: 199312
CED009 Zero Impact [Nulový dopad] / Šebeková, Zuzana [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok] In: Human by Design [textový dokument (print)] : Sonda do sociálnych a metodologických inovácií v dizajne / Rišková, Mária [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu, 2020. – ISBN 978-80-89992-08-9, s. 53-57 [tlačená forma]

CJB Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný doma
Počet záznamov: 2

ref. číslo: 231832
CJB001 (Ne)zabudnuté interiéry [textový dokument (print)] : katalóg k výstave / Kočlík, Dušan [Autor, STUFADUIV, 25%] ; Morávková, Katarína [Autor, STUFADUIV, 25%] ; Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 25%] ; Škandík, Tibor [Autor fotografií, 25%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Spektrum STU , 2020. – 46 s. – [slovenčina]. – [OV 050]. – ISBN 978-80-227-5058-5

ref. číslo: 238266
CJB002 KATARÍNA VAVROVÁ Slovenské impresie [textový dokument (print)] : Katalóg vydaný k výstave / Kvasnica, Boris [Autor fotografií, VŠVU VSVKR, 50%] ; Lovišková, Danica [Autor, 50%] ; Havelská, Bea [Prekladateľ, 100%] ; Ivanová, Zuzana [Zostavovateľ, editor, 100%]. – 1. vyd. – Martin (Slovensko) : Turčianska galéria v Martine, 2019. – 20 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8209-013-3

DAI Dizertačné a habilitačné práce
Počet záznamov: 17

ref. číslo: 198099
DAI001 "medzi silným a slabým" [textový dokument (print)] : architektúra medzi slabou formou a silnými pravidlami alebo medzi silnou formou a slabými pravidlami : Habilitačná prednáška / Halada, Vít [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 75 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]

ref. číslo: 201124
DAI002 (Silence) Absence, transience, stillness.What Do We See When We See Dark Things? [textový dokument (print)] : Dizertačná práca / Laurinen-Czinege, Seija-Maija Anuleena [Autor, VŠVU, 100%] ; Hojstričová, Jana [Školiteľ] ; Kaňuch, Martin [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 110 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 201096
DAI003 Aplikácia digitálnych technológií do dizajnérskej tvorby [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce / Sukopová, Silvia [Autor, VŠVU VSVKD, 100%] ; Jokelová, Sylvia [Školiteľ] ; Seneši Lutherová, Silvia [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 109 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 198097
DAI004 Bratstvo a jednota [textový dokument (print)] : Habilitačná prednáška / Triaška Stefanović, Olja [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 11 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]

ref. číslo: 201120
DAI005 DISKURZ GRAFICKÉHO DIZAJNU: Absolventi VŠVU po roce 1989 [textový dokument (print)] : Dizertačná práca / Ulahelová, Anna [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%] ; Stankoci, Stanislav [Školiteľ] ; Seneši Lutherová, Silvia [Školiteľ] ; Benčík, Marcel [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 188 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [čeština]. – [OV 040]

ref. číslo: 198101
DAI006 Diverzifikované priestory grafiky [textový dokument (print)] : Habilitačná prednáška / Makar, Robert [Autor, VŠVU VSVKG, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 6 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]

ref. číslo: 209282
DAI007 Dizajn vizuálnej komunikácie v procese vzdelávania Užívateľské rozhranie - fyzická interakcia s digitálnym prostredím [textový dokument (print)] : Dizertačná práca / Mackovič, Roman [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%] ; Stankoci, Stanislav [Školiteľ] ; Rišková, Mária [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – 77 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 209290
DAI008 Folklorizácia v súčasnej textilnej tvorbe [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce / Tholt, Henrieta [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%] ; Cepková, Blanka [Školiteľ] ; Šidlíková, Zuzana [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – 117 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 213445
DAI009 Hraničiari digitálnych technológií./Hranice možného. [textový dokument (print)] : Habilitačná práca/Habilitačná prednáška / Šicko, Ján [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 49 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]

ref. číslo: 201105
DAI010 Kontexty súčasného autorského šperku [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce / Defeo Fiúza Siposová, Katarína [Autor, VŠVU VSVKÚU, 100%] ; Weisslechner, Karol [Školiteľ] ; Matějovičová, Petra [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 90 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 201118
DAI011 MUST JOON Kresba a objekt [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce / Ondrušová, Slavomíra [Autor, VŠVU VSVKÚU, 100%] ; Weisslechner, Karol [Školiteľ] ; Seneši Lutherová, Silvia [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 127 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 209298
DAI012 Ná/s+rOj pa++ernOv (Ne/matematické prototypy a typológie) [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce / Gumulák Rypáková, Kristína [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Mitášová, Monika [Školiteľ] ; Hájek, Petr [Školiteľ] ; Kvasz, Ladislav [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – 218 s. [tlačená forma] : text, fotogr., obr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 234001
DAI013 Neviditeľný dizajn [textový dokument (print)] : Habilitačná práca/Habilitačná prednáška / Blaško, Juraj [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – 6 s. [tlačená forma] : text. – [slovenčina]. – [OV 040]

ref. číslo: 201101
DAI014 Šperk versus architektúra = Dialóg [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce / Gašparovičová, Lucia [Autor, VŠVU VSVKÚU, 100%] ; Weisslechner, Karol [Školiteľ] ; Seneši Lutherová, Silvia [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 56 s. [tlačená forma] : text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 209284
DAI015 Typolexikon [textový dokument (print)] : Dizertačná práca / Bálik, Pavol [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%] ; Choma, Pavel [Školiteľ] ; Kolesár, Zdeno [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 75 s. [tlačená forma] : text, obr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 209296
DAI016 Umelec v hlavnej úlohe. Mediálna reprezentácia kreatívneho tvorcu v slovenskom dokumentárnom filme na pozadí spoločenských zmien od druhej polovice 20. storočia po súčasnosť. [textový dokument (print)] : Dizertačná práca / Kisová, Gabriela [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Rusinová, Zora [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2020. – 179 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

ref. číslo: 197563
DAI017 Užitočnosť a realita fikcie [textový dokument (print)] : Úloha umenia v ponúkaní alternatívnych rozprávaní pre prezentáciu subdominantných skupín a mimo-ľudských subjektov. : Habilitačná prednáška / Cséfalvay, András [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 5 s. [tlačená forma] : text. – [slovenčina]. – [OV 040]

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch
Počet záznamov: 4

ref. číslo: 212195
EDI001 Artrooms Moravany 2 Kaštieľ v Moravanoch nad Váhom / Vidovencová, Nina [Autor, VŠVU, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 57 (2020), s. 63-63 [tlačená forma]

ref. číslo: 196821
EDI002 Ekológia krajín duchov tranzit.sk, Bratislava / Vidovencová, Nina [Autor, VŠVU, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 56 (2020), s. 62-62 [tlačená forma]

ref. číslo: 225355
EDI003 Jiří Kovanda, Galéria Schemnitz, Banská Štiavnica / Čierny, Anton [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 58 (2020), s. 59-59 [tlačená forma]

ref. číslo: 212191
EDI004 Martin Hrvol HotDock Project Space / Vidovencová, Nina [Autor, VŠVU, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 57 (2020), s. 60-60 [tlačená forma]

GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup
Počet záznamov: 21

ref. číslo: 213272
GHG001 "Prostredníctvom krajiny skúmam človeka" : Žofia Dubová v rozhovore s Barborou Komarovou [Throug the landscape, I explore the human being" Žofia Dubová in converstation with Barbora Komarová] / Hojstričová, Jana [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 5%] ; Ančic, Peter [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%] ; Komarová, Barbora [Autor interview, 5%] ; Dubová, Žofia [Autor účastník interview, VŠVU VSVKK, 40%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL] In: Profil [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 27, č. 1 (2020), Fotografie autorky Žofie Dubovej k článku v časopise PROFIL č. 1/2020 na strane 72 - 73, 74, 75 a 77., s. 60-95 [tlačená forma]

ref. číslo: 212290
GHG002 14 Martin Kocha, Dieťa spadlo z preliezky, socha, 2020, technická spolupráca: Šimon Galanský, Artrooms Moravany 2 / Jackuliaková, Dominika [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 57 (2020), s. 62-62 [tlačená forma]

ref. číslo: 213737
GHG003 Anton Čierny Itinerár blúdenia (v spodných prúdoch) [textový dokument (print)] [The Itinerary of Wandering (through the undercurrents)] / Šakový, Adam [Autor fotografií, 50%] ; Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Čierny, Anton [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKI, 100%] ; Anton Čierny Itinerár blúdenia (v spodných prúdoch) [28.01.2020-22.03.2020, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Anton Čierny, 2020. – 19 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-570-1946-6

ref. číslo: 213128
GHG004 Dávid Koronczi, Pšenično-špaldový chlieb, s 80% hydratáciou, z múky mletej v Mlyne Zrno vo Veľkých Hostiach, pečený v pondelok 10. 02. 2020 / Koronczi, Dávid [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 55 (2020), Fotografia autora Dávida Koroncziho na titulnom liste časopisu Flash Art č. 55/2020., s. 1-1 [tlačená forma]

ref. číslo: 213118
GHG005 Dom / GORAZDOVA 31 : O dome Erny Masarovičovej a Štefana Kissoczyho na Gorazdovej ulici 31 v Bratislave sme sa rozprávali s jeho majiteľkou a súčasnou obyvateľkou Katarínou Kissoczy, fotil Ján Kekeli. / Kekeli, Ján [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2019, zverejnených 17 fotografií k článku na web stránke., s. 1-1 [online]

ref. číslo: 213109
GHG006 DOM / NÁMESTIE SLOBODY 17, BRATISLAVA : O pavilóne Strojníckej fakulty STU v Bratislave, o tom kde je a aký je, píše Michal Janák. Dom fotil v marci 2020 Ján Kekeli. / Dva znaky / Kekeli, Ján [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2020, zverejnených 16 fotografií k článku na web stránke., s. 1-1 [online]

ref. číslo: 196829
GHG007 GMB by mala prepájať komunity v meste : Rozhovor s Katarínou Trnovskou / Kisová, Gabriela [Autor interview, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Trnovská, Katarína [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 56 (2020), s. 6-8 [tlačená forma]

ref. číslo: 210884
GHG008 Instant : Mimikry / Kyša, Jaroslav [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2020, s. 1-1 [online]

ref. číslo: 210892
GHG009 Instant : Vrchol / Kyša, Jaroslav [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2020, s. 1-1 [online]

ref. číslo: 210894
GHG010 Instant : Malé Karpaty (stred sveta) / Kyša, Jaroslav [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2020, s. 1-1 [online]

ref. číslo: 210895
GHG011 Instant : Zázrivá (partizán a hniezdo) / Kyša, Jaroslav [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2020, s. 1-1 [online]

ref. číslo: 213152
GHG012 Jedlo v Ateliéri vvv na VŠVU v Bratislave/Lýdia Pribišová / Veber, Imrich [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 55 (2020), Fotografia autora Imricha Vebera k článku v časopise Flash Art č. 55/2020 na strane 41., s. 41-43 [tlačená forma]

ref. číslo: 197665
GHG013 Latest woven works by AFAD in Bratislava! / Gerbócová, Beáta [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [článok] In: Digital weaving Norway [elektronický dokument] : Tronrud engeneering newsletter. – Hønefoss (Nórsko) : TRONRUD ENGINEERING AS. – Roč. 7, č. 1 (2020), s. 1-2 [online]

ref. číslo: 213153
GHG014 Martin Piaček Sad ako model a realita (Voľný prepis rozhovoru)/Lýdia Pribišová / Piaček, Martin [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 55 (2020), Fotografie autora Martina Piačeka k článku v časopise Flash Art č. 55/2020 na strane 37, 38 a 39., s. 37-40 [tlačená forma]

ref. číslo: 212984
GHG015 Michaela Kučová: Artrooms Moravany 2: Nebrániť sa nádeji : Michaela Kučová: Artrooms Moravany 2: Don´t Resist Hope / Jackuliaková, Dominika [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [iný] In: Profil [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 27, č. 3 (2020), zverejnených 15 fotografií k článku - ide o recenziu výstavy., s. 134-151 [tlačená forma]

ref. číslo: 238450
GHG016 Mladá generácia fotografov sa už nenechá vyčleňovať / Močková, Jana [Autor interview, 50%] ; Hojstričová, Jana [Autor účastník interview, VŠVU VSVKF, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - KP] In: Dokument1 [textový dokument (print)] / Viazanička, Ján [Autor] ; Markovičová, Veronika [Autor] ; Pašteková, Michaela [Autor]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : ARTTODAY, občianske združenie, 2019. – ISBN 978-80-973492-0-2, s. 108-113 [tlačená forma]

ref. číslo: 237586
GHG017 Nano Art [textový dokument (print)] / Frajová, Jaroslava [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTT, 50%] ; Šišková Opálková, Alena [Zostavovateľ, editor, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Typocon, 2019. – 22 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89841-12-7

ref. číslo: 237575
GHG018 Nano Art colours [textový dokument (print)] / Frajová, Jaroslava [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTT, 50%] ; Šišková Opálková, Alena [Zostavovateľ, editor, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Typocon, 2019. – 39 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89841-11-0

ref. číslo: 212299
GHG019 Performativní prostor střední Evropy / Helena Huber-Doudová / Triaška Stefanović, Olja [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – fotogr. – [čeština]. – [OV 040]. – [iný] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 57 (2020), zverejnených 5 fotografií k článku, s. 16-19 [tlačená forma]

ref. číslo: 213142
GHG020 Radim Labuda – Dávid Koronczi /Dva rozhovory o tom, ako komunikovať o pálčivých témach súčasnosti pomocou jedla a umenia./Omar Mirza / Koronczi, Dávid [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 100%]. – fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný] In: Flash Art [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 55 (2020), Fotografia autora Dávida Koroncziho k článku v časopise Flash Art č. 55/2020 na strane 48., s. 44-48 [tlačená forma]

ref. číslo: 213976
GHG021 Rozhovor / JAKUB KOPEC "Jediné, co mě na architektuře zajímá, je rozmanitost." / Smetanová, Gabriela [Autor interview, 50%] ; Kopec, Jakub [Autor účastník interview, VŠVU VSVKAT, 50%]. – text, ilustr. – [slovenčina, čeština]. – [OV 040] In: Magda magazín [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2020, rozhovor zverejnený na webovej stránke, s. 1-2 [online]

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií
Počet záznamov: 14

ref. číslo: 196793
GII001 #7 sprevádzajú diela Michala Šumichrasta. / Koronczi, Dávid [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Kapitál [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 4, č. 7 (2020), s. 3-3 [tlačená forma]

ref. číslo: 208634
GII002 3-EXPOZÍCIA : 3 Interlude / Pustaiová, Zuzana [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Fotonoviny [textový dokument (print)] : štvrťročník o fotografickom dianí na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Stredoeurópsky dom fotografie. – ISSN 1337-6454. – Roč. 52, č. 3 (2020), s. 3-3 [tlačená forma]

ref. číslo: 196780
GII003 Ako znie soundtrack konca / Koronczi, Dávid [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Kapitál [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 4, č. 7 (2020), s. 8-8 [tlačená forma]

ref. číslo: 221866
GII004 Druhý fokus - Palo Macho s Jevgenijom Iršaiom / Macho, Pavol [Autor interview, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Iršaim, Jevgenij [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL] In: Hudobný život [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 52, č. 12 (2020), s. 40-41 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 205813
GII005 Druhý fokus - Palo Macho s Jurajom Čižmarovičom / Macho, Pavol [Autor interview, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Čižmarovič, Juraj [Autor účastník interview, 50%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL] In: Hudobný život [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 52, č. 7-8 (2020), s. 60-60 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 214405
GII006 Druhý fokus - Palo Macho s Petrom Konečným / Macho, Pavol [Autor interview, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Konečný, Peter [Autor účastník interview, 50%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL] In: Hudobný život [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 52, č. 11 (2020), s. 40-41 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 205807
GII007 Druhý fokus - Palo Macho s Róbertom Raganom st. / Macho, Pavol [Autor interview, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Ragan, Róbert [Autor účastník interview, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL] In: Hudobný život [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 52, č. 9 (2020), s. 60-61 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 208823
GII008 Druhý fokus - Palo Macho s Romanom Harvanom / Macho, Pavol [Autor interview, VŠVU VSVKÚU, 50%] ; Harvan, Roman [Autor účastník interview, 50%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL] In: Hudobný život [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 52, č. 10 (2020), s. 40-41 [tlačená forma] [online]

ref. číslo: 196916
GII009 Kde sa stratila epistemológia? / Vidovencová, Nina [Autor, VŠVU, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Kapitál [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 3, č. 2 (2020), s. 30-31 [tlačená forma]

ref. číslo: 225783
GII010 O neveriacom človeku : Ilustrované posolstvá Franka Tashlina / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [článok] In: Kapitál [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 4, č. 12 (2020), s. 24-25 [tlačená forma]

ref. číslo: 194236
GII011 Operačná a externá pamäť v umení (úvod) / Gerát, Ivan [Autor, TUTFFDTU, 50%] ; Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%]. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (úvod)]. – TUT ID E080375 In: Operačná a externá pamäť v umení [textový dokument (print)] / Gerát, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Zervan, Marian [Zostavovateľ, editor] ; Marcelli, Miroslav [Recenzent] ; Ševčík, Miloš [Recenzent] ; Jablonská, Beata [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Nadácia NOVUM ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave ; Slovart, 2020. – ISBN 978-80-556-4753-1. – TUT ID E080372, s. 4-11 [tlačená forma]

ref. číslo: 196895
GII012 Semená budúcnosti klíčia v Medelíne / Koronczi, Dávid [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040] In: Kapitál [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 3, č. 5 (2020), s. 9-9 [tlačená forma]

ref. číslo: 217159
GII013 Trojjediný pop z Brooklynu / Koronczi, Dávid [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok] In: Kapitál [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 4, č. 11 (2020), s. 8-8 [tlačená forma]

ref. číslo: 197437
GII014 Umelecké školstvo a dnešní mileniáli / Koklesová, Bohunka [Autor interview, VŠVU VSVKTD, 33.334%] ; Vaněk, Tomáš [Autor účastník interview, 33.333%] ; Vybíral, Jindřich [Autor účastník interview, 33.333%]. – text. – [slovenčina, čeština]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL] In: Kapitál [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 3, č. 1 (2020), s. 10-11 [tlačená forma]